



ధర్మము

విచారణ

సత్కథా మంజరి-౭



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌశిక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షపతి

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాదేవి



గురు గౌరీమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీలింగ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

## వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్చుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2030020024604

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***



భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals  
Newspapers  
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject:

Language:

Scanning Centre:

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



# సత్కథా మంజరి

ద్వితీయభాగము.

అంధ్రగిరి కరంగ నాటకజిజ్ఞాసా కావ్యమీమాంసాది

కృతీకర్తలును, చిహ్నముగ నొసకూల్

ప్రథానాంధ్రోపాధ్యాయులును నగు

గొల్లపూడి శ్రీరామశాస్త్రిగారిచే

విరచితము.

తృతీయముద్రణము.

కేసరి ముద్రాక్షరశాల,

మదరాసు.

1929.

# విజ్ఞాపనము.

బాలురకై వ్రాయఁబడిన నీతికథల పుస్తకము లిప్పటి కెన్నియో వెలువడినవి. కాని నేనెఱిగినంతవఱ కవి నీతిబోధకము లుండవలసినరీతి నుండలేదని తలఁచెదను. మఱియు, అండలికభ లలివిస్తారముగనో అతి సంక్షేపముగనో యుండి ప్రధాన విషయమిదియని సులభముగఁ జెలిసికొనఁ దగిన స్థితిలోఁగూడ లేవని చెప్పవచ్చును. మిక్కిలి విస్తరించినకథవలె మిక్కిలి సంగ్రహించి వ్రాయఁబడినకథయు సంత లాభకారి కానేరదు. ఒకవిషయమునె రెండుమూఁడుసారులుగఁ జరువునప్పటివలె, రెండుమూఁడు గ్రుక్కలలోఁ జదివి ముగించి నపుడును, అందలి ముఖ్యాంశము చక్కగా బోధపడుట కష్టసాధ్యము.

నీతిబోధకమగు నొకకథను జరువఁబోవునపుడే యందలి గూఢార్థము చరువరి కెర్పడ నేని, చరువునపు డతనిమనసు దానియందె నిలిచియుండును. కథను సమగ్రముగఁ జరువునప్పటి కతని కాభావము నిరసదును. చిరవనున్న సారాంశ మా గూఢార్థమునె మఱింత దృఢపఱచును. బాలురు చరువఁదగిన గ్రంథముల్ఱిన్న నే ప్రయోజనకారులని నాయాశ నుండు.

ఈ చిన్నిపొత్తము పైమార్గము ననుసరించియే వ్రాయఁబడినది. శీర్షికను జరువునప్పడే కథలోని ప్రధానాంశము ఫలానిదని రేర్పడును. దానివివరము నే మొదటిపద్యము దృష్టాంతపూర్వకముగా బోధించుచున్నది. మఱియు, కథాసారాంశమును, దాని బలపఱచు నొక ప్రసిద్ధపద్యమును గలవు. ఆద్యంతములయందుండు పద్యములను బాలురచే నావృత్తిచేయించినచో వారికి నొక్కొక్కకథయు నెప్పటికిని జిహ్వగ్రమందుండు ననుటకు సంశయములేదు. కనుక, ఈగ్రంథము పాఠశాలలలోఁగ్రందితరగతులలోఁ జరువువిద్యాస్థులకుఁ బాఠ్యముగ నేర్పాటుచేయుట కెంతయుఁచిగియున్నదని మనవిచేయుచున్నాఁడను.

ఇట్లు,  
గ్రంథకర్త.

## భ గ వ త్పా ర్థ న ము.

౧॥ జ్ఞానానందమయం జీవం । నిర్మల స్ఫటికాకృతిం  
ఆధారం సర్వవిద్యానాం । హయగ్రీవ ముపాస్మహే॥

౨॥ శారదా శారదామృజా వదనా వదనామ్బుజే  
సర్వదాసర్వదా స్తాకం । సన్నధి స్సన్నిధింక్రియాత్॥

౩॥ ఏ విభు వందనార్చనము లే విభుచింతియు నామ  
కీర్తనం । బే విభులీల లగ్భతము లెప్పుడు సం  
శ్రవణంబు సేయ, గో! మావళిఁబాసి లోకము  
శుభాయత వృత్తిఁ జెలంగు నండు, నే! నావిభు  
నాశ్రయించెద నభూ ఘ నివర్తను భక్తకీర్తను॥

౪॥ ఎవ్వనిచే జనించు జగ, మెవ్వనిలోపలనుండు లీనమై  
యెవ్వనియందు డిందు, బరమేశ్వరు డెవ్వడు,  
మూలకారణం బెవ్వ, ఉనాది మధ్యలయు  
డెవ్వడు, సర్వము దానయైనవా డెవ్వడు, వాని  
నొత్మభవు సీశ్వరు నే శరణంబు వేడెద॥

౫॥ లోకంబులు లోకేశులు  
లోకస్థులు దెగిన దుది, నలోకంబగు పెం  
జీకటి కవ్వల నెవ్వం  
జ్ఞేకాకృతి వెలుగు, నతని నే నేవింతు॥

౬॥ నీపాదకమల సేవయు,  
నీపాదార్చకులతోడి నెయ్యమును, నితాం  
తాపా భూత దయయును,  
దాకుస మందార! నాకు దయసేయ గదే॥





శ్రీరామా!

స త క్తా మం జ రి.

దయనుమించిన ధర్మములేదు.

గీ॥ ఆర్తులను గావఁ బూనినయట్టివాని  
శుభము లెందైన వరియించుఁ జూవె వెదకి,  
అడవినున్న జీమూతవాహనుఁడు దీను  
లైన నాగులఁ గాచుట నందె శుభము.

—ఐఐ జీమూత వాహనుఁడు. ఐఐ—

హిమాలయమునందు జీమూతకేతువను నొకగంధర్వ  
రాజు వాసముచేయుచుండెను. అతనియింట వంశపారంపర్య  
ముగఁ గోరినకోరికలనిచ్చు కల్పవృక్షమొకటియుండినది. బిడ్డ  
లులేని జీమూతకేతువు దేవతాస్వరూపమగు నాకల్పవృక్షము  
ను యాచించి, సగ్గుణమూర్తియగు నొకపుత్రుని గనెను. ఆ  
బాలుఁడు 'జీమూతవాహనుఁడు' అను పేరుతోఁ బరఁగుచు,  
సర్వభూతదయగలిగి పెరుగుచుండినవాఁడు. ఇట్లుండ నాతఁడు  
క్రమముగా యవరాజయి యొకనాఁడు తండ్రితో నిట్లనియె.

‘తండ్రి! మనుజుని భాగ్యభోగ్యములన్నియు నెప్పు  
డోయొకప్పుడు సశించిపోవునవేకదా! విచారింప నిర్మలమైన

కీర్తియొక్కటియే శాశ్వతముగా నిలుచునది. ఆ కీర్తియుఁ బరోపకారమువలనఁ గలిగినట్లయిన నింకఁ జెప్పవలసినదియే లేదు. కనుక, మన పెరటిలోనున్న కల్పవృక్షమును నితరులకుఁగా వినియోగింతుమేని, మనజన్మము సార్థకమగును. మన కీర్తియు దిక్కులయందు వ్యాపించును. మీ యాజ్ఞ యగు నేని, నే నాకల్పవృక్షముచేఁ బ్రపంచములోని జనులదారిద్ర్యమును బోఁగొట్టెదను. ఏమిసెలవు?”

జీమూత కేతువు పుత్తుని యాదార్యమునకు మిగుల సంతసించి, నీయిష్టముచొప్పునఁ జేయుము” అనెను. అంత జీమూతవాహనుఁడు కల్పవృక్షమునొద్దకుఁబోయి, “దేవా! ఇపుడు నాకోరిక నొకదానిని నెఱవేర్పవలయు. ఈ ప్రపంచమున నెక్కడను దారిద్ర్యమనుమాట లేకుండఁ జేయుట నాయభిమతము. ఇదే నిన్ను ధన్యులకు ధారపోసితిని” అని నుడివెను. ఇట్లాధీగుఁడు పలుకఁగా నాకల్పవృక్షము భూలోకమున విస్తారముగా బంగారమును పర్షిం చెను. దానిచే జనులందఱును ధనవంతులైరి. జీమూతవాహనునికీర్తి లోకమందంతట నల్లుకొనెను.

జీమూత కేతుని దాయాదులు సమయమును నిరీక్షించుచున్న వారగుటచేఁ గల్పవృక్షము పరాధీన మయినదని తెలిసినతోడనే, అందఱొకటిగఁగూడి జీమూత కేతువుపై దండెత్తి వచ్చిరి. అపుడు జీమూతవాహనుఁడు సవినయముగా జనకునకిట్లనియె, “తండ్రీ! ఈ శరీరము నీటిబుగ్గవంటిది. అట్లే సంపదయును. ఇట్టితుచ్ఛమునకాసించి యితరులను బాధపెట్ట

దగునా? కావున మనమిపుడు దాయాదులతోఁ బోరి, వారిని  
నధించుట యుక్తముగఁ గోఁపదు. మనమే యీ రాజ్యము  
నది. ‘దలి యెక్కడికై నఁ బోవుదము. ఆ దీనులనే బ్రతుకని  
చ్చి.’” పుత్తుని వచనముల నాలించి జీమూతకేతువు  
“వత్సా! యశావనవంతుడవైన నీవే రాజ్యమునువిడిచిపోవు  
టకు సిగ్ధముగ నుండ, ముడుసలైనై న నా కేలయీ రాజ్యము”  
అనెను. అంతట జీమూతవాహనుఁడు తల్లిదండ్రులఁ గోడ్చొ  
ని మలయపర్వతమునకుఁబోయి, అచట నొకకుటీరమునందు  
వారికి సేవచేయుచుఁ గాలముగడపుచుండెను.

ఇట్లుండ నాకొండయందు పసించు గంధర్వరాజు  
కొమారుఁడు ‘మిత్రావసువు’ అనునతఁడు, జీమూతవాహనున  
కాప్త మిత్రుడయ్యెను. ఆ మిత్రావసువునకు ‘మలయవతి’  
అనునొక చెల్లెలుగలదు. ఒకనాఁడు మలయవతియు జీమూ  
తవాహనుఁడును నొంటరిపాటునఁ జూచుకొని పరస్పరము  
మోహించిరి. తరువాతఁ గొన్నిదినములకు మిత్రావసువు  
జీమూతవాహనునితో, “సఖుడా! నాచెల్లెలిని మలయవతిని  
నీకిచ్చి వివాహముచేయ నెంచితిని. నాకోరికను ద్రోసివేయకు  
ము” అనెను. ఆమాటకు జీమూతవాహనుఁడు మనసులో  
సంతసించి “నీకోరిక నెఱవేఱవలయునన్న నా జననీజనకు  
లంగీకరింపవలయుఁగదా! వారి నడుగుము” అని చెప్పెను.  
మిత్రావసు వతనితల్లిదండ్రుల నడుగ వారును మఱుమాటా  
డక సమ్మతించిరి. పిమ్మట నొకసుముహూర్తమున జీమూత  
వాహనుఁడు మలయవతిని వివాహమయి, ఆపర్వతమునందే



సుఖముగఁ గాలక్షేపము చేయుచుండెను.

ఒకనాఁడు జీమూతవాహనుఁడు సముద్రతీరమున విహరించుచుండెను. ఆసమయమున నచట నొక స్త్రీ యొక బాలుని గొఁగిలించుకొని ‘హాపుత్రా!’ యని యేడ్చుచుండినది. అంతలో నొకపురుషుఁడేతెంచి బలాత్కారముగ నాబాలుని దల్లినుండి విడిపించి తీసికొనిపోయి యొకతాత్తిపై నెక్కించెను. పిగవ నతడాస్త్రీని గోడ్చి పట్టణమునకుఁ బోయెను. జీమూతవాహనుఁ డదియంతయుఁజూచి, ఆబాలుని సమీపించి, వత్సా! నీవెవరపు? నీతల్లిదేల యేడ్చుచున్నది? అని యడిగెను. అంత నా బాలుఁడు తనవృత్తాంతము నిట్లుచెప్పెను.

“తల్లిదాస్యముచేఁ గుపితుడై న గరుత్మంతుఁడు మహావిష్ణువువలన నాగులు తన కాహారమగునట్లు వరము గైకొని, అదిమొదలు సర్పముల భుజింప నారంభించెను. కొలఁదికాలములో నె పాతాళలోకమంతయు మాపుచెడెను. అంత మాత్రభువగువాసుకి ఒకమాత్రే నాగలోకము నాశమగునేమో అని భయపడి గరుత్మంతునితో ‘అయ్యా! ఒక పర్యాయమే యందఱను వధింపఁ బూనకుము. అట్లయిన, శీఘ్రకాలములోనే నీయాహార మడుగంటును. ఆవల నీకును గష్టమగుఁగదా! కనుక, నేఁడుమొదలు దినమున కొకనాగుని చొప్పున నీవు చెప్పినచోటునకుఁ బంపుచుండెదను. నామాటవిని యికమీఁదట బాతాళమునకు రావలదు.’ అని ప్రార్థించెను. గరుడుఁడును దాని కంగీకరించెను. తాను జెప్పినరీతి వాసుకిప్రతిదినము నొక్కనాగునిఁ బంపుచుండ నాతఁడు భుజించుచున్న

వాడు. అపసుసన యీదినము నావంతు వచ్చినది. దీనికే మాయమ్మ సేద్యమిచ్చినది. నన్ను శంఖచూడుడంగును.

జీమూతవాహనుడు సమాచారమును విని మిగుల దుఃఖించి, పొగపహానుడై నవాసుకి ప్రభుత్వమును గూర్చియు, కనికరమించుకై నతేని గరుత్మంతుని కుకార్యమును గుఱించి యు నిందించి, “మిత్రుడా! నీవు దుఃఖింపవలదు. నా శరీర మర్పించి, గరుడునినుండినిన్ను గాపాడెదను” అని చెప్పెను. ఆమాటకు ‘శంఖచూడుడు’ వలదు వలదు. నేనే పోయె నను” అని నుదీవి తనకు మరణకాలము సమీపించుటచే, చేగువనుస్సు గోక శేష్యుని మ్రొక్కిబోయెను. దయానిధి యగు జీమూతవాహనుడు, ఆత్మార్పణముచే నాగుని రక్షిం పఁ దనకవకాశము లభించినదికదా! అని సంతోషించుచు, వధ్యశిలపై కెక్కి గరుడునిరాకకు నిరీక్షించుచుండెను.

ఇంతలో నాసర్పవై రివచ్చి, బండపైనుండు గంధర్వు ని క్షణములో ముక్కుసంగటచుకొనిపోయి, మలయశిఖరము పై నుంచుకొని యూరగింపనాగెను. అప్పుడొకసమునుండి పూ లవాన కురిసెను. గరుత్మంతుడు దానినిజూచి యాశ్చర్యపడి తినుటమాని, కారణమాలోచించుచుండెను. ఇంతలో శంఖ చూడుడు దేవాలయమునుండివచ్చి, వధ్యశిలపై నెత్తురుండు టగని మిక్కిలిదుఃఖించి, నెత్తురుజాడనుబట్టి గరుత్మంతుడుం డు స్థలముసకుబోవుచు, దూరమునుండియే “గరుత్మంతుడా! ఆతనిఁ జంపవలదు. అతఁడు నాగుఁడు కాఁడు. నేను నాగుఁ డను” అని యఱచెను. ఆమాట విని గరుడుడు విభ్రాంతుఁ

డయ్యె. తనకోర్కి పూర్ణముగ నెఱవేఱనందులకు జీమూత వాహనుడు భేదపడఁదొడఁగె.

పిమ్మట గరుత్మంతుఁడు శంఖచూడునివలనయావద్వృత్తాంతము నెఱిగి, తనపొరపాటునకు మిక్కిలి పరితపించి, “ఇతరులకుఁగా నీమహాత్ముఁడు తనప్రాణములఁ గోలుపోవ సంసిద్ధుఁడయ్యెఁగదా! నేనింతదనుకఁ జేసిన పాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగ, ఇదే యాయస్థిలోఁ జొచ్చి దేహత్యాగ మొనరించెదఁగాక.” అని యల్లొనరింప సాహసించెను. అంతలో జీమూతవాహనుఁ డతని వారించి, “పక్షింపుఁడా! ఏల ప్రాణత్యాగమును జేయ నిశ్చయించితివి? పాపమునకు నెఱతువేని ‘ఇరకజీవహింస చేయ’ నని యొప్పుపెట్టుకొనుము. ఇంతివఱకుఁ జేసిన పాపమునకుఁగాఁ బల్చాత్తాపము నొందుము. దానిచే నీపాపము శమించును” అని బోధించెను.

గరుడుఁడాతని వచనమును గురూపదేశముగ భావించి, తానంతదనుకఁ జంపినపాములను బ్రతికింప నముకట్టి, అమృతమును దీసికొనిరా స్వర్ణమునకుఁబోయెను. ఇంతలో పార్వతీ దేవి మలయవతి భక్తికి మెచ్చి వచ్చి, జీమూతవాహనునిపై నమృతమును వర్షింప, దానిచే నతనిదేహము వజ్రదేహమాయెను. కొంతసేపటికి గరుత్మంతుఁ డాకసమునుండి యాకొండపై నమృతవర్షమును గురిసెను. అంత నచటిపాముల యెముకలు బ్రతికిలేచెను. అపుడా కొండ శిఖరము పాతాళలోకమువలెఁ జూపట్టెను.

జీమూతవాహనుఁ డక్షతదేహుఁడై సుఖముగ ను



న్నాడని విని, బంధువులందఱు సంతసించిరి. శంఖచూ  
డుడు గంధర్వరాజుకడ సెలవుదీసికొని, పాతాళమునకుఁ  
యోను. జీమూతవాహనునిక్రీడినాకర్ణించి, గౌరీకటాక్షముచే  
మామలు ప్రీతి నములై వచ్చి, తాము గైకొనిన రాజ్య  
మును మరల నాతని కొసగి, హిమాచలమునకు రమ్మని  
ప్రార్థించిరి. దాని కతఁడు సమ్మతించి, తల్లిదండ్రులతోడను  
భార్యతోను నిజ నివాసమునకుఁ బోయి, చిరకాలము సుఖ  
ముగనుండెను.

కనుక, దీనజనులయెడఁ గనికరముగలవారి కొకప్పుడు  
దుఃఖములు గలిగినను, అవి సుఖములుగ నే తుదకుఁ బరిణమిం  
చుచుండును. అట్టివారు వనములో నున్నను, శుభములు  
వారిని వెదకికొనిపోయి యాశ్రయించును.

గీ॥ దిక్కులేనివాని దీనతఁబాపిన  
పురుషుఁ డిహమునందుఁ బూజ్యుడగును,  
బరమునందు వానిభాగ్యమేమనవచ్చు?  
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ.

తా॥ దిక్కులేనివానియెడఁ గనికరించి యతని పై న్యమును బోగొ  
ట్టినయతఁడు ఈలోకమున నందఱచే గౌరవింపఁబడును. అట్టివానికిఁ బర  
లోకమునఁ గలుగుసౌఖ్య మింతయని చెప్ప శక్యముగాదు.

## 2. చేసినపాపము చెఱుపకవిడువదు.

గీ॥ ఎఱుఁగ కొనరించినను బాప మెవరఁగాని  
కట్టికుడుపక పోదది యెట్టులైన,  
బాల్యమందుఁ దూసేఁగల బాధపఱచి  
యనుభవింపఁడె మాండవ్యుఁ డాఫలంబు?

—ఊహ ఆ జీ మాం డ వ్యుఁ డు.ఊహ—

పూర్వము మాండవ్యుఁడను నొక బ్రాహ్మణుఁడుండెను. ఆతఁడు సకలధర్మములఁ దెలిసినవాఁడును, సత్యముఁ దప్పని వాఁడునై, సమస్తతీర్థముల సేవించి యొకచోట నొక యాశ్రమము నేర్పఱచుకొని, తపస్సు చేసికొనుచుండెడివాఁడు. ఇట్లు కొంతకాలము గడచెను. ఒకనాఁడతఁడు తన కుటీరము దాపున నుండు నొకచెట్టుక్రింద, చేతులు పైకెత్తి మానవ్రతముఁ దాల్చి నిలిచి, తపస్సుచేసికొనుచుండెను. ఆ సమయమునఁ గొందఱు దొంగలు, దొంగిలిన ధనముతోఁగూడఁ బఱుగిడుచు, రక్షకభటులవలని భయమునఁ దాము పోవు త్రోవలోనున్న యా మాండవ్యుని యాశ్రమములోఁ దూటి, అందొకచోట నాస్త్రవ్యమును బాతిపెట్టి యుండే యొకమూల దాఁగియుండిరి.

ఇంతలోఁ దలవరులు చోరులను దఱుముకొనుచువచ్చి, తపస్సుచేసికొనుచున్న మాండవ్యుని సమీపించి, “బ్రాహ్మణోత్తమా! ఇటు పరుగెత్తివచ్చిన దొంగ లేదారిని బోయిరి? మేము వారిని శీఘ్రముగ వెంబడింపవలసియున్నది. ఆలసింపక

చెలుపుడు.” అని యడిగిరి. అట్లు వా రెన్నితూరు లడిగినను సమాధిలోనున్న యాముని యొకపలుకై నఁ బలికినవాఁడు కాఁడు. అంత నా తలారులు కుపితులై, బలాత్కారముగ నతని యాశ్రమములోఁ జొరబడి, నలువైపుల వెతకి, ఒక మూల దాఁగియున్న దొంగలను, వారందుఁ బాఁతిపెట్టిన ధనమును గనుగొనిరి. దానిచే వారికామునిపై నను సంశయము గలిగెను. వారపుడు దొంగలతో మునినిగూడఁ బట్టుకొని పోయి తమరాజున కొప్పగించిరి. రాజును విచారణలేక, అందఱును గొఱుతవేయ నాజ్ఞాపించెను. రాజాజ్ఞనుబట్టి తలారు లామునినిగూడఁ గొఱుతవేసిరి.

కొఱునం దుఁపఁబడినను, ఆ మునిశ్రేష్ఠుఁడు చాల కాలమువఱ కట్లే యాహారములేకను మరణింపకను ఉండి తపస్సు చేసికొనుచుండెను. అతని కష్టమును జూచినవారు మిగులఁ బరితాప పడుచుండిరి. ఆ ఋషివరుని మహిమను గాంచి, కావలివారు జడిసి, ఆ సమాచారము ఉన్నదియున్నట్లుగా రాజునకుఁ దెలిపిరి. రా జప్పటికిఁ దెలివిదచ్చికొని, అతనిని గొప్పఋషిగ నిశ్చయించి, వెంటనే మంత్రులతోఁ గూడ నచటికిఁబోయి, కొఱుననున్న ఋషికి నాష్టాంగపడి “నాతప్పును మన్నింపుము” అని వేడుకొనెను. మునిశ్రేష్ఠుఁ డాతనియపచారమును ‘మన్నించితి’ ననెను. అంత నా తలారులు రాజానుమతిచే నామునిని మెల్లగదింపి శూలమును దీసి వేయుటకుఁ దమశక్తికొలఁది యత్నించిరి; కాని సాధ్యము గాకపోయెను. వారపుడు చేయునదిలేక, దానిని నడుగుమట్ట



మునకు విడిచివేసిరి. ఆ ముని శూలపుండ్రునుక తనలోనేనిలిచి యుండినను దానితోఁ దిగుగుచుండెను. అతఁడా శూలపుఁ గొనకుఁ బూలబుట్టను దగిలించుకొనవచ్చును గదా! అని మీఁదు మిక్కిలి సంతసించెను. ఆ శూల మల్లుండుటవలననే ‘ఆణిమాండవ్యుఁడు’ అనుప్రసిద్ధి యాతనికిఁ గలిగెను.

ఆణిమాండవ్యుఁ డొకనాఁడు యమలోకమునకుఁ బోయి, సింహాసనమునందూ గూర్చుండియున్న ధర్మదేవతను జూచి, “నే నిట్టి దుష్ఫలము ననుభవించితిని గదా! దీనికి నేను దెలియకుండఁ జేసిన పాపమేమి?” అని యడిగెను. అందుకా యమధర్మరాజు “ఓ తపోధనా! నీవు బాల్యమున తూనీఁగలఁబట్టి వాని తోఁకలకు ముండ్లుగ్రుచ్చి, యాడించు చుండెడివాడవు. ఆ పాపకర్మమునకు ఫలముగ నిపు డీకష్టము ననుభవించితివి.” అని చెప్పి “బ్రహ్మాక్షీ! దానము స్వల్పముగ నీయఁబడినను బెక్కుమడుఁగు లెట్లగునో, పాపము నట్లేకొంచె మైనను నధికదుఃఖము నొసఁగును.” అని నుడివెను. పిదప వారికిఁ గొంతసేపు సంభాషణము జరిగెను. ఆవలమాండ వ్యుఁడు యమునికడ సెలవుదీసికొని నిజాశ్రమమున కేగెను.

కనుక నెవరుగాని యెప్పుడైన ఏజంతువునకేని వేఁ డుకకైన బాధఁగలుగఁజేసినచో, ఆపాపకార్యమునకుఁ దగిన ఫల మెప్పటికైన ననుభవింపక తీరిదని స్పష్టమగుచున్నది.

ఆ॥ పాపమనఁగ వేతె పర దేశమునలేదు|

తనదు కర్మములను దగిలి యుండు,

కర్మ జనుఁడు తాను గన్నులఁ జూచిన; (విశ్వ.)

### 3. ఆలోచించి పనిచేసిన హానిరాదు.

తే॥ ఎట్టిపనినైన యోజించి యేర్పడంగఁ  
జేయునాతఁడు శుభములఁ జెందు నెపుడు,  
అరయఁ జిరకారి చిరకారి యగుటచేత,  
మాతృవధమును దప్పించి మాన్యుడయ్యె.

చిరకారి = ఆలోచించి పనిచేయువాఁడు. మాన్యుడు = పూజ్యుడు.

— చిరకారి చరిత్రము. —

పూర్వము మేధానిధియను నొకమునిశ్రేష్ఠునకు “చిరకారి” అను నొక పుత్రుఁడుండెను. ఆతఁడు పనులనెల్లఁ జాల విచారించి చేయువాఁడగుటచే నతని కాపేగు సుప్రసిద్ధమయ్యెను. ఒకనాఁ డొక కారణమున మేధానిధి భార్యపైఁ గోపించి చిరకారినిబిలిచి “నీ తల్లిని జంపుము” అని యానతిచ్చి వెడలిపోయెను. ఎందును వేగిరపా టెఱుంగని యా చిరకారి యపు డిట్లని వితర్కింపఁ దొడఁగెను.

“ఈ సమయమునఁ దండ్రి యాజ్ఞ మిఱురాదు. తల్లిని జంపుటయుఁ దగదు. పోనీ! ‘జనకునితలంపుఁ దప్పింపఁ బూనెడఁగాక.’ అని యోజించితివా? అది పాపకార్యము గదా! ఎట్లును నీపట్టిన మాతృరక్ష యవశ్యకర్తవ్యము. తల్లి దండ్రులకుఁ బొత్తులవాఁడ నగుటచే నిరువురును నాకు సమానులే యగుదురు. మాతృవధము నరకకూపమునఁ బడఁద్రోయకమానదు. అట్లని విడిచితిని బో; తండ్రి సవమానపఱచిన

వాఁడుమాత్రము నరకమును దప్పించుకొనఁగలఁడా?" అని కొంతసేపు విచారించి, మరల నాతఁ డిట్లు తలపోయఁ జొచ్చెను.

“తండ్రియే పుత్రరూపమున జన్మించునని శాస్త్రములు ఘోషించుచున్నయవి. అట్లగుటచే జనకుఁడే నేనుగఁ బుట్టినవాఁడ ననుటకు సంశయములేదు. మఱియు జనకునాజ్ఞఁ బాలించిన పుత్రునిపాపములన్నియు నశించునని పెద్దలవలన వినియున్నాఁడను. వేయిమాటలేల? జనకుఁడే తపము, ధర్మము, విద్య, పరమదైవతమును. అట్టి జనకుని కిష్టమగు కార్య మొనరించినవానియెడ, దేవతలును దృష్టిగొందుదురు. కనుక, తండ్రియాజ్ఞను బాలించుటయే యీ సమయమున నా కుచితమని తోచుచున్నది.”

ఇట్లా మునిపుత్రుఁ డూహించుకొని పిదపఁ దల్లిని గూర్చి యాలోచింపఁ గడంగెను.

“అగ్నికి \*నరణివలెఁ గరచరణాది విశిష్టమగు నీ శరీరమునకుఁ దల్లియే కదా కారణము! తన దేహ సౌఖ్యమును గూడఁ బాటింపక, భరింపశక్యముగాని గర్భదుఃఖమున కోర్చి కొడుకునకై తల్లి పడుపాటు లిన్నియని చెప్పఁదరమా? తండ్రి వచ్చిపోయి చూచువాఁడుగాక, తల్లివలెఁ గొమారునితో సకలకష్టముల ననుభవించునా? కనుకనే వేదములును దండ్రి కంటెఁ దల్లియే గౌరవమున నధికురాలని చెప్పుచున్నవి.

\*ఆరణి = నిష్పపుట్టించుటకొఱకు మఱియొకకొయ్యచే జిలుకుటకుఁ దగినకొయ్య.



బాలుడైనను, ప్రాశుడైనను, వృద్ధుడైనను, కొడుకును  
దల్లి యొకవిధముగనే ప్రేమించుచుండును. తల్లికి సర్వ  
ప్రపంచమును దనపుత్తుడేకదా! దుమ్ములోఁబడిపొల్లు నల్ప  
జంతువులుమొదలు రాజాధిరాజువఱకు నందఱకును గల్గి  
యత్యంతావశ్యకమై యున్నది. కలవాడు, లేనివాడు, బల  
వంతుడు, బలహీనుడు, బుద్ధిమంతుడు, మూఢుడు, అను  
వ్యత్యాసములేక యెల్లరకును దల్లికలిమి సౌఖ్యదాయకమై  
యుండును. మాతృవియోగము సంభవించినంతనే యెట్టివాఁ  
డును నసమర్థుడును దుఃఖియు నగును. అతనికిఁ బ్రపంచమే  
పాడైనట్లు తోచును. ఇట్టి తల్లిని వధించుట ఘోర నరక  
కూపమునఁ బడఁద్రోయునని పసులకాపరిగూడ నెఱుంగఁ  
దా? ఎట్టి కఠివాత్మునకేని యిట్టిపాపకార్యమును జేయ చేతు  
లెట్లాడును?”

అని చిరకారి పెక్కురీతుల విచారించుచుండఁ జాల  
నేపు గడచెను. అంతలోపల నతని తండ్రియగు మేధానిధి  
పశ్చాత్తాప తప్పుడై, “అయ్యా! కోపముతో నొడలు జెలి  
యక ‘తల్లిని జంపు’ మని కొడుకున కాజ్ఞ చేసి వచ్చితినిగదా!  
ఎంతటి ఘోరపాపమున కొడిగట్టితిని? ఇంక నాతపస్సు కాల్య  
నా? ఇంతకు నాతఁడు తనపనిని ముగించి యుండునేమో!”  
అని తహతహపడుచుఁ గన్నులనుండి నీరు కాల్యలుగట్టిఁ  
గాళ్ళు తడఁబడుచుండఁ బరుగిడుచు, నడుమ నడుమ చిర  
కారి యెందును దనచిరకారితను జూపుఁగాక; ఇట్టిపనికి పేరిర  
పడునా? అని కొంత ధైర్యముఁ దెచ్చుకొనుచు, పుత్తు

నుద్దేశించి తనలా “తనయా! నేను మూఢత్వమున నకార్యమునకుఁ బురికొల్పినను, నిన్నుఁ గని పెంచి పెద్దవానిఁ జేసిన తల్లినిఁ జంపక యుంటివేని, నీపేరు సార్థకమగును. లోకులు నిన్ను మెత్తురు.” అని తలంచుచుఁ బుత్త్రినిఁ జేరఁబోయెను.

చిరకారి యాత్రముతోఁ దన్నుసమీపించిన జనకునిఁ జూచి, చేతనున్న కత్తిని దిగువవిడిచి యతనిపాదములపైఁ బడెను. భార్యయు భర్తకు సాగిలఁబడెను. అపు డాముని వారిగువ్వరను లేవనెత్తి, కొడుకును గౌఁగిలించుకొని దీవనలిచ్చి, “నాయనా! నాకును నాతపమునకును నిందరాకుండఁ జేసితివి. నరకకూపమునఁ బడకుండ నిన్ను నీవు రక్షించుకొంటివి. నీ చిరకారితను మెచ్చవలదా?” అని పొగడి వారిని దోడ్కొని చనియెను.

కనుక, బుద్ధిమంతుఁడగువాఁడు ఏపనినైన దూరాలోచనముచేసి చేయవలయు. అట్టివాఁడె సర్వశుభముల నొంది, అందఱచేఁ బొగడఁబడును.

గీ॥ తామసించి చేయఁదగ దెట్టికార్యంబు  
వేగిరింప నదియు విషమ మగును  
పచ్చికాయఁదెచ్చి పడ వేయ ఫలమకా నె?  
విశ్వదాభిరామ వినుర! వేమ.

తా॥ ఏపనినైనను దొందరపడి చేయరాదు. అట్లుచేసినచోఁ బచ్చికాయను మాఁగ వేసినఁ బండనియట్టులు వ్యర్థ మగును.

## 4. విమర్శింపకచేయుట వెట్టితనము.

గీ॥ ముందువెనుకల నరయక మోసపోయి,  
కార్యమొనరించువాఁ డొందుఁ గట్టములను,  
సెట్టిసంగతి తెలియక చేసి యట్లు  
మంగలి యొకండు పిమ్మల నంగలార్చె.

—ఊరకుఁడు కొలుతఁబడుట. ఊరి—

పూర్వ మొకవైశ్యుని పుత్రుఁడు బాల్యముననే తల్లి  
దండ్రులఁ గోల్పోయి, దాదాచేఁ బెంపఁబడి యుక్తవయస్కుఁ  
డాయెను. అతఁ డొకనాఁడు తన పెంపుడుతల్లిని బిలిచి,  
“మాయయ్య యార్జించినట్టి ధన మెచటఁ బోయెను? ఇట్టి  
వయసున లేమిడి ననుభవించుచు నలుగురితోఁ దలయెత్తి  
యెట్లు తిరుగువాఁడను? ఉండ నిల్లును గుడువఁ గూడును గట్ట  
గుడ్డయు, లేక యీ బ్రతుకు బ్రతుకుటకంటెఁ జచ్చుటయే  
మేలని తోఁచెడి. లేదా! అడవికిఁబోయి మునివృత్తి ననలం  
బించి యాకలములఁ దినుచుఁ దపస్సుచేసికొనియైనఁ బుణ్య  
లోకమునకుఁ బోవువాఁడ” అని కన్నీరుగార్పఁదొడఁగెను.

అపు డా దాది యిట్లనియె. “కుమారా! దుఃఖింప  
వలదు. నే నిట్లు చూచుచుండగనే నీవు సకలైశ్వర్యముల  
తోఁ దులఁదూఁగుచు, బంధువులచే గారవింపఁబడు కాలము  
రానున్నది. ఈ రహస్య వృత్తాంతమును వినుము. నీవు  
పుట్టినదేశనుగూర్చి ఫలాఫలములఁ జెప్పుమని యొకయోగి

వరుని నడిగితి. ఆతఁడు దీర్ఘాలోచనముచేసి ‘ఇన్ని సంవత్సరములు, ఇన్నిమాసములు, ఇన్నిదినములు, గడచినపిదప నీశాలునకు సంపద చేకూరు’ అని చెప్పెను. అది మొదలు సంవత్సర మాస దినము లెన్నుకొనుచున్నదానను. ఆ గడువు నేటితో సరిపోయినది. నీవు నేడో రేపో గొప్పధనవంతుఁడవు కాఁగలవు. ఊహిడిల్లుము.’’

అంత నాసెట్టిబిడ్డఁడు దాదిచెప్పిన మాటల కూటఁజేరి, రాత్రి సుఖనిద్రఁ జెందెను. నాల్గవజామున గజచర్మమును ధరించి, తల్పపైనుండు జడలలో బాలచంద్రుఁడు వెలుఁగుచుండ, తెల్లని శరీరముతోడ నొకసిద్ధుఁ డాతనికి స్వప్నములో నగపడి యిట్లనియె.

“వత్సా’ సాహసించి ప్రాణములఁ బోఁగొట్టుకొనఁబ్రయత్నించితివేల? నే నుండ నీకేమికోడవ? పూర్వజన్మమున నీవు నన్ను మిగుల భక్తితో నారాధించితివి. అది కారణముగా రేపే నీవు ధనవంతుఁడవు కాఁగలవు. నిశ్చింతుండవై యుండము. ఇది యొక కలయని భావింపక నేజెప్పినట్లు తెలివితోఁ బ్రవర్తింపుము. అదేమన:—నే డరుచోదయము ననే మేల్కొంచి, భగవన్నామసంకీర్తనముచేసి, తెల్లవాఱగ నే డౌరాభ్యంగనాదులఁ గావించుకొని, మమఁగుచోవతి కట్టిన వాఁడ వై యొకచోటఁ గూరుచుండుము. అపుడు ముగ్గురు భిక్షుకులు సీయెదుటికి వచ్చి నిలుతురు. వారికిఁ దగినవిధమునఁ బూజచేసి తృప్తుల నొనర్చి, జంకక దుడ్డుకఱుతో వారిలెల పగులునట్లు మోఁదము. తరువాత నీవట్లు చూచు



చుండగ నే, ఆముగ్గురును గోట్లసంఖ్యతో మాడలుగల పూఁడు నిధు లగుదురు. ఆ ధనముచే దేవాలయములను, గొప్ప చెఱువులను, మనోహరములైన యారామములను, గట్టింపుము. మఱియు గ్రాహ్యోత్తముల కగ్రహారము లొసఁగుము. పండితశ్రేష్ఠుల నాదరించి, తగినవిధమున నారికి ధనమొసఁగుము. ఇట్లు చేయుటచే నీకీర్తి లోకమంతట వ్యాపించును. మఱియు, బంధుమిత్రాదులు నిన్నాశ్రయించి సుఖజీవనముఁ జేయుచుండ, నీవు పుత్త్రపౌత్రాభివృద్ధిగలిగి సుఖముండుము.”

ఇట్లు నుడివి యొ సిద్ధుఁడు కనఁబడకుండఁబోయెను. ఆ సెట్టికొమఁగుఁడు సిద్ధుఁడు చెప్పినదంతయు నమ్మి, ఆదేవిధమునఁ జేయఁదలఁచి, అకుఁబోదయముననే పడుకనుండి లేచి, భగవన్నామ సంకీర్తనముచేసి, తన పెంపుడు తల్లిని బిలిచి, “నీవు స్నానమొనరించి గృహదేవతల నర్చింపుము. మనకు నేఁడు శుభము గలిగెడిమార్గము గలదు. మఱియు నేను టౌరాభ్యంగనాదాల నాచరింపవలసియుండును. ఆలస్య మొనరింపక నేర్పరియైన యొక మంగలినిఁ బిలువఁ బంపుము.” అని చెప్పెను. ఆముదుసలియుఁ గొడుకుచెప్పినవిధమున సర్వము సిద్ధముచేసెను. అనై శ్యుఁడు సూర్యోదయముకాగానే త్తురకర్మచేసికొని, మంగలితో “నీ వింతదనుక నావలన నెట్టి యుపకారమును బొందినవాడవు కావు. ఈ దినము కొంతసేపు మాయింటనే యుండుము” అని చెప్పి, పిమ్మటఁ దైలాభ్యంజనముఁ గావించికొని మడుఁగువస్త్రము ధరించి, శివపూజ సలిపి తిన్నెపైఁ గూరుచుండెను.

ఇంతలో వై వయోగమున ముగ్గురు భిక్షుకు లాతని ముందటవచ్చి నిలిచిరి. వారి కతఁడు తగినవిధమున సపర్యలు చేసి, తృప్తులఁగావించి, దుడ్డుకట్టతో వారితలపై మోఁదెను. వెంటనే యామువ్వకును మూఁడుసిధులైరి. అపుడా సెట్టి యా ధనమును దనగృహమున నిండించుకొని, ఆ సమాచారము నెవరికిని జెప్పకుండుటకై యామంగలికి నూఱువరహాల నిచ్చి పంపెను. ఆ ట్రోరకుఁ డాధనమునుగొనిపోయి, తన భార్యచేతి కిచ్చి యిట్లనియె. “ఓసీ! మనకు నేఁటితోఁ గష్టములు తీతిన వని నమ్ముము. నేఁడు సెట్టినిడ్డఁడు నేను గన్నులారఁ జూచు చుండగ నె పర దేశులైన శోగుల ముగ్గురినిఁ జానమోఁది, అంతులేని ధనమును బొందియున్నవాఁడు. కనుక నేను నట్లొన రించి భాగ్యవంతుఁడ నయ్యెదను.”

మఱునాఁ డామంగలియు, వై శ్యునివలెనే ట్రోరాభ్యం గనాదులఁ జేసికొని, గృహ దేవతలకు మ్రొక్కి, భిక్షువులకై యెదురుచూచుచుండెను. ఇంతలో నాయూరఁ గాపురమున్న పెద్దజంగమయ్య యామంగలివాని వాకిట నిలిచి, ‘ధర్మమే సంచితార్థము’ అని గొంతెత్తి పలికి భిక్షుమడిగెను. అంత నా ట్రోరకుఁ డాతని లోనికిఁ బిలిచి, “ఓయీ! నాకొక స్త్రీతము గలదు. నీవుగాక మఱియిద్దఱను వేవేగఁ బిలిచికొనిరమ్ము మువ్వరకును దృష్టిగ భిక్షుఁ బెట్టెదను.” అనెను.

అంత నా జంగమయ్య యామాటకు మిగుల సంతోష పడి పరుగెత్తిపోయి మఱియిద్దఱను దోడ్కొనివచ్చి నిలిచెను. అపుడా మంగలి యామువ్వరకును బూజచేసి, తృప్తిగ భోజ

నముఁబెట్టి, వారు లేవఁగనే వాకిటితలుపు బిగియించి,  
మూలనున్న దుడ్డుకట్టను జేతఁబూని, వారిలోఁ బొడుగుగ  
నున్న యొక జంగమయ్య తలపై చేతికొద్ది మోఁదెను.  
ఆదెబ్బకాతఁడు నేలఁబడి విలవిల తన్నుకొనుచుండ, వెలుపలి  
కిఁబోవ వీలులేక తక్కిన యిద్దఱును 'మొట్టో' యని యిటు  
నటు పఱుగిడుచున్నను వారిని వెంబడించి కొట్టసాగెను. ఈ  
సంగడి విని రక్షకభటులు మదురుగోడదూకి లోనఁబ్ర వే  
శించి, ఆమంగలిని పెడరెక్కలు విఱిచికట్టి, జంగాలను మో  
యించుకొని రాజకడకుఁ దీసికొనిపోయిరి. రాజు దానిని  
విచారించి, మంగలినిఁ గొఱుతవేయ నాజ్ఞాపించెను.

కనుక నెవరుగాని యే విషయమునైన ముందువెనుక  
ల విచారింపక చేయరాదు.

క. పదిలముగ వినక చూడక

మొదలఁ బరామర్శచేసి మొనయక, పరుసం

బొదవించు; నెవ్వఁ డాతం

డదయత ట్రొరకుఁడుపోలె నాపదఁ బొందున్ ॥

పదిలముగన్ = చక్కగా, పరామర్శచేసి = చక్కగా విచారించి,  
మొనయక = పూనక, పరుసంబు = కౌఠిన్యము, బొదవించున్ = కలుగునట్లుచే  
యునో.

తా॥ ముందువెనుకల విచారింపక కార్యమును జేయఁగూనువాఁడు  
మంగలివలెఁ దప్పక యాపదఁ జెందును.

## 5. గుణములుగలవాని కులమెంచగానేల?

గీ. కులము గొప్పదై నంత నె గుణములేదు.

హీనకులుడైన, సద్గుణుడెందు ఘనుడు,

నీచకులమునఁ బుట్టియు, నిర్మలాత్ముఁ

డై నెగడిన ధర్మవ్యాఘ్రుఁ డందె ఘనత.

హీనకులుడు=తక్కువకులమునందుఁ బుట్టినవాడు, ఘనుడు=గొప్పవాడు, నిర్మలాత్ముడు=మంచిమనస్సుగలవాడు.

—ధర్మవ్యాఘ్రోపాఖ్యానము. థిథి—

పూర్వము కౌశికుడను బ్రాహ్మణుడొక యగ్రహారమునకు సమీపమున నుండు వనములో వాసముచేయుచుఁ దపస్సు చేసికొనుచుండెడివాడు. ఒకనాఁడతఁడు తనకుటీరమునకుఁ జేరువనున్న చెట్టునీడఁ గూరుచుండి, తపముచేసికొనుచుండ, ఆచెట్టుపై నుండు కొంగయొకటి యాతనిపై రెట్టవై చెను. దానికతఁడు కోపదృష్టితోఁజూడ, అది వెంటనే బూడిదయై నేలఁబడెను. నిష్కారణముగా నొక పక్షిని జంపితినిగదా! అని యావిప్రుడు పశ్చాత్తాపంబునొందె.

అంత మధ్యాహ్నముకాగా నాతఁడగ్రహారంబునకువచ్చి యొకబ్రాహ్మణుని యింటికిఁబోయి భిక్షనడిగెను. ఆ యింటి యిల్లాలు భిక్షనిడుటకై లోనికిఁ బోవునంతలో, ఆమెభర్త యాఁకటితో నింటికి వచ్చెను. ఆయమ తడవుచేయక, అతని కుపచారములుచేసి భోజనమిడి, అతఁడు శయనించినపిదప, వాకిట నిలిచియున్న భిక్షకుడు జ్ఞప్తికిరాఁ దటాలున నాతనికి



భిక్షునిడుటకుఁ బోయెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁడు గుడ్డజుఁజేసి, ఆలస్యముగ భిక్షవేయవచ్చిన యాయుల్లానిని గోపముతోఁ జూడసాగెను. అపుడా పతివ్రత 'మునీ! నేను కొంగనుగాను జుమా!' అని హెచ్చరించి. 'నాకు ముఖ్యమైన భర్తృశుశ్రూష యొనరించివచ్చుట కించుక యాలస్యమైనది.క్షమింపుము.' అని నుడివెను. ఎచటనో జరిగిన సమాచారమును జూచినట్లు చెప్పటచే సతఁడా పతివ్రతయెఱుక కాశ్చర్యపడి, ఆమెకు వంగనములాచరించి, "నాతెప్పు మన్నింపుము" అని ప్రార్థించెను. ఆయమ శాంతముతో 'బ్రాహ్మణో తమా! గోపము నణఁపకున్న నెన్నితసస్సులుచేసినను వ్యర్థములే యగును. నీవు మిథిలాపట్టణములోనుండు ధర్మవ్యాధుఁడను బోయకడకుఁ బోయితివేని, ఆమహనీయుఁడు నీకు సకల ధర్మముల బోధింపఁగలఁడు, కనుక నచ్చోటికిఁబొమ్ము; నీకు మేలగును.' అని చెప్పెను.

అంత నా బ్రాహ్మణుఁ డాపతివ్రత యానతిని శిరసా వహించి, మిథిలకుఁబోయి మాంసవిక్రయ మొనరించు ధర్మవ్యాధుని సమీపించెను. ఆ బోయయు నావిప్రునిఁ జూచి సంతనే లేచినచ్చి కేలుమోడ్చి, "స్వామీ! పతివ్రత పనుపగా నీవుధర్మములఁ దెలిసికొనఁగోరి, నాయున్నయెడకు వచ్చి యున్నాడవని తెలిసికొంటిని. చాల సంతోషమయ్యె. నా గృహమునకు రమ్ము" అని వెంటఁబెట్టుకొని పోయెను.

కౌశికుఁ డాతనిమహిమ కబ్బురపడుచు, అతఁడుచేయు సపర్యలఁ గైకొని తగినయాసనముపైఁ గూరుచుండి, అతనితోఁ

గొంతసేపిస్తగోష్టి సలిపి, పిదప “అర్యా! నీవు సకల ధర్మములఁ దెలిసినవాఁడవు కదా! ఇట్లు జీవహింస బ్రతుకుఁదెరువుగఁ జేసికొనఁ దగుగా?” అని వినయముతో నడిగిన నా బోయ యిట్లు చెప్పఁదొడఁగెను.

“విప్రవర్యా! బ్రాహ్మణుల కధ్యయనాదులువలెమాకిది కులవృత్తి. మఱియు, వంశపారంపర్యముగ వచ్చుచున్నది. ఇట్టిదాని నేనెట్లు విడుతును? నేనిట్టివృత్తి నవలంబించి యున్నను, ఒకప్పుడును జీవహింసఁ జేసి యెఱుంగ. ఇతరులు చంపితెచ్చిన మాంసమును గొని, తగిన వెలకమ్మి బ్రతుకుదు. అతిధిపూజ నొకప్పుడు నేమఱక చేయుచుందును. సత్య శౌచముల విడువను. పరులకోపములఁ దడవను. కనుక నే తక్కువకులమునందు జన్మించియు, నేను బూజ్యులగయకుఁ బాత్రుఁడఁగాఁజాలితిని. ప్రస్తావముపై నింత చెప్పవలసి వచ్చెను. నీవు నాయొద్దకు ధర్మములఁ దెలిసికొనుటకై వచ్చి తివిగాన, వానిఁ గొన్నింటినిదెలిపెద. సావధానుఁడవుగమ్ము.

‘తన కులాచార మెప్పుడు విడువక యొసరించుట యుత్తమ ధర్మమంద్రు, సర్వభూతదయ యెల్లర కావశ్యకము. ఏవిషయమునందుఁగాని యత్యాశ యుంచఁదగదు. సజ్జనులతోడి సాంగత్య మందఱకు టేమకరము. సుఖ దుఃఖములయందు సమబుద్ధిఁ గలిగియుండుట లెస్స. తన కపకార మొనరించినట్టి వానికై న నుపకారముచేయుటయె యుత్తమ కార్యము. ఒకప్పుడు పొరపాటునఁ బాపకార్యముచేయుట సంభవించెనేని పిదప పశ్చాత్తాపమునొంటి సగమును, ఇంక

మీఁదట సట్టికార్యము చేయనని నిర్ణయించుకొనుటతోఁ దక్కినసగమును బోగొట్టుకొని, మనుజుఁ డట్టిపాపమునుండి విముక్తుఁ డగును. కోపము లోభము అనునవి యన్నింటిలో నెక్కుడు పాతకములని తెలియుము. వానిరెంటిని జయించినవాఁడె పుణ్యాత్ముఁ డనఁ దగినవాఁడు. మఱియు, సర్వ ధర్మములలో సత్యవ్రతము ముఖ్యమైనది. అసత్యమునకంటెఁ బాపకార్యమొండు లేదు. ఇట్లు ధర్మములు బహుప్రకార ములై యుండును. వానిఁ దెలిసి నడిచినవాఁడె పోఁ బుణ్య పురుషుఁడు.'

ధర్మవ్యాఘ్రుఁడిట్లు ధర్మముల బోధింపఁ గౌశికుఁడు మిగుల సంతోషుఁడై, ఆతనిఁ బెక్కువిధముల స్తుతించి, 'పూజ్యుఁడా! నీకిట్టి పరమజ్ఞాన మలవడుటకు ముఖ్యమైన కారణ మేమో యాసతీయవలయు' అని కోరెను. అపుడాబోయ కౌశికుని సభ్యంతర మందిరమునకుఁ దొడ్కొనిపోయి, వెల లేని సొమ్ములతోఁగూడి నిత్యసంతోషులై యాసనములందుఁ గూరుచుండియున్న తన జననీజనకులఁ జూపి యిట్లనియె.

“వీరు నా తల్లిదండ్రులు. వీరిసేవచేతనే నేనిట్టిజ్ఞానము నొందఁగల్గితిని. అందఱు దేవతలకుఁ బూజలు సలుపుదురు. నేనో! ఇతరదైవము నొల్లక, వీరె సకలదైవతములను తలంపుతోఁ బ్రత్యక్షములు, గంధ మాల్యాంబరములు, భక్ష్య భోజ్యాదులు, మొదలగువాని వీరికెప్పుడు నివేదింతును. ఆలు బిడ్డలతోఁగూడి యెల్లప్పుడు సంతసముతో నేమటక వీరిసేవలు చేయుచుందును. వేదములు, తపములు, యజ్ఞములు, వ్రత

ములు, సర్వము నాకీ మహానీయులే.”

కౌశికుఁడు ధర్మవ్యాధుని పలుకు లాలించి, తాను ముదాసలులైన తల్లిదండ్రుల సేవ విడిచి వచ్చినందుకు మిక్కిలి చింతించి, అతనితో “మహాత్మా! నీసహవాసమున నేను ధన్యుఁడనైతిని. నీవలె నేనును దల్లిదండ్రుల సేవించి కృతార్థుఁడనయ్యెదను. నాకు సెలవిమ్ము, ‘అనినుడివి చూతనివీడ్కొని, తన నివాసమునకుఁ బోయి, వృద్ధులైన జననీజనకులకు సత్యం త భక్తితో సపర్యలుచేసి, ఉత్తమోత్తమగతిఁ జెందెను.

కనుక, నెంతతక్కువకులమునందుఁ బుట్టినవాఁడైనను తాను జేయఁదగిన కార్యముల నిర్వర్తించుచు, మంచినడవడితో మెలఁగునేని, ఆతఁ డందఱిలో మిన్నయై నెగడును.

ఆ॥ పూజకన్న నెంచ బుద్ధి నిదానంబు,  
మాటకన్న నెంచ మనసు దృఢము,  
కులముకన్న మిగుల గుణమే ప్రధానంబు,  
విశ్వదాభిగామ వినుర వేమ.

తా॥ పూజకంటె బుద్ధియు, మాటకంటె మనసును ముఖ్యములైనట్లు, కులముకంటె గుణమే ముఖ్యమైనది. ఎట్టికులమునందుఁ బుట్టినను మంచిగుణములు గలవాఁడయ్యెనేని పూజింపఁ దగినవాఁడె యగును.



## 6. సత్కీర్తియే సద్గతికి మూలము.

గీ॥ అవని సత్కీర్తి యెందాక నతిశయిల్లు,  
పురుషుడందాక సుఖయించు బరమునందుఁ  
బుడమి కే తెంచియును బూర్వపుణ్య మెఱిగి,  
మరలఁ జనడె యింద్రద్యుమ్నుఁ డరయ దివికి?

~~~~~ ఇంద్రద్యుమ్ను చరిత్రము. ~~~~~

తొల్లి యింద్రద్యుమ్నుఁ డనెడిరాజు కీర్తికాయుడై  
స్వర్గమున బహుకాలముదాక సకలైశ్వర్యముల ననుభవించు  
చుండె. అట్లుండ నాతనికి కీర్తి భూలోకమున గ్రమముగ  
మఱపునకు వచ్చెను. అపుడు దేవత లాతనిఁ జూచి, 'నీవింక  
నిచటనుండఁ దగవు. నీ కీర్తిని మర్త్యలోకమున స్థరించు వా  
రగపడరు.' అని చెప్పి యాతని భూమికిఁ గ్రోచిరి. అంత నా  
రాజు ఖిన్నుడై, చిరంజీవియైన మార్కండేయమునియొద్దకుఁ  
బోయి, నమస్కరించి 'మునిపుంగవా! ప్రసిద్ధ పుణ్యశాలినై,  
'ఇంద్రద్యుమ్నుడు' అను పేరుగల నన్ను నీవెఱుంగవా ?' అని  
ప్రశ్నించెను.

ఆ మునివరుడు 'నేను నిన్నెఱుంగఁజాల. హిమాచల  
శిఖరమున 'ప్రావారకర్ణుడు' అను పేరుగల యొక గూబకలదు.  
అది నాకంటె బెద్ద. కనుక నా గూబ నిన్నెఱిగి యుండును'  
అని చెప్పెను. పిదప నారాజుమునిని గూడఁ దనతోరమ్మని  
ప్రార్థించి, ఆతనిఁ దనమూపున వహియించి యా యలూ

కము పాలికరిగి, మునినడిగినట్లే దానినిగూడ నడిగెను. అది కొంతసేపు విచారించి, 'నేనునిన్ను స్పష్టముగ నెఱుంగజాల కున్నదాన. ఇంద్రద్యుమ్ను మను కొలనియందు 'నాళీక జంఘుఁడు' అనుపేరుగల యొకకొంగ కలదు. అది నాకంటె నెంతయోపెద్ద. నిన్నది తప్పక యెఱిగియుండవచ్చును' అని నుడివెను. అంత నారాజు ఆ ఘూకమునుగూడఁ దనతో రమ్మని కోరి, దానిని గూడ మోచికొని నాళీకజంఘునొద్దకుఁ జని, తనపేరుచెప్పి 'నన్నెఱుఁగుదువే?' అని యడిగెను. అది యుఁ గొంతవడి విచారించి, 'నేను నిన్నెఱుఁగుదునని దృఢ ముగఁ జెప్పఁజాల. చిరకాలజీవి యగు అకూపారుఁడను కూర్మము నాకంటె నెంతయోపెద్ద. అదియు నీకొలనియందె వాసముచేయుచున్నది. దాని నడిగిన నీవృత్తాంతము స్పష్ట మగును. అడిగెదము రమ్మ' అని నుడివి, ఆతాబేలున్న చోటునకు వారిని దోడ్కొనిపోయి, 'మిత్రమా! ఈ పూజ్యు లు నిన్నొకసందేహ మడిగి తెలిసికొనఁగోరి వచ్చియున్నారు. నీవు దయచేసి వెలుపలికి రావలయు' అనెను.

అపుడా కూర్మరాజు జలమునుండి వెలికి విచ్చేయ, వారలు 'ఇంద్రద్యుమ్నుఁడనెడి రాజును నీవెఱుఁగుదువా?' అనిరి. అంత నాకచ్ఛపము కొంతసేపు మానముఁదాల్చి యుండి, పిదన కన్నీరు జొటజొటరాల హీనస్వరముతో నిట్ల నియె. 'ఔరా! ఎంతమాటాడితిరి! సుగుణములకు గని యైన యింద్రద్యుమ్ను నేనెఱుంగనా? ఆ మహానుభావుఁ డీకొలనియందుండు నన్ను నెన్నియోకష్టములనుండి దయ

తోఁ గాపాడెను. అట్టి పుణ్యాత్ముని నెన్నండేని మఱువ నగునా? ఆ మహాత్ముఁడు బహువిధములైన యాగములుచేసి, అందు బ్రాహ్మణబృందములకొసఁగిన గో సహస్రముల గొరి జలచేత నేకదా మొదట నీ సరస్వేర్పడినది.'

ఆ కూర్మరాజుఁడు చెప్పినతోడనే, దేవదూతలు విమా నమునుగొని యారాజునొద్దకు వచ్చి 'మహాత్మా! నీకీర్తి భూలోకమున సుస్థిరముగ నిలిచినది. నీకు స్వర్గవాసమును శాశ్వ తమయ్యె, కనుక, ఈ విమానము నధిరోహింపుము.' అని వాక్రుచ్చిరి. అపుడారాజు, 'ఈ వృద్ధతాపసుని, ఈ వృద్ధవిహ గమును, కార్యార్థ మిచ్చోటికిఁ దీసికొనివచ్చితినిగదా! వీరిని స్వస్థానములఁ జేర్చివచ్చుదాఁక దయతో సలుపుఁడు' అని వేడికొని వారియూనతి నొంది, ఆ మునిని నా గూబను నెప్ప టినెలపులఁ బెట్టివచ్చి, విమానానూఢుఁడయి మరల దేవ లోకమునకుఁ బోయెను.

కనుక, భూలోకమున నెంతకాలము సత్కీర్తి ప్రసిద్ధ ముగ నుండునో, అంతకాలమును నరుఁడు పుణ్యలోకముల వాసముచేయును. అది కారణముగా మానవుఁడు తనకీర్తి లోక మున శాశ్వతముగనుండుటకై తగిన సత్కార్యములను సలుపు చుండవలయును.

క॥ ఇల కీర్తి యెంతకాలము

గలిగిప్రవర్తిల్లు; నంతకాలంబును ని

త్యులుగారె కీర్తిగల పు

ణ్యాలు? కీర్తివిహీనుఁ డెందునుం బూజ్యుండే?

## 7. గురువు లేక విద్యగుఱుతుగాదొరకదు.

గీ॥ గురువు నే దై వముఁగ నెంచి కూర్చి తోడ  
నభ్యసించిన విద్యయె అతిశయిల్లు,  
వేఱువిధమునఁ బొందిన విద్యలెల్ల,  
అల యవక్రీతునకుఁ బోలెఁ గలఁతఁబెట్టు.

కూర్చి తోడఁ = స్థితితో, అతిశయిల్లుఁ = వృద్ధిఁబొందు  
ను. కలఁతఁబెట్టుఁ = హఃఖమును గలిగించు.

— యవక్రీతచరిత్రము. —

పూర్వము రై భ్యుఁడు భరద్వాజుఁడు అను నిరువురు  
మునులు పరస్పరస్నేహముతో నొకవనములో వాసముచేయు  
చుఁ దపస్సు చేసికొనుచుండిరి. అందురై భ్యునకు అర్వా  
వసువు, పరావసువు, అను నిరువురు పుత్రులును, భరద్వాజు  
నకు 'యవక్రీతుఁడు' అను నొకపుత్రుఁడును నుండిరి. సకల  
శాస్త్రములనేర్చి ప్రసిద్ధికెక్కిన రై భ్యునిపుత్రులను జూచి,  
విద్యావిహీనుఁడగు యవక్రీతుఁ డనూయాపయింపఁజై, 'చదువక  
యె తపోబలమున వేదశాస్త్రముల సాధించి వన్నెకెక్కెదఁ  
గాక' అని తలఁచి నిష్కతోఁ దపము చేయ సాఁగెను.

ఇంత్రుఁడు యవక్రీతునితపస్సును గాంచి సహింపనో  
పక, అతనికడకేగి 'కుమారా! నీవేమి యుద్దేశించి యిట్టి  
తపము చేయుచున్నాఁడవు' అని యడిగిన నాతఁడు తనకోరి  
కను దెలిపెను. అపుడు దేవరాజు 'ఓయీ! గురుముఖమున



సభ్యసింపవలసిన విద్యలను దపస్సుచే సాధింపఁ దరమా? ఒక వేళ వేఱువిధమున నబ్బినవిపో, అవి మద మాత్స్యర్యములఁ గలిగించి, అధోగతిపాలు చేయునని వినలేదో? కనుక విద్యలను సాధింప నీవు పూనినయుపాయ మపాయకరమైనదని తెలియుము' అని చెప్పి వెడలిపోయెను. యవక్రీతుఁడు దేవరాజు మాటలను బాకింపక, ఎప్పటియట్ల తపస్సు చేయుచునే యుండెను. ఎట్లయిన నాతనితపమును వారింపఁ దలఁచిన దేవేంద్రుఁడు, వృద్ధబ్రాహ్మణ రూపమును ధరించి, రత్తనూంసము లుడిగి దుర్బలమైయుండు శరీరముతోడ మరల వచ్చి, యవక్రీతునకు సమీపమున నిసుకపిడికిళ్లతో గంగా ప్రవాహమున సేతుబంధనముఁ గావింప నారంభించెను.

మునిపుత్తుఁ డాతని కృత్యమునుజూచి నవ్వుచు మనస్సున జాలి పొడమ నా బ్రాహ్మణునితో నిట్లనియె. 'అయ్యా! నీవు శతవృద్ధుఁడవు, మీఁదుమిక్కిలి యశక్తుఁడవును. ఇట్టి యసాధ్యకార్యమును బూని, వ్యర్థముగ నేలశ్రమనొండెదవు? ఈ కార్యమెట్లు కొనసాగునని తలఁచితివి? నామాటవిని యింతటితోనైన నీప్రయత్న ముడుగుము' ఆ మాట కింద్రుఁడు 'నీవలె నేనును గానికార్యమునకుఁ బూనిన యొక మూఁగుఁడను' అని నుడివి, విజరూపమును జూపి, 'వత్సా! ఇంకను నిట్టి నిరర్థక ప్రమాసమున కేలఁ బాల్పడెదవు? ఇంత టైన నీవని విడువుము.' అని బోధించి యంతర్ధానము నొండెను. నిరుత్సాహకరములగు నింద్రుని వచనముల నాలించియు, యవక్రీతుఁడు తనపట్టును విడువక, తపస్సుచేయుచునే

యుండెను. ఆవలఁ గొంతకాలమునకు దేవరాజాతని మనో నిశ్చయమునకు సంతసించి ప్రత్యక్షమై యాతనికోరికను నెఱవేర్చిపోయెను.

అంత యవక్రీతుఁడు సంతృప్తుడై నిజనివాసమునకుఁ బోయి, తనవృత్తాంతమును గర్వముతోఁగొని కెఱిగించెను. భరద్వాజుఁడు పుత్రుని విద్యాప్రావీణ్యమున కంతరంగమున సంతసించియు, అతని గర్వమును జూచి సహింప నోపక, హిత ముపదేశింపఁ దలఁచి యతనితో నిట్లనియె.

‘కుమారా! గర్వమెట్టివానికేని విపత్తును గలుగఁ జేయు. పూర్వము ‘బాలీధి’ అనునొక మునివరుఁడు ఘోర తపస్సుచేసి, చిరంజీవియైన యొక పుత్రుని బడసెను. ఆ కుమారునిపేరు మేధావి. ఆ మునిపుత్రుఁడ డాయుష్యగర్వమున యుక్తాయుక్త విచారములేక, అందఱు నవమానించుచుండెడి వాఁడు. ఒకనాఁడు ‘ధనుషాక్షుఁడు’ అను మునిశ్రేష్ఠునొద్ద నామేధావి గర్వించి పలుకఁగా, ఆముని కుపితుడై శపించెను. ఆ శాపముచే నతఁడు కాలధర్మ మొందెను. కనుక, నీవును గర్వముడిగి వర్తింపుము. మఱియు, కోపనుడైన రైభ్యుని తోడను, అతని పుత్రులతోడను, మత్సరము లేనివాడవై మెలఁగుము.’

జనకుని హితోపదేశము నాకర్ణించి, యవక్రీతుఁడప్పటికట్లే చేయుదునని తలఁపఁచెను; కాని యతఁడు తననై జమును విడువఁజాలఁడయ్యెను. అతఁడొకనాఁడు రైభ్యాశ్రమమునకుఁ బోవునప్పటి కామునిశ్రేష్ఠుఁడు కొడుకులతోఁ

గూడ స్నానార్థము నదికిఁ బోయియుండెను. ఆ సమయమున నతని కోడలు 'కృష్ణ' యను నామె వనములోఁ బూలు కోయుచుండెను. యవక్రీతుఁ డామెను జూచి, మోహించి, తనమనోగతము నామె కెఱిగించెను. ఆమగువ శాపభీతిచే నప్పటికొడఁబడినట్లు నటించి, తప్పించుకొనిపోయి. నదినుండి తనమామగాను వచ్చినతోడనే యతని కాసమాచారమును దెలిపెను.

రై భ్యుఁడు యవక్రీతుని దుశ్చరితము నాలించినంత నే మండిపడి ప్రతిక్రియఁ జేయఁదలంచి, అప్పుడె యగ్నిగృహమున కేగి, తనశిరమందలి యొకజటను ద్రెంపి యగ్నియందుంచెను. పిదప నగ్నికుండమునుండి యందక తైయగు నొక స్త్రీ యుద్భవించినది. అట్లే మఱియొక జడనుద్రెంపి మరల హోమముఁ జేయ, భయంకరాకారుఁడగు రాక్షసుఁ డొకఁ డుద్భవించె. అట్లుపుట్టిన యిరువురును గేలుమోడ్చి మాకుఁ బనియేమని రై భ్యుని నడుగ, అతఁడు 'మీరుపోయి దుర్మార్గుఁడైన యవక్రీతునిఁ జంపిరండు' అని యానతిచ్చె.

రై భ్యుని యాజ్ఞాప్రకారమా రక్కసి ముందుగఁబోయి, మంచిమాటలతో యవక్రీతునిచేతనున్న కమండలువును దీసికొనెను. ఉదకపాత్రము లేకపోవుటచే నపవిత్రుఁడైయున్న యాతనిడాసి యారాక్షసుఁడు పట్టుకొనఁబోయెను. అతఁడాక్రోశించుచుఁ బరుగులిడి నిజాశ్రమమును సమీపించెను. ఇంతలో నారక్కసుఁడు శూలముతోఁ బొడిచి యతనిజంపి పోయెను. తరువాతఁ గొంతసేపటికి భరద్వాజుఁడు వనమునుండివచ్చి

పుత్తుని మరణవృత్తాంతమును విని దుఃఖితుడై, ఆతనికగ్ని సంస్కారము గావించి, పుత్తశోకమును బట్టజాలక, ఆ యగ్నియందె తన దేహమును గూడ నుంచెను.

ఇట్లుండ, 'బృహద్యమ్నుడు' అనురాజు యాగమును జేయఁదలంచి, రైభ్యనిపుత్తులగు అర్వావసు పరావసువులను ఋషిజులుగనుండఁగోరెను. వారద్దానికంగీకరించి యాగమును నేయింపఁ గడఁగిరి. ఒకనాఁడు సంజచీకటివేళ పరావసువు యాగశాలనుండి తన యాశ్రమమునకుఁ బోవుచు, పులి తోలుకప్పకొని యెదురుగవచ్చు తనతండ్రియగు రైభ్యనిజూచి శాస్త్రాలమని భ్రమించి, ప్రాణరక్షణార్థము చేతనున్న దుష్టకృత్యో నాతనితలపై మోఁదెను. ఆదెబ్బచే నారైభ్యుడు మృతుడయ్యె,

ఆవల నిజమెఱిగి పరావసువు మిగులదుఃఖించి, తండ్రికిఁ బ్రేతకార్యములుదీర్చి, ఆ సమాచారమును దన యన్నకుఁ దెలిపెను. అర్వావసువును దండ్రి మరణమునకై చాలఁ జింతించి, పిమ్మటఁ దన ప్రియసోదరుని బ్రహ్మహత్యాదోషమంటునని వెఱచి, 'వత్సా' నీవీయజ్ఞమును జేయించుచుండుము. నీకుఁగా నేను బ్రహ్మహత్యాదోషమును బోగొట్టజాలు న్నతిమును సలిపి శీఘ్రముగ వచ్చెదను.' అనిచెప్పి వెడలిపోయెను.

పరావసువు యాగమును జేయించుచుండెను. యజ్ఞము ముగియునయములో, అర్వావసువు దీక్షతో బ్రహ్మహత్యా ప్రాయశ్చిత్తములఁ జక్కగ నిర్వర్తించి, మగిడి

యాగశాలకు వచ్చుచుండెను. అపుడు కృతఘ్నుడగు పరా  
వసువు తన యాగదక్షిణలో నర్వావసువునకును బంచి పెట్ట  
వలసివచ్చునని తలచి, వెంటనే రాజుకడకుఁ బోయి,  
'రాజేంద్రా! బ్రహ్మచార్యాకోప భూయిష్ఠుడగు మాయ  
న్నను యాగశాలను బ్రవేశింపకుండఁ జేయుఁడు' అని  
చెప్పెను. అతనిచూడ నమ్మి రాజు అర్వావసువును వెడలఁ  
గొట్టించెను.

తనసోదరుఁడు కృతఘ్నుడై తనవిషయమునఁ జేసిన  
యపకారమునకు మనస్సస నించుకై నఁ గలఁతనొందని  
యర్వావసునిఁ జూచి, యాగమునకై గోపించియున్న దేవత  
లంతరంగముల సంతసించి, ఆ మునిపుత్రునకు సాక్షాత్క  
రించి, 'కుమారా! నీశాంతమున కెంతయు మెచ్చితిమి.  
నీయిష్టము వచ్చిన వరముల నడుగుము, ఇచ్చెదము.' అనిరి.  
అపుడర్వావసువు దేవతలకు మ్రొక్కి, 'నాతండ్రియు, భర  
ద్వాజుఁడును, అతని పుత్రుఁడగుయవక్రీతుఁడును, సజీవులగు  
నట్లు వరమునుగ్రహింపుఁడు.' అని ప్రార్థించెను. దేవతల వర  
ప్రభావమున కైభ్య భరద్వాజ యవక్రీతులు పునర్జీవితులైరి.

ఆ సమయమున యవక్రీతుఁడు దేవతలఁగాంచి,  
'మహాత్ములారా! నేను సకలవిద్యల నెఱిగి, సర్వవ్రతముల  
నాచరించియు, రైభ్యునిచేఁ జంపఁబడితినిగదా! నాకంటె  
రైభ్యున కధికశక్తి గలుగుటకుఁ గారణమేమి? అనియడిగెను.  
అపుడు దేవతలు 'మునీ! గురువునే దైవముగ భావించి,  
శుశ్రూషసలిపి కిష్టమున సంపాదించిన విద్యలువీర్యవంతము



లై యొప్పునుగాని, వేఱువిధముగ నార్జించిన విద్యలు నిర్వీర్యములై చను. నీవు తపోబలమున విద్యల సాధించితివి గాన, నీవిద్యలు వీర్యశూన్యము లయ్యెను. రైభ్యుఁడు గురువుల యనుగ్రహమున విద్యల నేర్చినవాఁడు కాన, అతఁడట్టి శక్తిమంతుఁడయ్యె” అని చెప్పి దివమున కరిగిరి.

కనుక, గురుకులవాసముచే నేర్చినవిద్యలే ఫలవంతము లగును. గురుసేవ విడిచి, వేఱువిధమున నొందిన విద్యలక్కఱకు రావు. విద్యార్థులకు గురువుకంటె గొప్పదైవము వేఱొందులేదు.

ఆ॥ గురుని శిక్ష లేక గుఱుతెల్లుకల్లు నా  
యజునికై న వానియబ్బకై న?  
తాళపుఁజెవి లేక తలుపెట్టు లూడును?  
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ.

తా॥ గురుని యనుగ్రహములేక బ్రహ్మదేవు నంతటివానికై నను లక్ష్యము సిద్ధింపదు. తాళము చెవిలేక తలుపువచ్చునా? రాదుకదా.



## 8. ఆత్మస్తుతి హానికరము

గీ॥ తన్నుఁదాఁ బొగడుకొనుట, తనమ పుణ్య  
పదముఁ గూలఁద్రోయుటె యగు మదిఁ దలంప;  
ఆత్మ సంస్తుతిచేత యయాతిరాజు  
పుణ్యపదమును గోల్పోయి భువిని బడడె?

కూలఁద్రోయుట=పడునట్లు త్రోయుట, మదిఁ=మనస్సునందు,  
ఆత్మసంస్తుతి=తన్నుఁ బొగడుకొనుట, గోల్పోయి=పోగొట్టుకొని.

— యయాతిచరిత్రము. —

పూర్వము ‘యయాతి’ అను రాజు చిరకాలము రాజ్య  
చాలన మొనరించి, ముసలితనమునఁ దన కడగొట్టు కొమరుఁ  
డైన పూరుని రాజ్యమున కభిషిక్తుఁ గావించి, తపముచేయ  
నడవికిఁబోయెను. అచట నాతఁడు వానప్రస్థ మవలంబించి  
కాయగూరలఁ దినుచుఁ గ్రమముగ జితేంద్రియుడై ఘోర  
తపముచేసి, తనకీర్తి భూమ్యాకాశములునిండ స్వర్గమునకుఁ  
జని దేవతలు తన్ను నేవించుచుండ మహావై భవముతో నందు  
వసించుచుండినవాఁడు. ఇట్లు బహుకాలము గడచెను. ఒక  
నాఁడు దేవరాజు యయాతితో ముచ్చటించుచు, ‘రాజర్షి !  
నీవుత్తమ రాజ్యమొసఁగునపు డేమి బోధించితివి?’ అని  
యడిగెను. అందుకు యయాతి యిట్లు చెప్పెను.

“కుఁగారా! గంఘాయమునలకు నడుమనున్న దేశము  
నకు నీ వధిపతివి. నీ యన్నదమ్ములు దేశముచివరలకుఁ బ్రభు

వులు. 'దైన్యమునొందుట, రహస్యముగ నితరుల కపకార మొనరించుట, కోపముగ లిగియుండుట, కపటముతోనుండుట, మాత్సర్యమును బూనియుండుట,' అనునవి యేరికిఁగాని మేలొసఁగూర్పఁ జాలవు. అట్టి గుణములుగలవారిని బుద్ధి మంతుఁడు దిగ్గజకుఁగూడఁ జేర్చరాదు. మఱియు, తెల్లిదండ్రులను గుహవులను బెద్దలను మునులను శాంతచిత్తులను, ఒకప్పుడును నవమానింపరాదు. నాలుగు వర్ణములవారిలో మంచి నడవడికగలవాఁడె యందఱకుఁ బూజనీయుఁడని తెలియుము. తనయా! నీయన్నదమ్ము లజ్ఞానులై ధర్మపగులు గాకపోవుట చేత నే దేశముచివరలకుఁ బ్రభువులైరిని నీవెలుంగనిది కాదు. అని బోధించితిని."

ఇట్లు యయాతిరాజు చెప్పగావిని, దేవరాజు 'రాజర్షి! నీవు సకలధర్మముల నెఱిగినవాఁడవు. కనుక, ఇంకను గొన్ని ధర్మముల నుడువుము' అని కోరెను. అంత నారాజు మరల నిట్లు చెప్పఁదొడఁగె.

"కోపముగలవానికంటెఁ గోపములేనివాఁడు మిగుల నధికుఁడు. అట్లే యోర్పులేనివానికంటె నోర్పుగలవాఁడును, అవిద్యాంసునికంటె విద్యాంసుఁడును అధికులు. ఒకరు తన్నుఁ దిట్టుచున్నను బదులు తిట్టరాదు. తిట్లుతీనువాని దుఃఖమే తిట్టినవానిని గాల్చి వేయునని ధర్మశాస్త్రములు నుడువుచున్నవి. మఱియు, తిట్లుపడినవాఁడు తిట్టినవాని పుణ్యమును నపహరించుననియుఁ బెద్దల నెదరు. ఎవరినిఁగాని కఠినపుమాటలచే నొప్పింపరాదు. నోటినుండి వెలువడిన పరుషవాక్కు

లనెడి బాణములచే గొట్టబడినట్టి యాతఁడు రేయింబవలు దుఃఖించును. అవి యితఁడు మర్మస్థానములయంద తప్పక నాటుకొనును; కానఁ దెలిసినవాడు హానిని నొరులపైఁ బ్రయోగింపఁడు. మఱియు, తక్కువవానివలన నెక్కువ పుచ్చుకొనుటయు మిగులఁ బాపకార్యము. సజ్జనుల సడవడికను బూని నర్తింపవలయు. అట్టి వాఁడు రెండవ లోకములయందును బూజ్యుఁడగును. తనశక్తికొలఁది నితఁకులకు దాన మొనరించుచుండవలయు.”

ఇట్లు యయాతి ధర్మపథుల నుడువ నింస్తుఁడు సంతసించి, అతనితో ‘రాజా! నీవు సమస్త కర్తములను జేసిన పిడిపనే వసమునకుఁ బోయితివి కాదా? నీన్నొకటి యడిగెదను. తపస్సున నీవెవరికి సాటి వగుదువు?’ అందుకు రాజు ‘దేవనాథా! దేవతలయందుఁగాని, మానవులయందుఁగాని, గంధర్వులయందుఁగాని, మహర్షులయందుఁగాని, తపమున నాకు సాటియగువాఁ డొక్కఁడను గనఁబడఁడు” అని చెప్పెను.

ఇంద్రుఁ డామాటల విని యలిగి, ‘రాజా! నీకు సమానులైన వారిని నీకంటె నధికులైనవారిని దక్కువయైనవారిని దెలిసికొనకయే యందఱ సవమానపఱిచితివి. కనుక, నేటితో నీకుఁ బుణ్యలోకములు నశించినవి. నీవిప్పుడే యీలోకమునుండి దిగువఁబడఁగలవు’ అనెను. అపుడు యయాతి చింతాకులుడై ‘భూలోకమున సజ్జనులసడుమ నుండ నన్ననుగ్రహింపుమా!’ అని ప్రార్థించెను. ఇంద్రుఁడు

రాజుతో “నీయిష్ట ప్రకార మట్లే యుండుము. ఆ సజ్జనసాంగ త్యమే మరల శీఘ్రముగ నిన్నుఁ బుణ్యలోకమును బొందింపఁ గలదు. ఇకమీఁదటనైన నిజగుణస్తోత్రములచేఁ బూజ్యుల నవమానింపఁ బూసకుము.” అని హెచ్చరించెను. పిమ్మట యయాతి దేవరాజు పాలించు పుణ్యలోకమును వీడి దిగువఁ బడియెను.

కనుక, తన్నుఁబొగడుకొనుట, ఇతరుల దూషించుట, అను చెడుగుణములుండినచో, మంచిగుణము లెన్నియున్నను వ్యర్థము లేయగును. ఆరెండు గుణములు గలవాఁడు శ్రేయస్సుల నెన్నటికిని నొందఁజాలఁడు.

గీ॥ తగిన వేషంబు, తనుదాన పొగడుకొనమి,  
నొచ్చియును గీడుపలుకమి, యిచ్చి వగవ  
కునికిఁ, దనకెంత నడువక యున్నఁ బథముఁ  
దప్పకుండుట, నడవడి కొప్పుసేయు.

తా॥ తనకులమునకును తనయంతస్తునకును తగిన వేషము ధరించుట, తన్నుఁ దాను బొగడుకొనకుండుట, ఇతరు లెంతనొప్పించినను వారికిఁ గీడుకల్గునట్లు తిట్టకుండుట, ఒకరికిచ్చినదానింగూర్చి దుఃఖింపకుండుట, తన కెన్నికష్టములు వచ్చినను న్యాయముదప్పకుండుట అనునవి నడవడికకు నలంకారములు.



## 9. శ్రద్ధ సర్వార్థ దాయకము.

శ్రీ॥ శ్రద్ధ యొక్కటి యుండినఁ జాలు; దాన  
సకల కార్యసిద్ధిని నొందఁజాలు నగుఁడు,  
పూజయందలి శ్రద్ధచే భోయ యొకఁడు  
భార్యతో శివసన్నిధిభాగ్య మొందె.

— శబరీపాఖ్యానము. —

పూర్వము పాంచాలమును పట్టణమును బరమదయా  
భుండును బరాక్రమోపేతుఁడును నగు 'సింహకేతుఁడు' అను  
రాజు పాలించుచుండెను. ఆతనికి బలశాలియగు 'దుర్జయుఁ  
డు' అను పుత్రుఁడుండెను. ఆ రాజపుత్రుఁడొకనాఁడు విల్లు  
నంబులఁబూని పెక్కండు భోయలు తన్నుఁగొల్పుచుండ  
నేటకై యొకయరణ్యమునకుఁ బోయెను. అచట నాతఁడు  
సింహశార్దూలాది మృగముల నేయుచు విహరించుసమయ  
మున, ఆతని భటుఁడొకఁడు 'చండకుఁడు' అను నాతఁడావన  
మునఁ గలయఁ దిరుగుచు, ఒకచోట పాడుపడినదేవాలయ  
మగపడ నచటికరిగి గర్భగృహమున శిథిలమైపడియున్న  
శివలింగమును జూచి, దానిని నాగరముతో నెత్తుకొనివచ్చి  
రాజపుత్రునికుఁ జూపి, 'ప్రభూ! ఈ లింగమునకు నేను  
బూజ చేయఁదలఁచితిని. ఎట్లు పూజింపవలయునో విశదముగ  
నాసతీయవలయు.' అని వేడుకొనెను. దాని కా రాజనంద  
నుఁడు సవిలాసముగ నిట్లనియె.

“ఓరీ! నీవీశివలింగమునకుఁ బూజ సలుపఁ దలఁచితి వేని చెప్పెద విను. మొదట సంకల్పమును జెప్పించుకొని స్నాన ముచేయవలయు. తరువాత నుతికియూఱవేసిన వస్త్రమును గట్టుకొని, ఈ శివలింగము నొకపీఠమందూంచి, గంధము, పూలు, అక్షతలు, మొదలగువానిచేఁ బూజచేసి ధూప దీప ములనొసఁగి, మనస్సుతో శివునిఁ జక్కగా ధ్యానముచేసికొని, నీవు భుజింపఁబోవు నాహారమును నై వేద్యము చేయవలయు. ముఖ్యముగఁ బ్రతిదినమును శ్మశానములోని యాడికను స్వామి కర్పింపవలయుఁ జూచు! అట్లు చేసిననే శివుఁడు సంతృప్తిఁజెంది శీఘ్రముగఁ బ్రత్యక్షమగును.”

ఆ బోయ, రాజపుత్రుని మాటలను దృఢముగనమ్మి తనయింటికిఁ బోయి, అది మొదలు భార్యతోఁగూడ నధిక భక్తితో నీశ్వరాధనముచేసి చితిభస్మము సమర్పించుచు, పిమ్మటఁ దాను దినఁబోవు నాహారమును నివేదించి తత్ప్రసాదమును శిరమునఁదాల్చి యూవల భుజించుచుండెను. ఇట్లు భక్తితాత్పర్యములతో నతఁడా శివలింగమునకుఁ బూజసలుపు చుండ, కొన్నిదినములకుఁ పాత్రలోని చితాభస్మ ము పోయెను. శబగుఁడు మరల దానిని దీసికొనివచ్చుటకై బయలుదేరి నలుదెసలువెతకి, ఎందును లభ్యపడకపోగా మరలి వచ్చి, పట్టరాని కుఃఖముతో నొకచోట కన్నీరుగార్చుచుఁ గూడుచుండెను. అంత నాతనిభార్యవచ్చి, ‘నాథా! ఈదిన మేల యిట్లు కుఃఖముతోనుంటిరి? ఇంకను శివపూజ చేయకుండుటకుఁ గారణమేమి? మీమనోగతమును దెలియఁజెప్పఁ

గూడదా?' అని దీనాతిదీనముగాఁ బ్రార్థించెను.

అపుడాశబరుఁడు 'కాంతా! ఏమిచెప్పుదును? ఈ దిన మెంత ప్రయత్నించినను చితాభస్మము దొరకినదికాదు. ఉన్నట్టుండి శివపూజకు గొప్పయాటంకము సంభవించినది. నేనేమిచేయుదును? చితాభస్మము లేక నే శివపూజచేయుదమన్న గురువచనము నతిక్రమించినవాఁడ నగుదును. దానిచేఘోర పాతకము సంభవింపదా? కనుక నేమైనసరియే. చితాభస్మము దొరకి శివునిబూజించు నంతవఱకు నేను భుజింపఁ దలఁచు కొనలేదు' అనెను. ఆ మాటల కాతనిభార్య 'నాథా! ఇప్పుడు నాకొక సదుపాయము తోఁచినది. ఈయిల్లు పెక్కు కొయ్యలతో నిండియున్నదికదా! దీనిని గాల్చి, ఇందు నా శరీరమును దగ్ధముచేసెదను. దానితో మీరు శివపూజచేయ వచ్చును.' అని చెప్పెను.

శబరుఁడు భార్యచెప్పిన మాటల కాశ్చర్యపడి, ప్రేయసీ! ధర్మార్థకామమోక్షములకు సాధనమై, సకలభోగముల ననుభవించుటకుఁ దగి, యశావనమైన నీశరీరమును సంతాన ముఁగూడ లేనిగానవై, యెట్లు విడువఁదలఁచితివి?' అనిన శబరి యిట్లనియె. 'ప్రాణనాథా! పరులకుఁగాఁ దనశరీర మిచ్చిన నెంతయో సుకృతము గలుగునని పెద్దలనెదగు. అట్లుండ నాశరీరమును సాక్షాత్పరమేశ్వరునకే యొసఁగినచో దానిచేఁ గలుగు పుణ్యమింతయని చెప్ప నాబ్రహ్మదేవునకైన సాధ్య మా? నేను బూర్వజన్మమున నెన్నిపుణ్యకార్యముల నొనరించితినో, అడవులలోనుండి యెన్నితపస్సులను జేసితినో, ఎన్ని

తీర్థములను సేవించితి నో, ఈజన్మమున నీశ్వర ప్రీత్యర్థము  
నాశరీరము నర్పింప నోచుకొంటిని.' అని పెక్కుగీతులఁబలికి,  
ఎట్టకేలకు భర్తను సమ్మతి పఱచెను.

పిమ్మట నాబోయత పసుపు, కుంకుమ, గంధము,  
పూలు, మొదలగువానిచేఁ జక్కగ నలంకరించుకొని, తన  
యింటివాకిట నిష్క్రమింపఁబడి, మూఁడుప్రదక్షిణములఁ గావించి  
గురువునకు నమస్కారముచేసి, మహాదేవుని నిశ్చలమనస్సు  
తో ధ్యానించుచు నిట్లు స్తుతించె. “దేవాదిదేవా! నా  
యింద్రియములు మంచిపుష్పములు, దేహము వాసనగల  
ధూపము, నామనస్సు దీపము. పంచప్రాణములును హవి  
స్సులు. వీనిచే నీకిపుడు జీవితపూజను సలుపఁబోవుచున్న  
దానను. దయతో గ్రహింపుమా! నాకు సర్వలోకాధిపత్య  
ముగాని, స్వర్గముగాని, బ్రహ్మపదముగాని, పనిలేదు. ఒక్కొక్క  
జన్మమునందును నీపాదభక్తి నామనస్సులో సుస్థిరముగ  
నిలిచినఁ జాలును.”

అని స్త్రాధించుచు నాచెంచెత సంతసముతోఁ దన  
శరీరమును ఆనిష్ఠనందు దహింపఁజేసెను. శబదమొకట నే  
యా చిత్రాభ స్థముఁగొని, తనయింటియెదుటఁ గూరుచుండి,  
యల్లాసముతో శంకరునకుఁ బూజసలుపుచుఁ బరవశుడై,  
ప్రసాదము గ్రహించుట కెప్పటియట్ల తనభార్యను బిలిచెను.  
పిలచినదే తడవుగా నాబోయెత చేతులుజోడించుకొని వచ్చి  
యెదుట నిలిచినది. అపుడాశబరుఁ డాశ్చర్యమనస్కుడై  
భార్యనుజూచి ‘అగ్నిలో బూది గావింపఁబడిన నీవెల్లు నురల

రాఁ గలిగితివి? కాలి మసియైన యీ మనయిల్లు మరల  
యథాప్రకార మెట్లుండఁ గలిగెను? ఇదంతయు నాముక్కంటి  
మహిమగాని వేయికాదని తోఁచెడి' అనెను. అప్పుడు బోయ  
త 'నాథా? మీరనినట్లే యిదంతయు నా శంకగుని కృపా  
విశేషము. నేనట్లు దహింపఁబడి సుఖనిద్రఁజెంది, ప్రసాద  
మును దీసికొనుటకై మీరు పిలిచినంతనే మెలఁకువ వచ్చి  
ఇటు కేఁతెంచితిని' అనినది.

ఆవల నా శబర దంపతులు పరమేశ్వరుని మహిమను  
బరిపరివిధములఁ బొగడుచుండు ననసరమున, వారాశ్చర్య  
పడునట్లు దివినుండి దేదీప్యమానమగు విమాన మొక్కటి  
వచ్చెను. అంత నందుండిన గుర్తభటు లాయరువుర లేవ నెత్తి  
విమానమునందుఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనిరి. రుద్రానుచరుల  
సంస్పర్శనమున వారు దివ్యదేహములఁ దాల్చి, సకలలోక  
సేవ్యమైన సదాశివ లోకమును జేరిరి.

కనుక, కులవిద్యా విచారములతోఁ బనిలేకదో యెవ  
రుగాని శ్రద్ధాభక్తులతో నాపరమేశ్వరునిఁ బూజించినచో  
అనాయాసముగ శాశ్వతసుఖమును నొందవచ్చును. దీనింబట్టి  
శ్రద్ధయనునదియొక్కటియున్నచో నెట్టివాఁడైన నెట్టికార్యము  
నైన, సులభముగా సాధింపవచ్చునని తెల్లమయ్యడి.

క॥ శ్రద్ధయే లోక హితంబగు,  
శ్రద్ధయే నిజ జననిపగిది సౌఖ్యములొసఁగున్  
శ్రద్ధాపరుల నభీష్ట స  
మృదులఁగా జేయుచుండు రెల్లసుపర్వల్॥



## 10. మదమమించిన మన్ననచెడును.

గీ॥ ముందు గర్వంబునడువ నెప్పుడును దాని  
వెనుక నే యవమానంబు చనుచునుండు,  
మున్ను, గర్వించియున్న దంభోద్భవుండు  
పాగు నోడింప సమకట్టి భంగపడఁడె?

మున్ను = పూర్వము. పాగుండు = అర్జునుండు. సమకట్టి = యత్నించి  
భంగపడఁడె = అవమానము నొందడా?

❦❦❦ దంభోద్భవ చరిత్రము. ❦❦❦

పూర్వము మహాబలశాలియగు 'దంభోద్భవుండు' అను  
రాజశ్రేష్ఠుఁ డొకఁడుండెను. అతఁడు శత్రురాజుల నందఱు  
జయించి, నిష్కంటకముగా రాజ్యపాలనముఁ చేయుచున్న  
వాఁడయ్యు, యుద్ధాభిలాషమాత్రమూతని విడిచినది కాదు.  
ఆకోరికయే క్రమముగా నొకవ్యసనమై పరిణమించి, అతని  
మనస్సును సదావేధింపసాగెను. దానిచేగర్వితుఁడైన యాతఁ  
డగపడినవారి నెల్ల నాత్రముతోఁ జేరఁబిల్చి, 'నాతో  
యుద్ధముఁ జేయఁజాలినశూరుఁ డెవ్వఁడేని గలడా?' అని  
యడుగుచుండెడివాఁడు. ఇట్లహంకారమునఁ గన్నుగానక,  
అందఱును బరిభవించు నాదంభోద్భవున కొక్కనాఁడు నారద  
మునీంద్రుండు గనఁబడెను. ఆరాజు వాడుకప్రకార ము  
మునినిగూడ నడిగెను. గర్వితుల గర్వము నెట్లయినఁ బోఁగొ  
ట్టఁజూచు నామునివరుండు దంభోద్భవునిఁ జూచి యిట్లనియె,

‘రాజేంద్రా! స్వర్గ మర్త్య పాతాళముల నెందును  
నీతోసమానుడైన శూరుడు గావబడడు, అయిన నర  
నారాయణులను మునుతొక వేళ నీకు దీటగుదురేమో! అని  
నాకొక సంశయము గలదు. వారిపుడు బదరికావనముతో  
దపస్సు చేయుచున్నవారు. ఆ మునులు నీతో యుద్ధము  
జేయ నిష్టపడిరేని నీకోర్కీ కొనసాగును. నాసంశయమును  
దీటును.’ అని చెప్పి పోయెను.

పిమ్మట నారాజు తనకు నేటికి సమానులతో యుద్ధ  
ముచేయ సమయము దొరకినదికదా! అని యుహ్వింకుచు,  
అప్పుడే బయలుదేరి బదరికావనమును బ్రవేశించి, తపో  
నిష్ఠతోనున్న యామునిశ్రేష్ఠులను గొంకులేక యుద్ధమునకుఁ  
బిలిచెను. అహంకారమున యుక్తాయుక్త విచారణముమాని,  
తమదాపునకు యుద్ధమును గోరివచ్చిన యాదంభోద్భవుని  
నగుఁ డలక్ష్మ్యభావముతోఁ జూచుచు, ‘రాజా! నీతో యుద్ధ  
ము చేయఁదగినవారు క్షత్రియవీరులుగాని, యుద్ధమున నేమో  
యెఱుఁగక, అడవిగో నొకచోటఁ గూడుచుండి, తపస్సు  
చేసికొనుచున్న మేమా తగినవారము? కనుక, వచ్చిన  
త్రోవనే మరలిపోము? అని చెప్పెను.

ఆ మునిశ్రేష్ఠుఁ డట్లు నుడివినను దనపట్టుదలను విడు  
వక, ఆరాజు వారిని మరల మరల యుద్ధమునకుఁ బిలువఁ  
జొచ్చెను. అంత నా నరుడు కుపితుడై దంభోద్భవుని భాణ  
వర్షమున ముంచెను. ఆతఁడే వేయబడిన యొక్కొక్క భాణ  
మును మండుచున్న యగ్నిపత్ర శరీరమును దహింప మొదలిడ,

ఆబాధకోర్వఁజాలక యాతఁడు దైన్యముతో మరల నానఁగనే  
 శరణుచొచ్చెను. తన్నాశ్రయించినవాఁ డెట్టివాఁడనను  
 గాపాడఁ గంకణముఁ గట్టుగొనిన నరుఁడు దయాళుఁడై  
 వెంటనే బాణప్రయోగమును మానెను. గర్వముతోఁగూడఁ  
 జిరకాలమునుండి మానసమును బాధించుచున్న యుద్ధాభి  
 లాషయు మొదలంట నశింప, ఆరాజు వంచినతెల యెత్త  
 కుండఁ దనపట్టణముఁ జేరెను.

కనుక, గర్వమెట్టివారి కేని యవమానమునకే కారణ  
 మగుట నిశ్చయము.

క॥ తనకెంత మహిమయుండినఁ

దనకెంతటి భాగ్యమున్న దర్పంబున్న

వినయము దగు; గర్వించినఁ

గను నాశము; నాశచిహ్న గర్వంబై సుమీ.

తా॥ తనకెంత సామర్థ్యమున్నను, ఎంత భాగ్యమున్నను, వానికిఁ  
 దగినట్లు అణఁకువ యుండవలయును. అట్లుగాక తానే యందఱకంటె  
 గట్టివాడనని విట్టవీగినచోఁ దప్పక నశించు. చెడిపోవుటకు గర్వమే ముఖ్య  
 కారణము.

## 11. కానున్నది కాకమానదు.

గీ॥ విధితలంపనిదానిని వివిధ గతుల  
యత్నమొసరించియును నరుడరయలేడు,  
మున్ను నాగాఙ్గనుడు తనపూన్కిచేత  
నమరాలను జేయఁగలిగెనె యరయ నరుల?

—ఘోష నాగాఙ్గనుడు. ఘోష—

పూర్వము చిరాయువను సగరములో ‘చిరాయువు’  
అనురాజు సార్థకనాముడై, సకలసంపదలతోఁ దలఁదూఁగు  
చుండెను. అతనికి నాగాఙ్గనుడు అనునొక మంత్రివరుఁ  
డుండెను. ఆ మంత్రి విజ్ఞాననిధియుఁ బరమదయాళువును  
సకలౌషధి యోగముల మర్త మెఱిఁగినవాఁడు నై రసాయ  
నము సాధించి, తన్నుఁ దనరాజును దీర్ఘాయుష్కంతులనుగాఁ  
జేసికొనెను. అట్లుండఁ గొంతకాలమున కామంత్రిశ్రేష్ఠుని  
పుత్రులలో నతనిమనసున కెక్కినవాఁడు కాలధర్మము  
నొందెను. దానిచే నతఁడు దుఃఖస్వరూపము ననుభవించిన  
వాఁడై, మనుష్యులకుఁ జావనునది లేకుండఁ జేయ సంక  
ల్పించి, తపస్సు, దానము, ఓషధులు, మొదలగువాని ప్రభా  
వముచే నమృతమును జేయ సమకట్టెను. సర్వము సిద్ధమైన  
ది. ఇంక నందుఁ జేర్పఁదగినది యొకమూలికమాత్రమే.  
దానిని జేర్చుటకుఁ దగినకాలమును నిరీక్షించుచుండెను.

ఇంతలో నీవృత్తాంతము దేవనాథుని చెవినిబడెను.

అతఁడు వ్యాకులమనస్కుఁడై, అశ్వదేవతలను రావించి వారి తో నిట్లనియె. “మీరు భూలోకమునకుఁ బోయి, నా గాఙ్జను నితో నామాటలుగ నిట్లు చెప్పఁడు. ‘ఆర్యా! నీవు యుక్తాయుక్తములఁ దెలిసినమంత్రవరుఁడవు కదా! అట్టి నీవే బ్రహ్మసృష్టికి విరుద్ధముగ నిట్టియత్నమును జేయఁ జనువా? జరామరణములతోఁ గూడినవారినిఁగ మనుజులను బ్రహ్మసృష్టించి యుండ, నీవమృతమును నాధించి, వారిని సమరులనుగఁ జేయఁ జూచుచున్నాఁడవు. అట్లయిన దేవతలకును, మానవులకును, వ్యత్యాసమేమి యుండును? అదియుఁగాక, దానిచే లోకమునకుఁ బొట్టి కష్టనష్టములఁగూర్చి యించుకైన విచారించితివా? కనుక, దూర మాలోచించి నీప్రయత్నమును మానుము. మానవేని దేవతలు కుశితులై నిన్ను శపింతురు. ఏ పుత్తుని శోక కారణమున నీవీప్రయత్నమున కారంభించితివో, ఆ నీపుత్తుఁడు స్వర్గమున సుఖముగ నున్న వాఁడు. అని”

అశ్వదేవతలు వెంటనే భూలోకమునకువచ్చి, నాగాఙ్జనునితో దేవనాథుని మాటలనట్లే విన్నవించిరి. అంతట సతఁడు దుఃఖితుఁడై ‘ఇంద్రాజను బాలింపనేని యాతఁడు నన్ను శపింపక విడువఁడు. అతనిదాఁకఁబోనేల? ఈ యశ్వదేవతలే నన్ను శపింపఁ గూడదా? నాపుత్తుఁడు పూర్వపుణ్యమునఁజేసి స్వర్గమున సుఖముగ నున్నాఁడట. ఇంక వానికై చింతింపనేల?’ అని యాలోచించి, వారితో ‘నేను దేవేంద్రుని యాజ్ఞను తలఁదాల్చితిని. ఇంతటితో సమృతప్రయత్న



మును మానుదును' అనిచెప్పి, వారియిష్టప్రకారము సిగ్ధ ప్రాయమైయున్న గూయమృతమును నేలఁ బొత్తిపెట్టెను. అశ్వదేవత లాతని బహూకరించి, స్వర్గమునకుఁబోయి దేవ రాజున కావృత్తాంతమును జెప్ప నాతఁడు సంతసించెను.

ఆవలఁ గొంతకాలమునకుఁ జిరాయువు తనపుత్తుఁడగు జీవహరుని యావరాజ్య పట్టాభిషిక్తుని గావించె. అభిషిక్తుఁడైన యారాజపుత్తుఁడు సంబరముతో వచ్చి తల్లికి నమస్కరించెను. ఆమె 'తనయా ! ఏలసంతోషపడియెడవు? ఈ యావరాజ్యము రాజ్యప్రాప్తికొక మెట్టనికదా గైకొని సంతసించుట. అట్టి రాజ్యప్రాప్తిగో తనపుడు దీనితోఁ బ్రయోజన మేమి? ఇప్పటికి నీయట్టియువరాజు నెందఁగో గతించిరి. ఒకఁడైనను రాజ్యమొందినవాఁడు గనఁబడఁడు. నాగార్జునుఁడిచ్చిన రసాయన ప్రభావమున నీతండ్రి యిప్పటికి నెనమన్నాఱు వత్సరములు బ్రతికియున్నవాఁడు. ఇంక నెందఱు యువరాజులను జేయునో యెవరికిఁ దెలియును? నీకు రాజ్యము వలయునన్న నేజెప్పిన యుపాయమును జేయుము. నాగార్జునుఁడు ప్రతినినమును భోజనసమయమందు దాన మిచ్చువాఁడై 'ఎవరి కేమికావలయును?' అని ఘోషించును. ఆ సమయమును గనిపెట్టియుండి, నీవతనితో 'నీతెలనిము' అని యడుగుము. సత్యసంధుఁడగు నతఁడు తప్పక తనతెలను నీటికి యిచ్చును. మంత్రి మృతుఁడైనచో నీతండ్రి చావనై నఁ జచ్చును. లేదా! అడవికై నఁ బోవును. తరువాత నీవు రాజ్యము నేలవచ్చును. అని యుపదేశించెను.

తల్లిచేసిన దుర్బోధముతలకెక్కగా, ఆజీవహరుడు తన పేరును సార్థకముగావింపఁ దలఁచినవాఁడుపోలె నట్లుచేయ నిశ్చయించుకొని, మఱునాడే భోజనసమయమునకు నాగాజ్ఞు నుని యింటికిఁ బోయి కాచుకొనియుండి, 'ఎవరి కేమి కావల యు?' అని యంతఁ డనినతోడనే 'నీతల నిమ్మ' అని యడి గెను. మంత్రిశ్రేష్ఠుఁ డాశ్చర్యపడి 'కుమారా! మాంసాస్థి మయమైన నాతలతో నీకయ్యెడు ప్రయోజనమేమి? అట్లయి నను నీకు ముఖ్యముగ వలయునేని, ఇదే కోసి తీసికొనిపోము' అని మెడను జూచెను. రసాయన పానముచే దృఢమైన యానాగాజ్ఞునునిమెడ నారాజపుత్రుఁడు నఱుకుటకు మొదలిడ నెన్నియో కత్తులు విటిగిపోయెను. ఇట్లుండ రాజు ఈవృత్తాంతమును విని, వేగముగ నచ్చటికివచ్చి యాయకార్యమునుండి జీవహరుని మరల్ప యత్నించెను; కాని మంత్రి రాజునునట్లు చేయనీయక, 'రాజా! నాకుఁ బూర్వజన్మస్మృతి కలదు. నే నిదివఱకు కొక్కొక్క జన్మమునందును దొంబదితొమ్మిది మాఱులు నాతలను ఖండించి యిచ్చియున్నాఁడను. ఇది నూఱవ శిరోదాసము. నన్ను యాచించినవాఁడు వ్యర్థముగఁ బోఁగూడదు. నీదర్శనమునకుఁగా నింతదనుక నాలస్యము చేసితిని.' అని చెప్పి యాతనిఁ గౌఁగిలించుకొని, పిమ్మట నొక చూర్ణమును దెచ్చి రాజపుత్రుని కత్తికిఁబూసి నఱుకుమని యె. అతఁడట్లు చేయ తుణములోఁ దలఁతేగి క్రిందబడియెను.

మంత్రి మరణమునుజూచి, రాజు ప్రాణత్యాగముచేయ సంసిద్ధుడయ్యె. అపుడు 'రాజా! సాహసింపకుము. నీచెలి

కాఁడు దుఃఖింపఁ దగినవాఁడు కాఁడు. ఆతఁడింతటితో జన్మ  
రాహిత్యము నొందెను.' అని యశరీరవాణి వినఁబడెను. ఆ  
మాటవిని రాజు మరణసన్నాహమును మానినను, రాజ్య  
పాలనము సేయకొల్లక వనమునకుఁ బోయి యచటఁ  
జిరకాలము నిష్ఠతోఁ దపముచేసి మోక్షము నొందెను.  
తండ్రి వనమునకుఁబోయినతోడనే తన యిష్టప్రకారము  
జీవహారుఁడు రాజ్యమును బొందెను; కాని కొన్నిదినములకే  
నాగార్జునుని పుత్రులు పగఁబూని యతనిం జంపిరి. పుత్ర  
శోకమున నతని తల్లియు వెంటనేగుండెపగిలి చచ్చెను. తరు  
వాత మంత్రులు మఱియొక రాణిపుత్రుని రాజునుగఁ జేసిరి.

చూచితిరా! నాగార్జునుని తీవ్రప్రయత్నమేవిధముగఁ  
బరిణమించినదో! ఎట్టివాఁడుగాని విధి విధానమును దప్పింప  
నేరఁడు. ఎవరెన్ని యత్నములు గావించినను, కానున్నది  
కాకమానదు.

ఆ॥ కాఁగల పనులెల్లఁ గా క్కెల్లు పోవును ?

కానిపనులు భువిని గానె కావు,

మహిమ వేతెయుండ మనతోడ నున్నదా ?

విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ.

తా॥ పై వబలమునకు మాతెచ్చటను లేదు. పైవము సంకల్పించి  
నదియే కొనసాగును గాని, ఇతర మెన్నడును గానేరదు. కాబట్టి కార్య  
ఫలము మనవశము గాదని తెలియునది.

## దై వబలమే బలము.

ఆ॥ బుద్ధిహీనుఁ డయ్యుఁ బూజ్యుతఁ గనవచ్చు  
దై వబలము మిగులఁదనరె నేని,  
మూఢ విప్రుఁ డొకఁడు పూజ్యుడై నెగడఁడా?  
దై వ బలముచేత ధరణి మున్ను.

తన రె నేని = ఒప్పే నేని - నెగడఁడా = వర్ధిల్లఁడా? ధరణి = భూమియందు.

— ఐ హరిశర్మ చరిత్రము. ఐ —

పూర్వము 'హరిశర్మ' అనునొక బ్రాహ్మణుఁడుండెను. అతఁడు దరిద్రుఁడును, విద్యాగంధము లేనివాఁడును. బహు కుటుంబియు నై యుండెను. అతఁడు సకుటుంబముగ బయలుదేరి భిక్ష మెత్తుకొనుచు నొక పట్టణమునకుఁ జేరి, అచట ధనవంతుఁడగు 'స్థూలదత్తుఁడు' అను గృహస్థుని నాశ్రయించి జీవించుచుండెను. ఇట్లుండ నా స్థూలదత్తుని కొమారితికు వివాహముహూర్తము నిశ్చయించిరి. పెండ్లిగో నైదు దినములు యథేష్టముగ భక్ష్యుజ్యామల నాప్యాయనముగా మెక్కవచ్చునుగదా! యని యా బ్రాహ్మణుఁ డది మొక లువ్వి ఘోషించుచుండెను. ఇంతలో ముహూర్తదినియు వచ్చినది. పెండ్లివాడు మహావైభవముతోఁ గరలివచ్చిరి. మన హరిశర్మ తొలిబువ్వమునకుఁ జేసిన పిండినంటలను దలఁచితలఁచి, నిమిషమొకయుగముగ గడపుచు. సమయమును నిరీక్షించుచుండెను. కాని; అనాఁడీ బ్రాహ్మణుని దలఁచినవారొక్కరును

లేదు. పిలువని పేరంటమునకుఁ బోవుట యతనికెంతమాత్ర మిష్టములేదు. పాపమతఁడు మిగుల ఖిన్నుఁడై నిరాశచేసి కొని యేకాంతమున భార్యతో నిట్లనియె.

‘దారిద్ర్యము, పై పట్టు చుచువులేకపోవుట, అను కారణములచే నేఁడు నాకీ యమర్యాద జరిగినది. అయిన నేమాయె? ఏదోవిధముగా గట్టివాఁడననిపించుకొని, ఈస్థూల దత్తునివలననే శౌరవము నొందెదఁగాక. నీవు సమయమెఱిగి యతనితో ‘నాభర్త మహాజ్ఞాని’ యనిచూపుము నచ్చఁ బలుకుము.’ అని చెప్పి ఆ హరిశర్మ కొంతసేపు తనకర్తవ్య మునుగూర్చి యాలోచించి, అందఱునునిద్రించినపిమ్మట గాది సము అల్లుఁడెక్కివచ్చిన గుఱ్ఱమును గోలుకొనిపోయి యొక చోట చాచెను. శేల్లవాఱఁగనే పెండ్లికొడుకువారు గుఱ్ఱ మగపడలేదని తహతహపడసాగిరి. వెదకవలసిన చోటులన్నియు వెతికి వేసారి, అమంగళమునకుఁగా విచారింపఁ గడగిరి.

స్థూలదత్తుఁ డెట్లయిన గుఱ్ఱపుకొంగను సాధించి, తన మర్యాదను నిలుపుకొనవలయునని, సర్వవిధములఁ గొలుపడు చుండెను. ఆ సమయమున హరిశర్మభార్య ‘అయ్యా! నా భర్త జోష్యము చెప్పటలోఁ జాలప్రసిద్ధియొందినవాఁడు. ఆయనను నడిగి తెలిసికొనరాదా?’ అనెను. అతఁడు వెంటనే హరిశర్మను బిలిపించి, గుఱ్ఱముపోబడి చెప్పవలసినదని యడిగెను. అప్పుడు హరిశర్మ ‘నిన్నటి భోజనమువేళ నేను జ్ఞప్తికి రాకపోయినను, గుఱ్ఱమగపడక పోగానైన స్మృతికి వచ్చినం



దులకుఁ జాలసంతోషము.' అని యెత్తిపొడిచి, వారు 'నూ పొరపాటును క్షమింపుఁడు.' అని ప్రార్థించుచుండ, నేల నడ్డ దిడ్డముగఁ గొన్నిగీతలుగీచి, మిన్నవంకఁ బొటఁజూచుచు వ్రేలులతెక్కపెట్టి, 'ఈగ్రామమునకు నక్షీణపునైపునఁ బొలి మేరదగ్గఱ దొంగలు గుఱ్ఱమును గట్టివేసియున్నారు. ఆలస్య ముచేయక పోయి తెచ్చుకొనుఁడు.' అని చెప్పెను. వెంటనే వారచటికిఁబోయి, కట్టియున్న గుఱ్ఱమును దోలుకొని వచ్చిరి. అందఱును హరిశర్మజ్ఞానమునుగూర్చి వేనోళ్లఁ బొగడిరి. అది మొదలెల్లరచేత గౌరవింపఁబడుచు నతఁడు సుఖముగా జీవనముచేయుచుండెను.

తరువాతఁ గొన్నిదినములకు రాజగృహము నందలి ధనము నెవరో దొంగలించిరి. ఎంతయత్నించినను రక్షక భటులకు దొంగలను బట్టుకొనుట సాధ్యము గాకపోయెను. అంత రాజుజ్యోతిశ్శాస్త్రమునఁ బ్రసిద్ధి కెక్కియున్న హరిశర్మ ను బిలిపించి శకునముడిగెను. హరిశర్మయు నాముప్పుఁ దప్పించుకొనఁ దలంచి, 'రేపువచ్చి చెప్పెద' నని విన్నవించెను. 'అట్లయిన నీవు రేపటివఱ కిచటనే యుండవలయు' ననిచెప్పి, ఆరాజుతని నొకగదియందుఁ బ్రవేశపెట్టించె.

రాచ నగరులో నుండు 'జిహ్వా' అను నొకదాసియు, దానియన్నయు, ఆధనమును దొంగిలించియుండిరి. కనుక, జిహ్వా, హరిశర్మ విజ్ఞానమునుగూర్చి యిదివఱలోనే వినియున్నది గాన భయపడి, అందఱును నిద్రించినపిదప హరిశర్మయుండు గది దగ్గఱకుఁబోయి, ఆతనిమాటలను వినుటకుఁ బొంచి

యుండెను. ఆసమయమున నే హరిశర్మతనకు రానున్న కష్టములఁ దలంచి చింతించుచు, లేనిజ్ఞానమును జెప్పకొన్న తననాఁకును దే శించి, “ఓసీ! పాపి జిహ్వా! తిండి కాశించి, ఎంతపనిచేసితివే! రానిదాని కాశపడి లేనిది చెప్పకొని నీకునీవే యురిదెచ్చు కొంటివి కదే! నీవొనరించిన దుష్కార్యమునకుఁ దగినఫలము గేపే యనుభవింతువులే.” అని నిందించుకొనుచుండెను.

ఆసమయమున వాకిటనున్న జిహ్వా యామాటవిని అతఁడు తిన్నగుర్తించినాఁడని నిశ్చయించి, మెల్లగ నతని కడకుఁబోయి పాదములపైఁబడి, ‘స్వామీ! దీనురాలను నన్ను రక్షింపుము. మీరుగనిపెట్టిన దొంగను జిహ్వాను నేనే. ఆ ధనము ఈయింటికి వెనుకపార్శ్వముననుండు తోటలోఁ బాతి పెట్టియున్నదానను. నాచేతనున్న యీ స్వల్పబంగారము నిదే మీరే గ్రహింపుఁడు’ అని వేడికొనెను. అంతట హరిశర్మ లోలోన సంతసించుచు బెట్టువదలక ‘ఓసీ! నన్ను సామాన్యుఁ డని తలఁచితివా? నే నీయూరనుండునది నీకుఁ దెలియదా? భూత భవిష్యత్తులఁ జెప్పఁగలవాఁడనని వినలేదా? ఇంకనైన బుద్ధిగలిగియుండుము. పాపమని యీపర్యాయము నిన్ను వదలి పెట్టఁదలఁచుకొన్నాను. నీచేతనున్న బంగారము నిక్కడనే యుంచి, తిరిగిచూడకుండ మఱిపొమ్ము.’ అని పలికెను. ఆ దాసియు నట్లుచేసి వెడలిపోయెను.

అంత హరిశర్మ దైవబలమున్న నెట్టికష్టమునైన ననా యాసముగ దాటవచ్చునని తలఁచుచు నారాత్రిగడపి, మఱు నాఁడు తెల్లవాఱఁగనే తనవిజ్ఞానమును నటించుచు, ఆరాజును

ఉద్యానమునకు వెంటబెట్టుకొనిపోయి యొకచోటఁ జూపి 'ఇచటఁ ద్రవ్యింపుడు. మీధనము దొరకును. కాని కొంత ధనముమాత్రము దొంగలు దీసికొనిపోయియున్నారు.' అని చెప్పెను. రాజచటఁ ద్రవ్యించి హరిశర్మ చెప్పినవిధమున నుండుటనుజూచి, పరమానందమొంది, అతనికిఁ గొన్నిగ్రామముల నీయఁగలఁచెను.

అంతలో మంత్రి 'ప్రభూ! శాస్త్రపరిచయ మేమాత్రము నీగ్రాహునినకు లేనట్లు తోచుచున్నది. అట్లుండ నీతఁ డిట్లు చెప్పటచూడ పింతగనున్నది. ఒకవేళ నితని కాదొంగలతో సంబంధము గలదేనో! అనియు సంశయమయ్యెడి. కనుక వారముదినములనెఱ కీతని నిచటనేయుండ నియమించి, మఱొక పరీక్షచేసి బహుమానమిచ్చుట మంచిది. ఆవల దేవరవారిచిత్తము.' అని రహస్యముగఁ బలికెను.

రాజుందుల కంగీకరించి, మఱువాడె యొకమిడుతను గుప్పిటిలోఁ బెట్టుకొని, హరిశర్మను బిలిపించి, 'ఆర్యా! ఈ చేతిలో నేమున్న కో చెప్పితిరేని మీకు గొప్పబహుమానము చేసెదను' అనెను. ఆ మాట వినినతోడనే హరిశర్మకు శరీరము చల్లఁబడియెను. పాపమతఁడు లోలోన నొకఁ డుచుచు, తాను జిన్నతనముతోఁ జదువుకొనక పోయినందులకుఁ దగిన ఫలమిప్పుడే యనుభవింపఁ బోవుచున్నానని తలపోయుచు, శాల్యమున నిల్లుపట్టకుండఁ దిరుగుచుండ, తనతండ్రి కోపముతోఁ బిలుచు 'మిడుతంభోల్లు' అను పేరు స్మృతికిరా, పరవశుడై గట్టిగా 'చిక్కెరామిడుతంభోల్లు' అనెను. ఆ మాట

వినిపిస్తోడనే రాజబ్బురపడి చేతిగోనున్న మిడుతను వదలి,  
హరిశర్మకుఁ గొన్ని గ్రామముల బహుమతిగ నిచ్చుటయేగాక,  
పెక్కువ స్తువాసాసములఁగూడ నొసఁగి శౌరవించెను. దాని  
చే హరిశర్మ గొప్ప శ్రీమంతుఁడాయెను.

కనుక, పై వానుకూలముండినచో నెట్టికష్టములనైన  
సులభముగ దాటి, శుభములకొందవచ్చును.

తే॥ సారమతిఁ బరికింపంగఁ బౌరుషంబు  
కంటె ప్తనంబు ముఖ్యంబు, కార్యసిద్ధి  
కెచట నేనియుఁ బౌరుషమెసక మెసఁగె  
నేని నది ప్తవద త్తంబ; యింతినిజము॥

సారమతి = మంచి తలంపుతో, పరికింపంగ = ఆలోచింపఁగా,  
ఎసక మెసఁగ నేని - మీశు నేని ప్తవద త్తము = ప్తవముచేత నీయఁబడినది.

తా॥ సక్కగా విచారించినచో, బురుషప్రయత్నమునకంటె ప్తవ  
మే బలవత్తున్నది. కార్యసిద్ధి పౌరుషముచే ప్తనట్లు గనఁబడినను, అది  
యు ప్తవముచేత నే యయినదని తలంపఁజను.

—

## 13. అపకారి కుపకరించుటయే

యాధి క్యమం.

గీ॥ పూని యపకారమొనరించు వానికేని  
భక్తి నుపకారమే చేయువాఁడు ఘనుఁడు,  
మున్ను పాపురమొక్కటి బోయవాని  
కొనరమేల్చేసి సగతి నొందె గాఁడే?

—ఘోషమృగయుఁడు కపోతములు.ఘోష—

పూర్వ మొకబోయ పక్షులనుజంపి, వానిలోఁ గొన్నింటినిదిని, తక్కినవాని నమ్ముకొనుచు, అదియే బ్రతుకుఁ దెరువుగఁ జేసికొని యుండెను. ఒకనాఁ డతఁడు వల, ఉరులు, మొదలగు సాధనములఁ గూర్చుకొని, యొకయడవిలోఁ దిరుగుచుండగా, గొప్ప తుపానొకటివచ్చి, ఆ యరణ్యమంతయు జలమయము గావించెను. ఆ శబరుఁ డా గాలి వానకు జడిసి యొకచోట వలఁబన్ని, దాపున మిట్టపైనుండు నొక మట్టి చెట్టుక్రిందికిఁ జేరి, అచట నొకతాతిపై గడగడ వణకుచు బరుండెను.

ఆచెట్టుతొట్టలోఁ గాపురముచేయు నొక పాపురము, తనభార్య మేతకుఁ బోయి రాక యాలసించినందుకు దుఃఖించుచు నిట్లనియె. 'ఎచటి కేగినదోకదా నా ప్రేయసి! నన్నువిడిచి యొకనిమిషమైన నుండునా? అది లేకపోయిన నాజీవితము నిష్ప్రయోజనమే యగుఁగదా! ప్రేమగలభార్య



గుణములే పతి కై హికాముష్మిక సుఖము లొనఁగూర్చునని పెద్దల నెదరు. ఇంతెదనుక మసలుటకుఁ గారణమేమై యుండ నోపు? ఈపాడుగాలివాసవలన నెచటనైన నఁ బడిపోయినదేమో! ఇట్లు పాడుపడినట్లున్నది. ఇపుడేమి చేయుదును? ఎందుఁ బోదును? అని యంగలాడ్చుచున్న తనమగని పలుకులను జెంచువలూఁ జిక్కుకొనియున్న యాడుపావురము విని, మనస్సు సంకోప సముక్రమున నోలలాడ, “పతిప్రేమ నిట్లు పడెను సతిగోకదా పుణ్యవతి. మగనిమాటల నిట్లు మనసార వినఁగలిగితిని. నా జన్మము సార్థక మయ్యె. ఇంక నాకు మృత్యు భయమునూడలేదు. అని తలచి, భర్తకుఁ దనయునికిని విన్న విగిచి, ‘దైవకృతియుఁ దప్పింప నెవరితరము? చింతింప వల దు? ’ అని పలిక, మఱియు నిట్లనియె.

‘నాథా! అపకారి మొనరించువానికైన నుపకారము చేయుట యుత్తమధర్మమని యాచ్యులు వచించెదరు. కనుకఁ జలిచే వణఁకుచు మిక్కిలి గాసిఁజెందియున్న యూబోయకు నీ యోపినకొలఁదిఁ బరిచర్యచేసి యితనిని గాపాడుమా!’ అని చెప్పెను. అంత నా మగపావురము శోకమును విడిచి, ఆ లుబ్ధకునిఁ జేరి సవినయముగాఁ దన జాతిచెప్పి, మనుష్యవచనముల నతనితో నిట్లనియె. ‘ఓయన్నా! నీవు మిగుల శ్రమకొంది మామింటి కతిథివై వచ్చినాడవు. తడవుసేయక నీకాతిధ్యము చేయవలయు. నీకోరిక నెఱిగింపుమా!’ అపు డా పక్షివైరి మిగుల నానందమొంది, ‘చలిచే సంగము లన్నియు వశముఁ దప్పినవి. ఈ యాపదను దొలగించి

రక్షింపుచూ!’ అనెను. అంత నాపావురము చేరువనున్న పుల్లలను ముక్కునఁ గొని వచ్చి కప్పఁబోసి, వెంటనే సమీపముననున్న పల్లెకుఁబోయి యొకకొఱవికట్టెను దెచ్చి యా పుల్లల ప్రోవులో నుంచి మంటఁజేసి, ప్రీతితో నాబోయనుజూచి ‘పూజ్యుఁడా’ ఈ నిప్పున నీశరీరమును గాచుకొనుటకై లెమ్ము’ అనెను. అపుడా బోయ గువ్వచ్చాదయము సంతసించునట్లు, తనశరీరము నా నిప్పునందు మెల్లమెల్లగాఁ గాచుకొనెను.

పిమ్మటఁ గొంతసేపటి కాతనికిఁ జలిబాధ తగ్గి యాఁకటి బాధ హెచ్చెను. ఆ సమాచారమును వెంటనే పావురమున కెఱిగించె. అది యోమిచేయుటకును గోఁచక, మనసులోఁ జింతనొందుచు, వానితో ‘అయ్యా! పక్షులకు దాఁచియుంచిన యాహారమని యొకటి యుండునా? ఆఁకటికివొరకినదెల్లఁ దిని, కాలము గడుపుచుందుము. అయిన నీవిపుడు మిక్కిలి డస్సి యున్నవాఁడవు. వేయేల? నీకిపుడాహార మావశ్యకమైయున్నది. నాశరీరమునే నీకాహారముఁగ నొసఁగెద. దయతో గ్రహింపుచూ!’ అనుచు సచటనున్న యగ్నికిఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి, సంశయింపక యందుఁ దనదేహము నుంచెను. ఆ విచిత్రముఁ గని బోయ నిశ్చేష్టుఁడై కొంతసేపుండి పిదప నిస్సితలఁచె.

‘బోకములో నిట్టి యద్భుత మెందైనఁ గలదా? ఈ పులుఁగు వెనుదీయక, ఇతరులకుఁగాఁ దనశరీరము నిచ్చెను. నా నడవడికనుగూర్చి యాలోచింప మిగుల నీచమైనదికదా! ఇట్టి యుపకారమునకేని తగియున్నదా? ఇంతటనైన నాదుష్పు

చర్తనమును మానెదఁగాక. ఈ పక్షియే నాకు గురువై  
సహృదయమును గలిగించె. బౌరా! ఈ విహంగ మాలుబిడ్డల  
విడనాడి యాయగ్నిలోనిట్లు ప్రవేశించెను. ఇట్టిసాహసమే  
కదా వైరాగ్యసంపదకు మూలము. నేనును మహాప్రస్థాన  
మొనరించి, పుణ్యమును సంపాదించెదఁగాక! అతఁడెట్లు  
నిశ్చయించుకొని దీక్షఁబూని, వలలోఁజిక్కుకొనియున్న  
పక్షులవిడిచిపెట్టి, వల ఉరులు మొదలైన యుపకరణములఁ  
గూడ దూరముగఁ బొంపవైచి, అచటినుండి వెడలిపోయెను.

వలనుండి విడువఁబడిన కపోతి తనభర్త నిష్ఠులొఁ  
బడుటకు మిగుల దుఃఖించి, కన్నీగుకాల్వలుగట్ట గద్గదస్వర  
మున నతనిగుణములగూర్చి పలువిధములఁ బ్రస్తుతించుచు;  
ఆయగ్నియందె తానును జొచ్చి, దేవతలు గొల్చుచుండ  
మహానైభవముతో దివ్యవిమానముపైఁ బోవు తనభర్తను  
జేరెను.

కనుక, కష్టదశలోనుండితనయిల్లు వెదకికొనుచువచ్చిన  
పగవానినైన నాదరముతోఁ జేరఁదీసి, కాపాడుట యుత్తమ  
ధర్మము. అట్లొనరించినవారికి రెండులోకముల సర్వసౌఖ్య  
ములు చేకూరును.

క॥ ఉపకారికి నుపకారము,

విపరీతముగాదు సేయ, వివరింపంగా

సపకారికి నుపకారము,

సెపమెన్నక చేయవాఁడు నేర్పొనుమతీ.

మహాప్రస్థానము : గొప్పప్రయాణము పద్ధతిమరణము. సెపము=తప్పు.

## 14. కృతఘ్నుని మాంసముఁ గుక్కలును దినరోయు.

గీ॥ బాగు చేసినవానికి నోగుచేత

యరయ మిక్కిలి పాతక మండ్రు బుధులు,

ఉపకరించిన కొంగకు నపకరించి

పాటుఁడొక్కఁడు నింద్యుడై భంగపడఁడె?

ఒగు=కీడు, చేత=చేయుట, బుధులు=విద్వాంసులు, పాటుఁడు=  
బ్రాహ్మణుఁడు, భంగపడఁడె=అవమానపడడా?

~\*~ నాడీజంఘా పాఖ్యానము. ~\*~

పూర్వ మొక బ్రాహ్మణుఁడు కులాచారముల విడిచి  
బోయడాని నొక తెంబెండ్లాడి, చెంచులతోఁగూడ వేటకుఁ  
బోవుచు, వారితోఁ గలిసి మద్యమాంసములఁగూడఁ దిను  
చుండెడివాఁడు. ఆ పాపాత్ముఁడు యధేష్టముగ సుఖముల  
ననుభవింప నుద్దేశించి ద్రవ్యమును సంపాదింపఁగోరి. కొంద  
ఱు కోమల్లు వ్యాపారమునకై దేశాంతరమునకుఁ బోవు  
చుండ, వారితోడఁ బ్రయాణమయ్యెను. వారందఱేకమై  
యొకయడవిలోఁ బోవునపుడు, అడవియేనుఁగొక్కటి యా  
గుంపులోని కుటీకి, వారిని గాలఁజమర మొదలిడెను. అపు  
డెక్కడివారక్కడఁ బరుగిడిరి. ఆ బ్రాహ్మణాధముఁడెట్లో  
తప్పించుకొని, ఉత్తరదిక్కుముఖమై పరుగెత్తుచు, గుబురుగ  
నుండు నొక్కమట్టిచ్చెట్టును జూచి, దానినీడఁ గొంతసేపు

విశ్రమించి బడలికఁదీర్చికొన బుద్ధిపుట్ట నట్లు కావించెను.

ఇంతలో బ్రహ్మదేవుని యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రమైనదియు, 'నాడీజంఘుఁడు, రాజధర్ముఁడు' అను పేళ్లఁబరఁగు నొక్కకొంగ, ఆమఱ్ఱిచెట్టుపై వాసము చేయునదికాన నచ్చోటికే తెంచి, బడలియున్న యావిప్రనిజూచి, 'నీవెవరవు? ఎందుండి వచ్చితివి? ఎందులకరిగెదవు? ఇపుడు నా కతిథివైతివి. నీచరిత్రము సాంతముగఁ జెప్పుము.' అని ప్రియముతో నడిగెను. ఆ పాఱుఁడు, "నేను మధ్యదేశీయుఁడను. గౌతముఁడను బ్రాహ్మణుఁడ. ఒక మహానీయుని పుత్రుఁడ. పురాకృత కర్మవశమునఁ గులాచారముల విడిచి, బోయదానిఁ బెండ్లియాడి, బోయలనుగలిసి తిరుగుచు, ధనార్జనమునకై బేహారులతోఁగూడఁ బోవుచుండ వనగజము తఱుముకొనిరా నిట్లు పరుగిడితిని' అని చెప్పెను.

అంత రాజధర్ముఁ డాతని సత్కరించి, 'నీకుమేలగుఁగాక. నీదారిద్య్రమును బోఁగొట్టెదను' అని చెప్పి, మధురఫలములఁ దెచ్చి తృప్తియగునట్లాతనికొసఁగెను. పిదప రాత్రియగుటయు, ఆ కొంగ చిగుళ్లు పూలు మొదలగువానిచే మెత్తనిశయ్య నమర్చి, అందాతని శయనింపఁ గోరెను. ఆపాఱుఁడందుశయనించి సుఖనిద్ర నొందెను. ఒకము మఱునాఁడు వేకువ నే మేల్కొని యాబ్రాహ్మణుని సమీపించి యిట్లనియె.

'మనుజుని దారిద్య్రమును బోఁగొట్ట మిత్రుఁడు, వెండి, బంగారము, బుద్ధి, అను నాల్గుచు ముఖ్యసాధనములని పెద్దలనెదరు. వానిఁగో మిత్రుఁడెక్కుడు. కాశ్యప పుత్రుఁడనైన



నేను నీకా ప్రమిత్తుడనయ్యి, నీపేదటికమును బోగొట్టజాలకుండునా? నామిత్తుడు 'విరూపాక్షుడు' అను పేరుగల రాక్షసరాజు ఇచటికి మూడామడదూరములో నుండు మధువ్రజ పురమున వాసముచేయుచున్నవాడు. నీవాతనికడకుఁ బోయి, నేను బంపిణినని చెప్పము. అతఁడు ప్రీతుడై, నీకు వలసినధనము నొసఁగి పంపును.' అనిచెప్పి యాపట్టణము నకు మార్గముచూపెను.

ఆ బ్రాహ్మణుడప్పుడే పయనమై మధువ్రజపురంబున కరిగి, రాక్షసరాజును దర్శించి 'రాజధర్ముడు పంపఁగా వచ్చితిని' అనిచెప్పి తనకోరికను దెలిపెను. ఆ రాజు ఈ విప్రుని చందమరసి, 'ఈతఁడధమ గుణుడుగఁ గనఁబడుచున్నవాడు. అడిగి తెలిసికొనెద' నని తలఁచి 'ఓయీ! నీకులవృత్తముల ఔఱఁగెఱింగింపుము' అనెను. అతఁడును సంకోచింపక తన సమాచారము నంతయు, పూసగుచ్చినట్లు తెలిపెను. అప్పుడా రాక్షసరాజు సంశయ నివృత్తుడై, 'ఈతఁడెట్టి వాడైన నేమి? నాడీజంఘుని స్నేహితుడట. ఆ మహానీయుని సాంగత్య ప్రభావమునఁ బరిశుద్ధుడు గాకుండునా? కనుక నితనికిఁ దృప్తియగునట్లు ద్రవ్యమొసఁగెదఁగాక' అని నిశ్చయించెను.

ఆతఁడట్లు నిశ్చయించి మఱునాఁడు కార్తిక పౌర్ణమాసి మైనందున వేనవేలు బ్రాహ్మణులు తనయింటఁ బసిడిపల్లెరముల భోజనములుచేయును, బహుళదక్షిణల గ్రహింపను దటస్థించిన, ఆమహాజనులతో నాబ్రాహ్మణునిఁగూడఁ గలిపి యత్యంతాదరమున భోజనముఁబెట్టించి, అతఁడు భుజించిన

బంగరు పల్లెరముతోఁగూడ నతఁడు మోయలేనంత ధన మొసఁగి పంపెను.

ఆపాఱుఁ డాద్రవ్యమును గొని సంతసించి, మెడ వీపు మూపులు నొవ్వ, దాని నెట్లొ మోచికోనియాబకమున్నతా వునకుఁ దిరిగి వచ్చెను. ఆ కొంగయు నట్లేగుదెంచిన యీత నిఁగని, తనతెక్కలచే మెల్లఁగవీచి, అతని మార్గశ్రమమును బోఁగొట్టి. ఆహారమొసఁగి, రాత్రియగుడు సుఖనిద్ర నొందె ను. ఆదుర్భాగ్యుఁడ రాజధర్మునిచేనట్లునత్కిరింపఁబడియు శయసించి యిట్లు చింతించెను. 'రేపటిప్రయాణమున కాహారము గావలసియున్నదికదా! ఏమిచేయవచ్చును? ఈ కొంగ శరీరము మిక్కిలి క్రొవ్వియున్నది. దీనియందు మాంసము మెండుగఁ గలదు. ఇది మైమఱచి నిద్రించుచున్నట్లున్నది. కనుక నిపుడే దీనిని జావమోఁది, చెండుకొని పోయెదఁ గాక.' ఇట్లు కృతనిశ్చయుఁడై యాపాపాత్ముఁడు దుడ్డుకఱ నొకదానింజేఁబూని, ప్రయత్నముతో దానిమెడయుఁ దల యుఁ బెక్కుమాటులు మోఁది, చచ్చినదని నిశ్చయించి, ఈకల నూడ్చి నంజు డంతయుఁబొదివి మూటగట్టుకొని, తెల్లవాఱక మునుపే పయనమైపోయెను.

మఱునాఁడు దైత్యరాజు వాడుకప్రకారము వేకువ నే లేచి ప్రాతఃకాల కృత్యములఁ దీర్చుకొన యత్నింప మనసు కలఁకఁబాటెను. దానికిఁ గారణ మూహింపలేక తహతహ పడుచుండ జాముప్రొద్దెక్కెను. అపుడతఁడు రాజధర్మునిఁ దలఁచి 'ప్రతిదిన మింతకుముందె యిచ్చటికి వచ్చువామిత్రుఁ

డీదినమింకను రాకపోవుటకు హేతువేమే యుండును? ఆలోచింప నిన్నటి బ్రాహ్మణుఁడు దుర్మార్గుండని యెంచితినిగదా! ఆతఁడేమి కీడుతలఁచెనో! ఆరాజధర్ముఁడు కపట మేఱుంగనివాఁడగుటచే నందఱను నమ్మును' అని శంకించి కొందఱ భటులను నాడీజంఘుని సమాచారమును దెలిసికొని వచ్చుట కై పంపెను.

వారును శీఘ్రగమనమున నామఱ్ఱికడకుఁబోయి, బకముఁడొక్కఁగని, వెంటనే తమరాజున కాసమాచారముఁజెప్పి పుచ్చి, ఆబ్రాహ్మణుఁడు పోయినత్రోవఁబట్టి కొందఱుపోయి, కొలఁది దూరములోనే యతనిఁబట్టుకొని పెడతెక్కలు విఱచికట్టి తమరాజునొద్దకుఁదెచ్చిరి. దైత్యరా జాతనిఁ జూచినంతనే 'ఈపాపాత్ముని నామొద్దకేలఁ దీసికొని వచ్చితిరి? అక్కడనే మీరితనిఁ జంపి తిని రాఁగూడదా? అనెను. సేవకు లామాటకు 'ప్రభూ! ఈ దురాత్ముని మేనికండల నములుటకు మేమంతటి నీచులమా? మాకును ఘోరపాప మంటదా?' అనిరి. అంత నారాజు మీనీతనిఁ దినుఁడు. తినకుండుఁడు. ఇంక నొకనిమిషమైన జాగుసేయక యితనిని దూరముగఁ దీసికొనిపోండు ' అని గద్దించి పలికెను. అపుడు భటులారానీచుని ఊరివెలుపలికిఁగొంపోయి కండెతుండములుగావించి కుక్కలకు వైచిరి. ఆశ్వాసము లాఁకటిబాధచే నకనక లాడుచున్నను నాదురాత్ముని మాంసమును దినుటకురోసి, మగిడి పోయెను. కృతఘ్నుని మాంసమును గుక్కలుగూడఁ దిన నొల్లవనుట యిట్టిదియ కాఁబోలు?

పిమ్మట నారాక్షసరాజు పురపురపోక్కుచు స్నేహితులతోఁగూడ నాబకము శవమున్నచోటికేగి, దాని కన్నిదరికొల్పి వచ్చెను. కొంతసేపటికి దేవేంద్రుఁ డాతని సన్నిధికిరాగా దైత్యరాజుతని గౌరవించి, కన్నీరు మున్నీరై పాటఁ బలవించుచు, తనసఖుని బ్రతికింపుమని వేడుకొనెను. ఇంద్రుఁ డాతనిదైత్యమును జూచి, 'ఓయీ! దుఃఖింపవలదు. నీమిత్రుఁడు సజీవుఁడై నీసన్నిధి కిప్పుడే రాఁగలఁడు. ఆ వృత్తాంతమును జెప్పెద వినుము. నీవట్లు అగ్నిసంస్కార మొనరించి వచ్చినంతనే దాపున నొకగోవు తనదూడకుఁ బాలిచ్చుచుండ, గాలితాకున నాదూఁడనోటినుండి యొక నురుఁగుతుప్పర యూచితిప్పెఁ బడెను. వెంటనే నాడీజంఘుఁడు సజీవుఁడయ్యె. ధర్మపరుల కెపుడును హానిగలుగఁబోదు. ఒకవేళ కారణాంతరమున నేదైన నొకకీడు సంభవించెనేని, అదిసుఖపర్యవసానమే యగుట నిశ్చయము' అని చెప్పెను.

ఇంతలో రాజధర్ముఁడు చనుదెంచి, దైత్యరాజును సంతోషపెట్టెను. పిమ్మట నాతఁడు తనవలన నాబ్రాహ్మణునకుఁ బాటిల్లినయాపదను విని జాలినొంది, 'ఆవిప్రునిబ్రతికింపుమా!' అని దేవరాజును బ్రార్థించె. ఇంద్రుఁ డాతని వేడికోలు నంగీకరించి, విప్రుని సజీవునిఁ గావించెను. ఆవల రాక్షసరాజౌసఁగిన ధనమునంతయు నాడీజంఘునిమాటపై మరల నాతనికే చేర్చిరి. ఆ పాటుఁడును దానిని మూటఁగట్టుకొని మరలి మరలి చూచుచు శీఘ్రముగ దారిఁబట్టెను.

రాజధర్మఁడును రాక్షసరాజుకొద్ద సెలవు దీసికొని నిజ నివాసమునకుఁ బోయెను.

కనుక, చేసినమేలు మఱచి యుపకారి కపకారముఁ జేయఁబూనుటకంటె ఘోరపాపము వేఱొందులేదు. అట్టివాఁడధోగతి పాలగుట నిజము.

గీ॥ అవనిలోనఁ కృతఘ్నత యరసిచూడఁ,  
బాతకంబులలో ఘోరపాతకంబు,  
భాగుచేసిన వారికి నోగుచేయు  
వారి నెప్పుడు దేవుండె పాడుచేయు.

అవనిలోనఁ = భూమిలో, కృతఘ్నత = చేసినమేలు మఱచుట, అరసిచూడఁ = విచారింపఁ గా, ఓగు = కీడు.

పాతకములు 5. బంగారు దొంగిలించుట, కల్లుద్రాగుట, బ్రాహ్మణునిజంపుట, గురువునకు ద్రోహముచేయుట, ఈ గుణములుగలవారితో స్నేహముచేయుట, అనునవి.

తా॥ విచారింపఁ జేసినమేలు మరచుట యనునది పాతకములలో గొప్ప పాతకము. ఉపకారము చేసినవారికి అపకారముచేయువారిని దేవుడే పాడుచేయును.



## 15. మితిమీటి మెక్కరాదు.



గీ॥ ఒడలెఱుంగక మితిమీటి యోగిరంబుఁ  
దినినయీతఁడు తప్పక తెవులుఁ జెందు,  
అగ్నిదేవుఁడు శ్వేతకి యజ్ఞమందు  
నాజ్య మమితంబుగాఁ గ్రోలి యందె రుజను.

ఒగిరము=ఆహారము, తెవులు=రోగము, ఆజ్యము=నెయ్యి, క్రోలి=త్రాగి, రుజను=రోగమును, ఒడలెఱుంగక=ఒప్పు తెలియక.

—అగ్నిదేవుని యజ్ఞేంద్రరోగము. —

పూర్వము 'శ్వేతకి' యనురాజుండెను. అతఁడుమిగుల బలపరాక్రమములు గలిగి, శాస్త్రమందుఁ జెప్పబడిన విధమునఁ బెక్కుయోగములఁ జేసెను. దాతృత్వమున నతనితో సమానులెవ్వఁడును లేడు. అతనికెప్పుడును యోగకార్యము లొనరించుటయందును దానధర్మములఁ జేయుటయందును డప్ప, మనసు మంత్రోపనియందుఁ బ్రవేశించునది కాదు. అతనిజీవితకాలమంతయు యజ్ఞములఁ జేయుటయందె గడచుచుండెను. ఇట్లుండఁ గొంతకాలమునకు ఋత్విజులు పొగచేఁ గన్నులు కలఁకఁబాటి, ఆరాజును విడిచిపోయిరి.

ఆవలఁ గొన్నిదినముల కాశ్వేతకి నూలువత్సరములు చేయఁగూడిన యొక సత్రయాగమును సలుపసమకట్టి, మరల నాఋత్విజులఁ బ్రార్థించెను. వారతని వేడికోలును నిరాకరించిరి. అంత నారాజు హిమాచలమునకుఁబోయి, శివునిఁ

గూర్చి ఘోరతపము చేసెను. ఆతని యుగ్రతపస్సునకు మెచ్చి, ఈశ్వరుఁడు ప్రత్యక్షమై “పురుషసింహమా! నీతపస్సునకు సంతసించితిని. నీకు శుభమగుఁగాక. కోరినవరమడుగుము. ఇచ్చెదను” అనెను. అపుడు శ్వేతకిరాజు శంకరునకు సాష్టాంగదండప్రణామము లాచరించి, “దేవదేవా! నీవు సర్వలోకరక్షకుఁడవు. నీకసాధ్యమైన దేదియులేదు. నీకు నాయెడ వాత్సల్యము గలదేని నీవె నాయాగమును జేయింప విజయము చేయవలయు,” అని వేడికొనెను.

భగవానుఁడగు పరమేశ్వరుఁ డాతని వేడుకోలు సంగీకరించియు, “యజ్ఞముచేయుచుటనునది బ్రాహ్మణుల పనియై యున్నది. కనుక నేనె నీయాగమును జేయింప నెల్లువత్తును? అయినను భూలోకమున నాయంశమునఁ బుట్టిన దూర్వాసుఁడను బ్రాహ్మణోత్తముఁడు, నాపంపున నీయజ్ఞమును జేయించును. నీవు పోయి సంభారముల సిద్ధపఱచుకొనుము.” అని చెప్పి యంతర్ధానమొందెను. అనంతర మీశ్వరాజుచే దుర్వాసుఁడు ఆశ్వేతకి సత్రయాగమును శాస్త్రోక్తప్రకారముగఁ జేయించెను. యాగము ముగిసినపిదప నారాజు బ్రాహ్మణాశీర్వాదములఁగొని నగరమును బ్రవేశించెను. పిమ్మట దుర్వాసుఁడును దక్కినమునులును, రాజునొద్ద సెలవుఁదీసికొని తమతమ నివాసముల కరిగిరి.

ఆ యాగకాలమందు నగ్నిహోత్రుఁ డాసతో నేతి ధారల నెడతెగక త్రాగుటచే నతనికెన్నఁడులేని తృప్తిగలిగినది. పిదప నాతని కెచటను హవిస్సుఁ గైకొన మనసు

పుట్టదయ్యె. క్రమముగ నరుచియు హెచ్చసాగెను. దానిచే నతఁడు నానాఁట తఱిగిపోఁ జొచ్చెను. అజ్జర్రోగమువలనఁ దనకుఁ బాటిల్లిన దురవస్థను బోఁగొట్టుకొనఁ దలఁచి యెంత యో ప్రయత్నించెను. కానిప్రయోజనము లేకపోయెను. అంత నాతఁడు బ్రహ్మదేవునికడకుఁ బోయి, “మహాత్మా! శ్వేతకిరాణ్ణ నాకెన్నఁడులేని తృప్తిని గలుగఁజేసెను. దాని వలన నరుచిహెచ్చి, తేజమును దగ్గిపోసాగినది. దీనికిఁ దగిన ప్రతిక్రియ నుడివి నన్నఁగాపాడుమా!” అని ప్రార్థించెను. అపుడు విధాత యగ్నినిజూచి, చిటునవ్వుతో “హవ్యవా హనా! ఒడలెఱుఁగక యాజ్యాహుతులఁ గైకొనుటచేఁ గలిగిన యీవ్యాధినిగూర్చి చింతింపవలదు. శీఘ్రకాలములోనే నీవెప్పటియట్ల కాఁగలవు. తగినవేళ వచ్చినపుడు నీయరుచిని బోఁగొట్టఁగల యుపాయమును జెప్పెదను. ఇపుడు పెక్కుజీవ రాసుల కునికిపట్టగు ఖాండవవనమును దహింపఁ గలిగితివేని యత్నింపుము” అని చెప్పెను.

చతుర్ముఖుని మాటలవిని ధైర్యముఁ దెచ్చికొని యగ్నిదేవుఁడు వేగముగ ఖాండవవనమును జేరి, శక్తికొలఁది యత్నించి దానిని బ్రజ్వలింపఁజేసెను. వెంటనే యింద్రునాస తిచే మేఘములు వర్షించి యామంటను జల్లార్చినవి. ఇట్లేడు మాఱులు యత్నించెను నాతఁడు విఫలమనోరథుఁడయ్యె. పిమ్మట నగ్నిదేవుఁడు వ్యాకులమనస్కుడై యాసమాచార మును బ్రహ్మకెఱిగించెను. బ్రహ్మదేవుఁడు నాతని నూటడించి, “వత్సా! నీవిపుడెంత యత్నించినను ఖాండవవనమును

దహింపఁజాలవు. కనుకఁ గొంతకాల మోర్పు వహించి యుండుము. తరువాత నరనారాయణులు లోకరిక్షణార్థము కృష్ణార్జునులను పేరుతో భూలోకమున నావిర్భవించెదరు. వారిసాహాయ్యమున దాని నవలీలగాఁ గాల్పఁగలవు. వేయేల? అపుడు దేవతలతోఁగూడి దేవనాథుఁడు వారించినను నీ కోరిక సఫలమగును. పొమ్ము. అని నుడివెను. అగ్నియు సమయమును నిరీక్షించుచుండెను.

ఇట్లుండ నొకనాఁడు కృష్ణార్జునులు ఖాండవవన సమీపమున విహరించుచుండిరి. అగ్నిహోత్రుఁ డాసమయమున బ్రహ్మచేఁ బ్రేరేపింపఁబడి, బ్రాహ్మణసూపముతో వారి కడకుఁ బోయి, “మహాత్ములారా! నే నగ్నిని. నాకుఁ దగిన యాహార మొసఁగుఁడు. ముఖ్యముగ నాకీ ఖాండవవనము దహింపవలయునని యెంతయో కాలమునుండి కోరిక గలదు. దీనిని దహింప నెన్నితూగులు ప్రయత్నించినను సఫలమగుట లేదు. మహాత్ముల రగు మీర లనుగ్రహించితిరేని నాకోరిక కొనసాగును” అని పలికెను. అపుడర్జునుఁ డగ్నితో “ఆర్యా! ఈమహాకార్యమును సాధింప నాకు దివ్యములైన యస్త్రములును, నాబాహుబలమునకుఁ దగిన ధనువును, మతియు నక్షయములైన యమ్ముల పొదులును, వీనినన్నిటిని మోయఁ గలిగిన రథమును గావలసియున్నవి కదా!” అనెను.

అంత నగ్ని దేవుఁడు జలాధిపతియగు వరుణునిఁ బ్రార్థించి ఆతనికడనుండు గాండీవ మను పేరుగల ధనువును, అక్షయ తూణీరములను, కపిలాంఛనమగు రథమును దెచ్చి యర్జు

నుని కొనఁగెను. అతఁడు వానినన్నిటిని గైకొని, శ్రీకృష్ణుని సాహాయ్యమున నా వనమునకు నధికారియగు నింద్రుని ననాయాసముగ నోడించి, ఎట్టకేలకా వనమును హవ్యవాహనుఁడు తన యిష్టప్రకారము దహించుచునట్లు చేసి, అతని కోరికను నెఱవేర్చెను. దానితో నగ్నిహోత్రుని యజ్ఞర్థవ్యాధియు శమించెను.

కనుక, ఎవరికిఁగాని యాహార వ్యత్యాసమువలననే యన్నిరోగములును గలుగుచుండును. మితాహార మందఱకు నాయుస్సును బెంపొందించి, ఆరోగ్య మొనఁగూర్చును.

బుద్ధిజులు=యజ్ఞముచేయించువారు, హవ్యవాహనుఁడు. అగ్నిహోత్రుఁడు, తూణీరము=అమ్మలపొది, చతుర్ముఖుఁడు=బ్రహ్మ.

గీ॥ అన్న మధికమైన నదియుఁదాఁజంపు, నా  
యన్నమంటకున్న నాత్మకొచ్చుఁ  
జంపఁ బెంప బువ్వ చాలదా పేద్యేల?  
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ॥





## 16. అన్నదానఫల మనంతము.

గీ॥ అన్నదానఫలం బింతయంతయనుచు  
శంకరునకేని వచియింప సాధ్యమగునె?  
శబరుఁడొక్కఁడు చేరెడు చాఱపప్పు  
పాఱునకొసంగి రాజయి ప్రభవమొందె.

వచింపక = చెప్పటకు, శబరుఁడు = బోయవాఁడు, పాఱునకు =  
బ్రాహ్మణునకు. ప్రభవమొందె = పుట్టెను.

~~అథ~~ బోయవాఁడు రాజుగఁ బుట్టుట. ~~అథ~~

పూర్వము పరిశుద్ధమనస్కుఁడగు నొక బ్రాహ్మణుఁ  
డుండెను. అతఁడు ధర్మపరుఁడు. నిరతాన్నప్రదాత. అతని  
భార్యయు నుత్తమురాలు. మగని యిష్టానుసారముగ వచ్చిన  
యతిధుల కాదరముతో నన్నదానము చేయుచుండెను. ఆ  
కారణముచే లక్ష్మీదేవి యా బ్రాహ్మణునియింటఁ గాపురముం  
డినది. ఇట్లుండ నొకనాడా బ్రాహ్మణి భర్తతో “నాథా!  
మీరు నిత్యము నన్నప్రదానము చేయుచుందురు కదా!  
దానిచేఁ గలుగు ఫల మెట్టిదియో దయతో వివరింపుఁడు” అని  
యడిగెను. ఆ మాట కావిప్పుఁడు అన్నదానఫల మింతయని  
మున్నెన్నఁడును నేను విన్నదిలేదు. బ్రాహ్మణోత్తముల రాసి  
యు. వారినడిగి తెలిసికొందము” అనెను.

ఆవల నాబ్రాహ్మణుఁడు తనగృహమునకు వచ్చిన విప్రు

లకు సరసాన్నములఁ గుడువఁబెట్టి, వారుత్పత్తినొంది సుఖము గనొకచోటఁ గూరుచుండినపిదప, భార్యతోఁగూడ వారికిసాష్టాంగపడి “మహాత్ములారా! అన్నదాన ఫలమెట్టిదియో దయచేసి వివరింపుఁడు!” అని సవినయముగా నడిగెను. వారును దానిఫలమింతయని చెప్ప వలనుపడక మిన్నకుండిరి. అపుడు అందొక ముసలిబ్రాహ్మణుఁడు “అయ్యా! అన్నదానఫల మింతయని చెప్పుటకెవరికి సాధ్యము? కాశికిఁబోయి శ్రీవిశ్వనాథస్వామి భార్యయగు అన్నపూర్ణాదేవిని నడుగుము. ఆదేవియే యీవిషయమును జెప్ప సమర్థురాలు” అని చెప్పెను.

తరువాత నాభూసురుఁడు, దివ్యక్షేత్ర సందర్శనము సంశయనివారణము నగునని తలఁచి కాశికిఁబోవ నిశ్చయించి భార్యతోఁ దన ప్రయాణమునుగూర్చి చెప్పి యిట్లనియె. “ప్రేయసీ! ఆఁకొని వచ్చినవారికెట్టితఱ్ఱినైనఁ బ్రీతితో నన్నముఁ బెట్టుచుండుము. ఇంటికి వచ్చిన యతిథి యుస్సురని చనినచోఁ గలుగు పాతక మెట్లును బోగొట్టుకొన శక్యము గానిది. మఱియు, ఎవరికిఁగాని యొకప్పుడేని అరకడుపు నకుఁ బెట్టుకుము, అల్పాహార మిడుటవలన నాయువు క్షీణించునని పెద్ద లనెదరు. ఇట్లాబ్రాహ్మణుఁ డుపదేశించి పయనమై దీర్ఘప్రయాణములచేఁ గొంతకాలమునకు వారణాసికిఁ బోయి, గంగానదియందు స్నానముచేసి, ప్రతిదినమును విశ్వనాథస్వామిని దర్శించి పెక్కురీతుల నుతించుచు, శ్రీ విశాలాక్షీదేవిని భక్తితోఁ గొల్పుచుండెను.

ఇట్లుండ నొక్కనాఁడాదేవి యాతనియెడఁ గనికరించి

ప్రత్యక్షమై, “ఓ బ్రాహ్మణో తమా! నీభక్తికి మెచ్చితిని. ఏమి పనికై యిచ్చటి కేళెంచితివి?” అని యడిగెను. ఆ విప్రుఁడు దేవికి నమస్కరించి, “తల్లీ! నేనొక ధర్మమును నీవలన నెఱుంగఁగోరి వచ్చితిని. ఈ నగరమునఁ బ్రతిదినము నొక్కఁడైన పస్తుండనీయక, అందఱకును నీవాహారముఁబెట్టుదువట. దానిఫలమేమో చెప్పమా!” అని విన్నవించెను.

అంతనా విశాలాక్షీ దేవి యాతనితో నిట్లనినది. “అన్నదానఫలము నీశ్వరుఁ డొక్కఁడుదక్క నితరు లెఱుంగనేరరు. ముఖ్యముగ నీవావిషయమును దెలిసికొనఁగోరుదువేని, నేనొక్క యుపాయము చెప్పెదను. దానిచే నీసంశయ నివృత్తియగును. హిమాచలప్రాంతమున ‘సేమవతము’ అనునొక పట్టణముగలదు. దానిఁబరిపాలించు ‘అంగీరుఁడు’ మిగులధర్మపరుఁడు. అతని భార్యయు గుణవంతురాలు. ఆగంపతుల కింకను సంతానముగలుగ లేదు. నీవు వారికడకుఁ బోయి, ‘మీకు సింహబలుఁడగు నొకపుత్రుఁ డుద్భవించును. పుట్టిన వెంటనే తల్లి మొదలగువారు లేకుండ, నన్నాశిశువును జూచుటకు నమ్మతింపుఁడు’ అని కోరి, పిమ్మట ఆశిశువు జనించినతోడ నే పురిటింటి కేగి, ‘అన్నదానఫలమెట్టిది?’ అని యడుగుము. ఆశిశువువలన నీసంశయము తీఱును” అని వాక్రుచ్చె.

అంత నాపాఱుఁడు గౌరీదేవికి నమస్కరించి యనుష్ఠాఁగొని, ప్రయాణమై సేమవతనగరమునకుఁ బోవుచు, త్రోవఁ దప్పి యొకయడవినడుమఁ దిరుగసాగెను. అచట వాసము

చేయుచున్న యొకబోయవాఁ డా గ్రాహ్యునిఁ జూచి  
 “అయ్యా! నీవెక్కడికిఁ బోయెదవు? సూర్యాస్తమయము  
 గావచ్చినది. చాలదూరము పోయినఁగాని యీ యడవి  
 దాఁట వీలులేదు. చీకటి పడినపిమ్మట నిందు సంచరింప నెవ  
 రికిని శక్యముగాదు. ఇక్కడి క్రూరజంతువు లెట్టివారిని న  
 హింసింపక మానవు. కనుక, నీవీపూట ఇచ్చటనే యుండి,  
 రేపుదయమునఁ బొమ్ము” అని ప్రార్థించెను. ఆవిప్రుఁ డద్దాని  
 కంగీకరించి యారాత్రి యచటనేయుండనిశ్చయించుకొనెను.

ఆవల నాకిరాతుఁడు ప్రియముతో చేరెడు చాట  
 పప్పును గొంచెము తేనెయు నిచ్చిన, ఆ భూసురుఁడు వానిని  
 భగవన్ని వేదనముచేసి యారగించెను. పిదప నాబోయమఁచె  
 పై మెత్తనియాకులు కొన్నిపఱచి, ఆ విప్రుని దానివీఁది  
 కెక్కించి పవ్వళింపుమని చెప్పి, అతనికి నిద్రాభంగము గలు  
 గకుండఁ దాను విల్లునమ్ములఁ బూని, అచ్చటి క్రూరజంతువు  
 లను రాక్షసియక యదబ్బుచుండెను. ఇట్లుండ నడుచోరయమ  
 య్యెను. ‘ఇంక భయములేదు’ అని యెంచి యా చెంచు  
 యించుక కనుమూసెను. ఇంతలోఁ దటాలున నొక పెద్దపులి  
 వచ్చి యాతనిఁ జంపిపోయినది.

ఆ గ్రాహ్యుఁ డాచప్పుడు విని లేచి, కిరాతుఁడు  
 మరణించియుండుటఁగని, మఁచెదిగివచ్చి మిక్కిలి దుఃఖించి,  
 చేయునది లేక, ఆ శవమున కగ్నిసంస్కారముగావించి, వెంట  
 నే బయలుదేరెను. అతఁ డట్లు వెడలి కొంతకాలమునకు  
 హేమవతపురమునుజేరి, పార్వతీదేవి చెప్పినప్రకార మా

రాజుతో నేకాంతమున మాటలాడి, అతని యంగీకారమును బడసి, ఆ యూరిలోనుండు నొక శివాలయములో జపము చేసికొనుచుఁ గాలము గడపుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁడా రాజునకు కొడుకు పుట్టెననువార్త వినపచ్చినది. అపుడె యా పుడమిసురుఁడు వెడలి పురిటిల్లుచేరి, అందఱ నావలకుఁ బొందని చెప్పి, ఆశిశువును జేరి “అన్నదానఫలమెట్టిదియో వివరింపుమా!” అని యడిగెను.

ఆ బిడ్డఁడు కలకలనవ్వుచు నిట్లనియె. “స్వామీ! ఆ కలిగొన్నవారి కన్నమిడినచోఁ గలుగుఫల మిట్టిదని నేనుజెప్ప నేర్తునే? అన్నదానఫల మనంతమని తమకుఁ దెలియనిదా? అయిన నొకవిశేషమును జెప్పెదను. వినుఁడు. ఆ నాటి సాయంకాలమున మీరు నేనుండుచోటునకు వచ్చినపుడు కొంచెము తేనెయు, చేరెడు చాఱపప్పును, మీకుఁ బ్రియముతోఁ బెట్టితినిఁగాదా! దానిమహిమచే నిండుని రాజ్యమున కీడగు నీ సామ్రాజ్యమునకుఁ బ్రభువునై పుట్టితిని. దేవా! అల్పదాన మువలన నాకిట్టి యైశ్వర్య మబ్బినపుడు, నిరతాన్నప్రదాత వైన నీకెట్టిఫలము చేకూరునో నుడువుట కాపరమశివునకుఁ దక్క నన్యులకు సాధ్యమా!” అని పలికి యూరకుండెను.

తరువాత నాబ్రాహ్మణుఁడు అచటినుండివెడలి, అంగీ రునికడ సెలవుఁగైకొని మరలఁ గాశికిఁబోయి, పార్వతీదేవిని సందర్శించి మ్రొక్కి, “తల్లీ! నీవానతిచ్చినట్లుపోయి ఆశిశువు వలన ‘అన్నదానఫల మనంత’మని తెలిసికొంటిని” అని విన్నవించెను. అపుడు భవానీదేవి సాక్షాత్కరించి, “విప్రు



వర్యా! నీకోరిక సిద్ధించె. గృహస్థులకుఁ జాలకాలము ప్రవాసము కూడదు. అతిథులు గృహస్థుని వాకిటికివచ్చి, సత్కారముల నొందక పోయిరేని, ఆగృహస్థుని ధర్మములన్నియు నిష్ప్రియోజనము లగును. మఱియు, ఆ యతిథులొనరించిన పాపములన్నియు నాగృహస్థుని, అతఁ డొనరించిన పుణ్యము లాయతిథులను జేరును. కనుక నాలస్యముచేయక నీవింటికిఁ బొమ్ము” అని యానతిచ్చెను.

అంత నాబ్రాహ్మణుఁ డెడతెగని ప్రయాణములచేఁ గొలఁది కాలమున కే తనయూరిఁజేరి, యానద్యవృత్తాంతమును దనభార్యకుఁ జెప్పెను. ఆయమయు మనస్సున నెంతయు నానంద మొందెను. ఆదంపతులు విడువక తమస్తతమును సలుపుచు ధనధాన్యసమృద్ధియు, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధియుఁ గలిగి సుఖముగ జీవించుచుండిరి.

కనుక, కులరూపాదుల విచారణమునకుఁ బూసక, ఆకలిగొని యింటికివచ్చిన వారికిఁ దమశక్తి కొలఁది నాహార మొసఁగుట సర్వోత్తమ ధర్మము. దీనితో సమానమైన దానము మఱొందులేదు.

ఆ॥ ఇంచుకంత బోన మీశ్వరార్పణమన్న  
పుణ్యలోకములకుఁ బోవు నరుఁడు,  
అన్నదానముకన్న నధికదానము లేదు  
విశ్వదాభిరామ వినర వేమ॥

ఇంచుకంత = కొంచెము. బోనము = అన్నము. నరుఁడు = మనుష్యుఁడు.

## 17. పెట్టనివారికిఁ బుట్టనిదేసాక్షి.

గీ॥ ఇందుఁజేసినపుణ్యంబె యందుఁగుడుచు  
లేనిచో నట నేమియు లేదు తలఁప  
ఇందుఁ బెట్టనికతమున నందులేక,  
మేనికండలశ్వేతుఁడు మెక్కెఁగాదె?

తా॥ ఈలోకమునఁ దనయోపినకొలఁది నితరులకు మేలుచేసినవాఁడె పరలోకమున సుఖింపఁ గల్గును. శ్వేతుఁడనురాజు తనజీవితములో నొకప్పుడేని యితరులకు సహాయము చేయనికారణముచేఁ బరలోకమునఁ దినుట కాహారము దొరకక తనజీవితమాంసము తిని జీవింపవలసినవాఁడాయె.

— శ్వేతరాజోపాఖ్యానము. —

పూర్వము విదర్భాపురమునేలు సుదేవుఁడను రాజు శ్రేష్టుఁడు మిగులఁ బ్రసిద్ధిఁగాంచియుండె. ఆతని కిద్దఱు భార్యలుండిరి. ఇద్దఱకు నిద్దఱు కుమారులు పుట్టిరి. అందు, పెద్దవాఁడు ‘శ్వేతుఁడు’ అనుపేరుగలవాఁడు. రెండవయారతఁడు ‘సురధుఁడు’ అను నతఁడు. సుదేవునియనంతరము శ్వేతునకు మంత్రులు రాజ్యాభిషేకము చేసిరి. ఆతఁడు ధర్మచూర్ణమునఁ బెక్కువేల సంవత్సరములు రాజ్యపాలన మొనరించెను. ఆరాజొకప్పు డొకసిద్ధునివలనఁ దనమగణకాలమును దెలిసికొని యున్నవాఁడగుటచే, తనకు నవసానము సమీపించుటెఱిగి, ముందుగనే తనతమ్మునకు రాజ్యాభిషేక మొనరించి, మనుష్యసంచారములేని యొకవనమునకుఁబోయి, ఒక కొలనిగట్టునఁ దపస్సు చేసికొన నారంభించెను.

ఇట్లా తఁడు మూఁడు వేలసంవత్సరములు ఘోరముగఁ దపముచేసి, పిమ్మట సత్యలోకమును జేరెను. అక్కడను నా తని నాఁకలిదప్పలు విడిచినవికావు. అందులకారాజు మిగుల నాశ్చర్యపడి బ్రహ్మయొద్దకుఁజని యిట్లనియె. “దేవా! ఇది బ్రహ్మలోకమనియు, ఇచట నాఁకలిదప్పలుండవనియు, విని యున్నాఁడను. అట్లుండ నే నిట్లు తుత్పిపాసాయత్తుఁడ నగు టకుఁ గారణమేమో చెప్పుచూ? మఱియు, నాకిచట నాహార మేమి? దయతో నీవిషయముల విశదీకరింపవలయు.”

బ్రహ్మదేవుఁ డాతనిమాటలవిని యిట్లనియె. “ఓ శ్వే తా! నీవు భూలోకమునఁ దపస్సులతోనె కాలముగడపుచు అతిథుల కొక్కనాఁడై న నన్నమిడినవాఁడవు కావుకదా! బుద్ధి మంతుఁడా! విత్తనమునాటకుండఁ జెట్టు ఎట్లుమొలచునని తలఁచితివి? కనుక నే నీకిచటను ఆఁకలిదప్పలుండఁగినవికావు. నీవిటుపై ని మంచిమంచియాహారములచే బాగుగఁ బోషింపఁ బడియున్న నీ శరీరమాంసమునే తినుచుఁ దృప్తికొందుచుం డుము. పుణ్యవశమున నెప్పుడై న నీ పూర్వశరీరమున్నచోటు నకు నగస్త్యమునీంద్రుఁడు వచ్చుట తటస్థించెనేని, నాఁటితో నీకాకష్టము నివారణమగును. ఆ మునీంద్రుఁడు దేవతలను గూడఁ దరింపఁజేయఁగల సామర్థ్యము గలవాఁడు. నీక్షుత్తు నణఁచుట యామహాత్మున కొక గొప్పకార్యముగాదు”

అంత నారాజు బ్రహ్మదేవు నానతిప్రకార మగస్త్యుని రాకకై యెదురుచూచుచు, ప్రతిదినమును సరోవరతీరమున నుండు తనశవమునుజేరి, దానియందలి మాంసమునుదినుచు,

కాలమును గడపుచుండినవాఁడు. ఇట్లెన్నియో వత్సరములు గడచినవి; కాని యాతనికిఁ దృష్టికాని, ఆ శవశరీరమునకు క్షయముగాని కలిగినదికాదు. ఇట్లుండ నొకనాఁడు శ్వేతరాజు శవమాంసమును దినుచుండు సమయమున, మహాత్ముఁడగు నగస్త్యమునీంద్రుఁ డచటికివచ్చెను. ఆ మునివసుఁడు శ్వేతుని కృత్యమునుజూచి యబ్బురపడి “ఓదివ్యపురుషా! నీవెవరవు? ఇట్టి తుచ్ఛమైన యాహారమును దినుట కేమికారణము?” అని యడిగెను. ఆ రాజామునిని అగస్త్యునిఁగ నెఱిగి విన యముతోఁ దనవృత్తాంతమునంతయుఁ జెప్పి, తనయొద్దనున్న యొక యాభరణమునుజూపి యిట్లనియె. “మునీంద్రా! ఈ భూషణము కోరినకోరికల నిచ్చుసామర్థ్యముగలది. దీనిం గైకొని నీవు నన్నెట్లులైన ఈకష్టమునుండి తప్పింపుమా!” అతఁడట్లు వేఁడుకొన దయాళుఁడగు నగస్త్యుఁ డా యాభరణ మును గైకొనెను. తోడనే యారాజున కంతవఱకుండు శరీరము నశించెను. పిమ్మట నతఁడు సంతోషముతోడ స్వర్గమునకుఁ బోయెను.

కనుక నెవరుగాని తనకున్నకబళముతోనె కొంతభాగ మితరులకుఁ బంచిపెట్టి, భుజించుట శ్రేయస్కరము. తాను దినినది తనకు లేనట్లును, ఇతరుల కిచ్చినదిమాత్రమే తన కున్నట్లును భావింపనగు.

ఆ॥ తాము బలిమిఁ బెట్టఁ, దమకుఁదామే కల్లు,  
అడుగ నిడినఁ, దాము నడుగఁ గలుగు,  
ఎట్లు నీనివాని కెట్లును లేదయా, (విశ్వ)

## 18. యాగమునకన్న దానముమేలు.

గీ॥ డంబమును వీడి శుద్ధ మనంబుతోడ,  
నిచ్చుదానము మేలగు నిష్ఠికంటె,  
ధర్మపుత్తుని యశ్వమేధంబుకన్న  
పప్రహ్లాదాసఁగిన సత్తువు పెద్ద యయ్యె.

—ఊహసత్తుప్రస్థ చరిత్రము. ఊహ—

పూర్వము దీనజనులపాలి చింతామణియగు ధర్మరాజు  
మహావై భవముతో సశ్వమేధయాగ మొనరించుచుండెను.  
వేనవేలు గ్రాహ్మణోత్తము లేతెంచి, ప్రతిదినము మహారాజ  
భోగ్యములగు భక్ష్యభోజ్యాదుల నాప్యాయనముఁగా బంగరు  
పల్లెరంబులలో నారగించి, వలసినన్ని ధనధాన్యములఁగైకొని,  
సంతసముతోఁ బోవుచుండిరి. ఒక్కనాఁ డొక ముంగిస తన  
పార్శ్వమొక్కటి మేలిమిబంగరుచాయతో వెలుఁగుచుండ,  
తన సొరంగమునుండి వెడలి ధర్మరాజు యాగశాలను బ్రవే  
శించి, గ్రాహ్మణులు భుజించి వెడలినచోట నెంగిలిపల్లెరముల  
నుండి జారిన నీళ్లులలో చేపవలె నిటునటు పొద్లుచుండెను.  
అచటనుండువారు దానింజూచి యాశ్చర్యపడి, అప్పుడేపోయి  
యావృత్తాంతమును ధర్మరాజునకుఁ దెలిపిరి. ఆరాజశ్రేష్ఠుఁడు  
వారిమాటల విని యబ్బురపడి, వెంటనే ముంగిసయున్నచోటు  
నకు వచ్చి, ఆదరముతో దానిఁ జూడసాగెను. ఆ నకులము  
ధర్మరాజు ముఖవైఖరిని గనిపెట్టి, అతఁడే తన్నగినడిట్లు,



అక్కడనుండువారు వింతతోఁ జూచుచుండ, మనుష్యవచనముల నిట్లు చెప్పఁదొడఁగెను.

“రాజేంద్రా! నీవీయాగమునఁ జేయు బ్రాహ్మణసంతర్పణమునకును, విస్తార దానమునకును, తగినఫలము గాన్వింపదు. ఈయజ్ఞమునకుఁగా నీవుసేకరించియున్న పదార్థరాసులు, ఈ బ్రహ్మాండమునుగూడ నిండింపఁ జాలినవై యున్నయవి. కాని, నీచిత్త విత్త పారిశుద్ధ్యమునుగూర్చి యెవరి కేమెఱుక? ఈ నీత్యాగము ఉంఛవృత్తిబ్రాహ్మణుఁ డొనరించిన సత్తుపిండి దానమునకు సాటిరాదని మాత్రము చెప్పక తప్పినదికాదు. మహారాజా! నేనెఱిగిన యావిషయమును జెప్పెదను. సావధానుడవై యాలకింపుము. ఆ సమాచారముఁ దలఁచుకొన్న నాశరీర మిప్పుడును గగుర్పాటుఁజెందెడిది.

‘నిరుపేదయుఁ గుటుంబియు శాంతుఁడు నగు నొక బ్రాహ్మణుఁడు, భార్యయు కొడుకును కోడలును పొరపులేక తన్ననుసరించి మెలఁగుచుండ, భిక్షాటనముచేసి కుటుంబ పోషణము చేసికొనుచుండెడివాఁడు. ఇట్లుండ, అనావృష్టిదోషముచే నతనికిఁ గ్రమముగా జీవయాత్ర జరుగుటయు దుర్ఘటమయ్యె. అంత, నలువురు నాలుగువైపులకుఁ బోయి, గడ్డిధాన్యము నేతీ తీసికొనివచ్చి, చూర్ణముచేసి దానితో నెట్లో ప్రాణధారణ మొనరించుకొనుచుండిరి.

ఒకనాఁడు వీరు వెతకితెచ్చిన ధాన్యమును పిండిచేసి నలువురు సమముగాఁ బంచుకొని భుజింపఁబోవుచుండ, ఒక యతిధి యాకటిచేఁ గడుపు వీపున కంటుకొనిపోవఁ దూలుచు

వచ్చి వాకిట నిలువబడెను. ఆ గృహస్థుడు యతిధిని జూచి  
 సంతనే సమీపించి, ఆదరముతోఁ దోడ్కొనివచ్చి, సపర్య  
 లొనరించి, ఆసనముపైఁ గూర్చుండఁజేసి, ప్రీతితోఁ దనభాగ  
 మగు సత్తుపిండి నిచ్చి “మహాత్మా! దీనిచే తమయాఁకలిఁ  
 దీర్చుకొని నన్నుఁ గృతార్థునిఁ జేయుఁడు” అని ప్రార్థించెను.  
 ఆ పాఱుఁడు దానిని భుజించి తృప్తిఁ గాంచక యుండెను.  
 దాని నెఱిగి యావిప్రుఁ డపుడేమి చేయుటకుఁ దోచక, ఈ  
 యతిఁ నెట్లు తృప్తునిఁ గావించుట?” అని విచారించుచుండెను.  
 ఇంతలో నతనిభార్య పతిమనస్సు దెలిసి “స్వామీ! నాపాలి  
 సత్తువునొసఁగెదను. దీనిచే నీ యతిధిని సంతోష పెట్టుఁడు”  
 అని వేడుకొని, ఎట్టకేల కాతని నొడఁబఱచి, తనభాగము  
 నొసఁగెను. ఆవిప్రుఁ డాసత్తుపిండి నతిధికిఁ బ్రియముతోనీయ,  
 దానిని దినియు నాతఁడు తృప్తి నొందలేకపోయెను. భూసురుఁ  
 డది తెలిసి, తన పేదఱికమునకై వగచుచుండ, తండ్రిమన  
 సెఱిగి, ఆ విప్రుసుతుఁడు సంతసముతోఁ దనభాగమునుగూడ  
 నిచ్చెను. ఆపిండిని బుచ్చుకొనియు నా వచ్చినయతిధి యాఁ  
 కలితీతినవాఁడుగాఁ దోచకపోవుటచే, ఆ బ్రాహ్మణుఁడు  
 లోలోనఁ బరితపించుచుండెను. అంత నాతనికోడలు ప్రీతితోఁ  
 దనభాగమును మామగారిచేతనిచ్చి ‘దీనిచే నతిధిని సంతోష  
 పెట్టుఁడు’ అని చెప్పెను. ఆమె వేడికోలు నంగీకరించి, ఆ  
 పిండినిగూడ నాపాఱుఁ డా యతిధికి సమర్పించెను. అంతటితో  
 నాతఁడు తృప్తుడై పోయెను. ఆ గృహస్థుఁడు ఉపవాసకృతు  
 డైనను సంతోషముతో నారాత్రి శేషమును గడపెను.

నే నాఁకటిబాధ కోర్వఁజాలక, ఆ యతిధి వెడలిపోయిన కొంతసేపటికి, నా నివాసమునుండి వెలువడి, సక్తువాస ననుబట్టి యాచోటునకుఁ బోయి, ఆయతిధి విడిచిపోయిన యెంగిలిదొప్పయున్న చోటఁ గూరుచుండినంతమాత్రముననే ఇదే చూడుమా! ఈ నాకుడిప్రక్క బంగరుచాయ గలదయ్యె. ఎడమప్రక్కఁగూడ నట్లొనరింప నుద్దేశించి, అది మొదలు నిద్రాహారములుగూడ మాని యత్నించుచుంటిని; కాని కష్ట మొక్కటే మిగిలినదాయెను. ఇప్పుడు మహాత్ముఁడవైన నీవు గొప్ప యాగమును జేయుచుండుట విని, 'నాకోరిక నేఁకి కీడేరినదికదా!' అని సంతసించి, కొండంతయాశతో వచ్చి బ్రాహ్మణులు భుజించినచోటఁ బ్రవేశించి, ఎంగిలిసీఱులఁ జాల సేపు పొర్లితిని; కాని నాశరీరమం దించుకైనఁ బైడిచాయ కనఁబడదయ్యె. కనుకనే నీయాగము సత్తుపిండిదానమున కీడురాదంటిని."

ఇట్లా ముంగిస చెప్పి వెడలిపోయెను. ధర్మరాజును ముంగిసవచనములు సత్యములని తలఁచి స్వస్థచిత్తుఁ డాయెను.

కనుక, డంబము వీడి ప్రతిఫలమాశింపక మంచిన నస్సుతోఁ జేయు స్వల్పదానమైనను, కోటిమడుఁగుల ఫల మొసఁగఁజాలునని తెల్లమయ్యెడి.

గీ॥ చిత్తశుద్ధిగల్గి చేసిన పుణ్యంబు  
కొంచెమయిన నదియుఁ గొదవగాదు,  
విత్తనంబు మఱివృక్షంబునకు నెంత, (విశ్వ)

ఇష్టి = యజ్ఞము, సత్తువు = పేలపిండి.

## 19. ఇచ్చినదానమును బుచ్చుకొనరాదు.

గీ॥ తొలుత దానమిచ్చినదానిఁ దెలియకై నఁ  
గైకొనుటకంటెఁ బాపము గనఁగలేదు,  
తానొరున కొసఁగినయావు తప్పిరాఁగ  
నొండొకనికిచ్చి నృగరాజు తొండ యయ్యె.

~~నృగమహారాజు చరిత్రము.~~

ఇట్లొకవంశమునఁ బుట్టిన నృగమహారాజు యాచ  
కులపాలికి కల్పవృక్షమై, ప్రజలను గన్నబిడ్డలనువలెఁ బాలిం  
చుచుండె. ఇసుకరాశినినైన లెక్కింప నగును; కాని ఆ రా  
జేంద్రుఁడు బ్రాహ్మణులకు దానమొసఁగిన గోవుల నిన్నియని  
లెక్కింప, ఆ పితామహునకును సాధ్యము గాదనియే చెప్ప  
వలసియుండును. బంగారు గిట్టలుగల్గి, మంచిదూడలతోఁ  
గూడిన తొలిచూలావులను, వేదాధ్యయనపరులై కర్మనిష్ఠు  
లగు పేద బ్రాహ్మణులకు నారాజు వేనవేలొసఁగెను. మఱియు,  
న్యాయార్జితమైన ధనముచే నాతఁడు \*సప్తసంతానముల నెల  
కొల్పి, మిక్కిలి ప్రసిద్ధిఁగాంచెను.

ఇట్లుండ, ఆరాజు మున్నొకప్పుడు కశ్యపుఁడనెడి బ్రా  
హ్మణునకు దానమొసఁగినగోవు, తప్పించుకొనివచ్చి యతని

\* సప్తసంతానములు—తటాకము, నిధి, అగ్రహారము, దేవాలయ  
ము, వనము, ప్రబంధము, పుత్రుఁడు.

మందలోఁ జేరెను. ఆరా జది తెలియక మరల నాగోవునే మఱొకవిప్రునకు దానమిచ్చెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁ డాయావును దోలుకొనిపోవుచుండ, కశ్యపుఁడు చూచి కుపితుఁడై యాతని నడ్డగించి, “ఇది నాయావు. దొంగిలియు జంకులేక నడివీధిని దోలుకొనిపోవు ని న్నేమనవచ్చును?” అనెను. అపు డా పాఱుఁడు “ఓయీ! తొందరపడెదవేల? ఇప్పుడే నే నీయావు ను రాజువలన దానముగొని తీసికొనివచ్చుచుండ ‘నాది’ యని దారినడ్డగించు నీ సామర్థ్యము మెచ్చుకొనవలదా!” అని నుడివెను.

పిమ్మట నిగువురకును గొప్పవివాదము జరిగెను. అంత వారు రాజుకడకుఁబోయి తమవిన్నపములఁ జెప్పకొనిరి. అపుడు కశ్యపుఁడు నిజమెఱిఁగి రాజునుజూచి, “రాజేంద్రా! ప్రజలను ధర్మమార్గమున నడపింపవలసిన నీవే, మొదట నీయావును నాకు ధారపోసి, ఇది తప్పించుకొని యెల్లగో మంఠనగోనికిఁ జేరి నంతనే, మరల దీనినే యీతనికి దాన మొసఁగితివి. దాతవు, హర్తవు. అయిన నిన్నే మనఁగవచ్చు?” అని కోపముతోఁ బలికెను.

అంత నారాజేంద్రుఁడు కశ్యపుఁడాడిన కఠినపుమాటల కుఁ గలఁతనొంది, “బ్రాహ్మణోత్తమా! తెలియక పొరపాటునఁ జేసిన యీ తప్పిదమును మన్నింపుఁడు. ఈ యావునకుఁగా మీకు లక్షగోవుల నొసఁగెదను” అని సవినయముగా వేఁడు కొనెను. ఎన్నివిధములుగ నాతఁడడుగుకొనినను, పాపాణహృ దయుఁడగు నాకశ్యపుఁడు వినక, ‘నాకుఁ దొలుత నీవొసఁగిన



గోవు నిచ్చితివా సరి; లేదా! నీరాజ్యమంతయు ధారపోసినను నాకుఁబనిలేదు?’ అని పిడివాదముగ మాటలాడి యక్కడ నుండి వెడలిపోయెను. తరువాత రెండవ గ్రాహ్మణునిఁగూడ నట్లే బతిమాలును. ఆతఁడును దనపట్టువిడువక ‘నాకీగోవు దప్ప నాయెత్తు ధనము పోసినను నాకుఁ బనిలేదు.’ అని నిలువక దురదుర పోయెను.

పిమ్మటఁ గొంతకాలమున కారాజేంద్రునకు మరణకాలము సమీపించె. అపుడు యమకింకరు లాతనిఁ గొంపోయి తమ రాజు ముందట నిలిపిరి. పితృపతి యారాజునుగాంచి, “రాజో తమా! నీవొసరించిన దానధర్మములచేఁ గలిగినకీర్తి మూఁడులోకములయందునుఁ బ్రసిద్ధమై వెలిగెడి. అయినను, ఏరికిఁగాని విధితప్పింపఁ దరమా? కనుక ముందుగ నీవుసలిపిన దత్తాపహరణ దోషమునకుఁ దగినఫల మనుభవించి, ఆవలఁ బుణ్యానుబంధములైన సౌఖ్యములఁ బొందుము.” అని చెప్పి యచటనుండి క్రిందికి నెట్టించెను. వెంటనే యారాజు నీచమైన యూసర వెల్లిరూపము నొంది యొక పాడుగావిలోఁబడెను.

ఇట్లుండ, ఒక్కనాఁడు శ్రీకృష్ణుని పుత్రులగు గద సాంబ భానులు మొదలగు యదుకుమారులు విహారార్థము వనమునకుఁబోయి, అచట నిష్టానుసారముగ నాటలాడి, దప్పి గొనినవారై నీసుండు చోటును వెతకుచువచ్చి, ఆ పాడు నూతిలోఁ గొండవలెఁ బడియుండిన ముసలితొండనుజూచిరి. వార్లొకఁడొకఁడై యాశ్చర్యపడి, దానిని వెలికిఁదీయ నాసగలుగ, అందఱేకమై కూయిడుచు, దానికిఁ ద్రాళ్ళుగట్టి తేవఁదీయ

యత్నించిరి; కాని గూతొండ యించుకై నఁ గదలదయ్యె.  
అంత వారు శీఘ్ర గమనమున నింటి కేగి, ఆ సమాచారమును  
దమతండ్రి కెఱిగించిరి. కృష్ణుఁ డావృత్తాంతమునువిని యచ్చె  
రువొంది, ఆ పాడుబావికడకు వచ్చి, అందున్న యూసర  
వెల్లిని గడ్డిపఱకనుబోలె నెడమచేత లేవనెత్తి గట్టున  
వై చెను.

లోకారాధ్యుడైన శ్రీ కృష్ణభగవానుని కరస్పర్శము  
వలన నాయూసర వెల్లి దివ్యరూపముఁదాల్చి నిలిచి, కృష్ణునకు  
సాష్టాంగ దండప్రణామము లాచరించెను. అపుడు కృష్ణుఁడు  
'నీవెవరవు? ఇట్టి నీచరూపమునొందఁ గారణమేమి?' అని  
యడుగ నాతఁడు తనవృత్తాంతమునంతయు నందఱు వినునట్లు  
చెప్పి, 'దేవాది దేవా! నీ సందర్శన సంస్పర్శనములవలనఁ  
బాప విముక్తుఁడ నైతిని' అని పెక్కురీతుల నుతించి, కృష్ణుని  
యొద్ద సెలవుదీసికొని స్వర్గమునకుఁ బోయెను.

కనుక, అన్నిపాపములలో ఇచ్చినదానమును మరలఁ  
గైకొనుటకంటె మహాపాతకము వేఱొండు లేదు.

గీ॥ దానమని యిచ్చి మొదట, నద్దాని మరలఁ  
గైకొనఁ దలంచుటయు, ఘోర కలుష మంద్రు  
చెనకి దత్తాపహరణంబుఁ జేయువాని  
కెట్టిపాపము గలుగునో యెఱుఁగ వశమె?

ఘోరకలుషము=మిక్కిలి పాపము, చెనకి=పూని, దత్తాపహర  
ణము=ఇచ్చినదానిని బుచ్చుకొనుట.

## 20. సత్యముతోసాటి ధర్మ ములేదు.

గీ॥ ప్రాణములు పోవుతఱినై నఁ బరగ నెవఁడు  
సత్యమును గాచు; నాతఁడు సౌఖ్యమొందు,  
ఆవొకటి మున్ను పులియొద్ద నాడినట్టి  
పలుకు నెఱవేర్చి సుఖమును బడసెఁ గాదె?

— గో వ్యాఘ్ర సంవాదము. —

ఒక బ్రాహ్మణుని హోమధేనువు సత్యవ్రత శీలయై,  
సద్గుణములతో నొప్పుచు, వలసినపుడెల్లఁ గనయజమానునికిఁ  
బాల్గురియుచు, ఆతనిచే మిక్కిలి గారాబముతోఁ బెంపఁబడు  
చుండెను. ఆ యావొక నాఁ డొకవనములో మేయుచుండ,  
ఒక పెద్దపులి పొంచియుండి తటాలున దానిమీఁది కుఱికిెను.  
అపుడాగోవు “ఓహో! నిలు నిలు. డయతో నామాట  
యొక్కటివిని, పిదప నీయిష్టముచొప్పున నలుపుము.” అనెను.

అపుడాబెబ్బలి యాశ్చర్యపడి “నిన్నుఁదిని యాఁకలిఁ  
దీర్చుకొనఁ బ్రయత్నించిన నన్నేల వారించితివి? నీవుచెప్పఁదలఁ  
చిన మాటయేమి?” అని యడిగెను. అంత నా గోవు,  
“అయ్యా! నాకొక ముద్దులపట్టి పుట్టి యేడెనిమిదినాళ్లుమా  
త్రమే యైనది. ఆ బిడ్డఁ డింకను పూరిగూడ మేయనేరఁడు.  
నేను పోయి వానికిఁ గడుపారఁ బాలిచ్చి, మరల శీఘ్రముగ  
నిటకువచ్చెదను. పోయిరమ్మని చెప్పి పుణ్యము గట్టుకొనుమా!”  
అనెను.

అంత నా శార్దూలము నవ్వుచు “గోవా! నన్ను మోసపుచ్చి పోవఁ జూచెను. నీవు కొడుకున్నచోటునకుఁ బోయి మరల వత్తువనుమాట యెన్నటికైన నిజమగునా? ఏ జంతువునకైనఁ బ్రాణము చేదగునా? అడవిలో నున్నంత నే యింతమాత్రము నాకు తెలివితేదని తలఁచితివి కాబోలు,” అనెను. అంత నా గోవు ‘పులికించుకయైన వివేకము లేదే’ యని మనసులో విచారించుచు నిట్లనియె.

“అయ్యా! శీఘ్రముగ మరలివత్తుననిన నమ్మజాల కుంటివి. నీవు తలంచినట్లు మోసపుచ్చుట సాధులక్షణమా? అసత్యమునకంటె మహాపాతకము మఱొండు లేదని వినలేదో? మఱియు, ఆడినమాట దప్పవాఁడు చండాలుఁడుగ నెన్నఁ బడును. జాతిచండాలునికంటెను నీతఁడే మిగుల నింద్యుఁడని పెద్దలందురు. అబద్ధము చెప్పనివాఁడు చండాలుఁడైననుబూ జ్యుఁడేయగును. కనుక, నీవీసమయమున నన్నునమ్మి పోనిచ్చితి వేని, పోయి నాకొడుకునకుఁ గడుపారఁ జన్నిచ్చి బుజ్జగించి, ఇక్కడనున్నట్లుగా వచ్చెదను. కాదు కూడ దంటివేని నేనేమి చేయఁగలను?”

ఇట్లాగోవు దీనాతిదీనముగఁ బలికిన, పులి జాలినొంది యిట్లనియె. “మంచిది. నిన్నిపుడు విడిచి పెట్టిన నీవింటికిఁ బోయి రాక మసలితివేని, నే నాఁకటి కెట్లోర్వ గలను? గనుక శీఘ్రముగ మగిడివత్తునని శపథము చేసినఁగాని నిన్ను నమ్మఁజాలను” అపు డా గోవిల్లు శపథములు పలికినది. “నేనింటికరిగి మరల శీఘ్రముగ రాకుందునేని, మధ్యస్థము చేయవచ్చి

పక్షపాతముఁ బూనినవాఁడు చను దుర్గతికిని, పీటలమీఁది పెండ్లి భంగము చేయువాఁడు పోవుదుర్గతికిని, గోవులను దప్పలేకనే కొట్టినవాఁడు చను దుర్గతికిని, పూజ్యులను బాధించువాఁడు గనుదుర్గతికిని, తల్లిదండ్రులమాట నతిక్రమించువాఁడు పోవుదుర్గతికిని, అపరాధానమయమున నింటికివచ్చిన యతిధికి నన్నము పెట్టనివాఁడు పోవుదుర్గతికిని, వాగ్దానమొనరించిన ధనమును ఇచ్చుట కిష్టములేక పలుమాఱులు త్రిప్పెడి వాఁడు పోవుదుర్గతికిని, నేనును బోవుదానను.”

ఇట్లు కఠినముగా శపథములు చేసిన గోవునుజూచి, పులి “నీవు ధర్మవేత్తవని నామనసున నమ్మకము కుదిరె. శీఘ్రముగఁ బోయిరమ్ము.” అని చెప్పెను.

అంత నా యావు వాయువేగమున నిల్లుచేరి, తనకొడుకునకుఁ గడుపారఁ బాలించెను. అపుడా యావుబిడ్డఁడు పొట్టనిండినతోడనే తల్లిని వదలి, పెద్దపరువున వీధిలో నిటు నటు పాటుచు, అడ్డమువచ్చిన పసిబిడ్డల బెదరించుచుఁ బెక్కు రీతుల బాల్యక్రీడలు సలుపుచుండెను. అపుడా గోవు కన్నీరు గార్చుచు “ఈపసికూనను నెట్లు దిగవిడిచి పోదును? దైవము నన్నిట్లుచేసెనే? వీని యీడుకోడలు తమతల్లులు వచ్చినపుడు, ఎదురుగఁ బరుగెత్తుచుండ, ఈపసిపాపఁడును బాటి, తల్లిని గానక యెంత దుఃఖించునో కదా! నే నిచట నింకను ఆలస్యముచేసినచో, పులి నన్నసత్యవాదినిఁగఁ దలఁచి తిట్టుచు నాఁకటితోఁ బోవునేమో! కనుక నిఁకనిచట మసలరాదు.” అని యూహించి, కొడుకునుజేరఁబిలిచి, ఇట్లు బుద్ధులుచెప్పెను.



“అన్నా! ఇన్నాళ్లు నేను నీకుఁ బాలించి పెంచితిని. నేటితో మనకు ఋణము తీరినది. నాబుద్ధులను వినుము. ఎప్పుడుఁగాని యసత్య మాడకుము. దుష్టులతో సహవాస మొనరింపకుము. నిన్నితరులు దూషించినచో వినియు వినని యట్లే నటించి తొలఁగిపొమ్ము. ఒంటరిగాఁ బొలమునఁ దిరుగ కుము. కయ్యమునకుఁ గాలుద్రవ్య నాబోతులఁ గదియకుము. ఇన్నాళ్లు నేనుండుటచే నిన్నందఱును ముద్దుచేయుచుండిరి. ఇంక మీఁద నిన్నెల్లఁగును జాలుకఁ జేయుదురు. గడ్డిపఱకకంటెను, దూది పింజకంటెను, తల్లిలేని బిడ్డ చులుకనయని వినమా? కనుక నీవు బుద్ధిమంతుడవై మెలఁగుచుండుము.”

ఆ గో విట్లుపదేశించుచుండ నా బిడ్డఁడు “అమ్మా! నేడిట్లేలఁ జెప్పఁ దొడఁగితివి? ఈ బ్రాహ్మణుఁడు నిన్ను ధన కాంక్షచే నితరులకు విక్రయింపఁ గలఁచెనా! నీవెందుఁ బోయి ననేనును నీవెంట వత్తును.” అనుచు వెక్కివెక్కి యేడువఁ దొడఁగెను. అప్పుడాయావు కన్నీరుగార్చుచు, పులికిని దన కును జరిగిన సంభాషణమును జెప్పి, అదివిని క్రిందఁబడి పొర్లుచు నేడ్చుచున్న కొడుకును జేరఁదీసి మెల్లఁగా నిట్లనియె.

“నా ముద్దులపట్టి! నీవిట్టులేల శోకించెదవు? నేను సత వాక్యసహాయముగాఁ బులిసోర నెడి మార్గమున, స్వర్గసుఖముల ననుభవించుటకై పోవుచున్నదానను. కనుక నీకిది సంతోష సమయముగాని, దుఃఖించుతఱి కాదు. పుట్టినపిమ్మట చావు నిశ్చయము. వృథామరణము నొందుటకంటెఁ గీర్తిపుణ్యములు

గలుగునట్టి చావు శ్రేష్ఠమైందికదా! నామాటవిని శోకమును విడిచిపెట్టుము,” అని బుజ్జగించి యెట్టకేలకుఁ దనపుత్తుని సమ్మతిపఱచి, పులియున్నచోటునకు వచ్చుచుండెను.

అట శార్దులము గోవు రాక మసలినందుకు విచారిం చుచు, “నాచేతికిఁ జిక్కినపుడే పొడువక దానిమాటలకు మోసపోయి విడిచితినిగదా! ఇపుడనుకొన్న ప్రయోజనమేమి? ఏనాటికైన నొకనాఁడు దానిబట్టి నాకసి దీర్చుకొనకున్న నేను నొక పులి నాదననే?” అని యనుచుండెను. ఇంతలో నాగోవు పులిని సమీపించి “మహాత్ముడా! నీదయవలన నా కుమారునిఁ జూచి బుజ్జగించి రాగల్గితిని. ఇక నాలస్యము చేయక నామాంసమును దిని నీయాకలిని దీర్చుకొనుమా?” అని చేరఁబోయెను. అపుడాపులి నివ్వెఱపోయి “నేను బుట్టి పెరిగి యింతవాడనైతిని. ఇట్టి సత్యవ్రతుల నెందును జూడను. ఇట్టిదాని కపకారమొనరించి, మహాపాతక మనుభవింపఁ జాల. నాకు వేఱొకచోట మాంసము దొరకదా! నన్ను బుట్టించిన దేవుఁడు నాకు తిండినీయక పూరిమేపునా?” అని తలఁచి, ఆ యావును జూచి, “గోరత్నమా! నీ సత్యనిష్ఠకు మిక్కిలి మెచ్చితిని. నిన్నుఁ జంపఁజాలను. నీవు నీకొడుకు నొద్దకుఁబోయి సుఖంపుము” అని చెప్పెను.

అపుడాగోవు “పుణ్యాత్ముడా! నన్నుఁ బరీక్షింపఁదలఁచి ఇట్లు పలికితివి కాఁబోలు. నామనస్సు మెత్తనిదికాదుసుమా! ఈశరీరమును మున్నేనీకు వాగ్దత్తము చేసితిని. నాకోరిక వ్యర్థముచేయక నీయాకలిని వేవేగ తీర్చుకొనుమా! నేనును గృతార్థురాల నగుదును” అని పలుకుచు గంగఁగోలు బిగియ

మెడయెత్తుకొని, పులిచెంతకుఁ బోయెను, శార్దూలమపుడు  
వెనుక వెనుకకుఁ బోవునుగాని, ఆయావునుజంప నిష్టపడదయ్యె.  
ఆ గోవు తినుమని మఱిమఱి వేడఁగా, పులి “నాకాఁకలి  
కాదు. వలదు” అనియే చెప్పఁదొడఁగినది.

ఆ సమయమున గోవుసత్యనిష్ఠకును, పులిదయకును  
మెచ్చి మహావిష్ణువు గరుడవాహనారూఢుడై, వాని నడుమ  
సాక్షాత్కరించి, “మీ సచ్చరిత్రములకు మెచ్చితిని. చెరియొక  
వర మొసఁగెదను. కోరుకొనుఁడు” అనెను. అపుడా గో  
వ్యాఘ్రములు లక్ష్మీశ్వరునకుఁ జాఁగిలఁబడి “దేవా! నీ దివ్య  
లోకము మాకు ననుగ్రహింపుమా!” అని యేకగ్రీవముగాఁ  
జెప్పెను. ‘ఇచ్చితిని’ అని యాభగవంతుఁడంతర్హితుడయ్యె.  
ఆవల శార్దూలమును, గోవును, తమ తమ నివాసములకుఁ  
బోయి సుఖముండి, కడపట శాశ్వతమైన విష్ణుపదము  
నొందెను.

కనుక, తనకెట్టి కష్టదశ సంప్రాప్తియైనను, సత్యవ్రత  
మును వీడకున్నచో నాతనియెడల దేవతలును సంతుష్టులగు  
దురు. అట్టివాని కెల్లెడల సౌఖ్యములు చేకూరును.

క॥ వెలయంగ సశ్వమేధం

బులు వేయును నొక్కసత్యమును నిరుగడలం

దులనిడి తూఁపఁగ, సత్యము

వలనన ములుసూవు గౌరవంబునపేర్కె.

అశ్వమేధము=గుఱ్ఱమును జంపిచేయు యజ్ఞము, తులక=త్రాసు  
నందు, సత్యమువలనన=సత్యమున్నవై పుననే, గౌరవంబున పేర్కె=  
ఎక్కువ బరువుచేత.

## సు భా సి త ము లు.

—ఊఊ తల్లిదండ్రులు. ఊఊ—

క॥ జననియు జనకుఁడు నెవ్వని  
యనువ ర్తనమునఁ బ్రിയంబు నందుదు రెడఁ, ద  
త్తనయుఁడు ధర్మముఁ గీ ర్తియు  
ననూనముగఁ బొంది, పొందు నక్షయగతులన్॥

—ఊఊ నడవడిక ఊఊ—

క॥ పురుషుండు రెండు తెఱఁగుల  
ధర ను త్తముఁ డనఁగఁ బరగుఁ, దా నెవ్వెడలం  
బరుసములు పలుక కునికిన్  
దురితంబులు వొరయుపనులు దొఱఁగుట కతనన్.

—ఊఊ సజ్జనులు. ఊఊ—

క॥ తను లోకము గొనియాడఁగ  
విని యుబ్బఁడు సజ్జనుండు, వెండియుఁ గడు మే  
లొనరించుఁ, గీడొకించుక  
యను దనదెసఁ దోఁపనీక యుడుపుచు వచ్చున్॥

—ఊఊ దుర్జనులు. ఊఊ—

క॥ కోపము నుబ్బును గర్వము  
నాపోవక యునికియును దురభిమానము ని  
ర్వాప్తపారత్వము ననునివి  
కౌపురుష గుణంబు లంద్రు కౌరవనాథా.

—ఊఊ తగని పనులు. ఊఊ—

క॥ విను మధురాహారంబులు  
గొనుటయుఁ, బెక్కంద్రు నిద్ర గూరినయెడ మే

ల్కని యునికియుఁ, గార్యాలో  
చనముఁ, దెరువునడచుటయును, జన దొక్కనికిఁ—

—ఊ అనూయ ఊ—

క॥ పరులధనమునకు పిద్యా  
పరిణతికిం దేజమునకు బలమునకు మనం  
బెరియగ నసహ్యపడు న  
స్వరుఁడు దెవులులేని వేదనంబడు నధిపా!

—ఊ స్నేహము, ఊ—

క॥ సమ శీల వ్రతయుతులకు,  
సమ ధనవంతులకు, సమ సుచారిత్రులకుఁ,  
దమలో సఖ్యము వివా  
హము నగుఁ గా, కగునె రెండు నసమానులకుఁ?

—ఊ పలుకు. ఊ—

క॥ ఎదిరికి హితమును బ్రിയమును  
మది కింపునుగాఁగఁ బలుకుమాటలు పెక్కై  
యొడవినను లెస్స, యటు గా  
కిది యది యన కూరకునికి యెంతయు నొప్పుఁ.

—ఊ శాంతము. ఊ—

క॥ అలిగిన నలుగక, యెగ్గులు  
పలికిన మఱి విననియట్లు ప్రతివచనంబుల్  
పలుకక, బన్నమువడి యెదఁ  
దలఁపక, యున్న యతఁడచూపె త త్వజ్ఞఁ డిలఁ.







